

Herausgegeben von:

Thomas Corsten  
Fritz Mitthof  
Bernhard Palme  
Hans Taeuber

# TYCHE

Beiträge zur Alten Geschichte  
Papyrologie und Epigraphik

HOLZHAUSEN  
DER VERLAG

Band 30, 2015



**Beiträge zur Alten Geschichte,  
Papyrologie und Epigraphik**

# **T Y C H E**

**Beiträge zur Alten Geschichte,  
Papyrologie und Epigraphik**

**Band 30**

**2015**

**H O L Z H A U S E N**  
**D E R V E R L A G**

## Impressum

### **Gegründet von:**

Gerhard Dobesch, Hermann Harrauer, Peter Siewert, Ekkehard Weber

### **Herausgegeben von:**

TYCHE – Verein zur Förderung der Alten Geschichte in Österreich

### **Vertreten durch:**

Thomas Corsten, Fritz Mitthof, Bernhard Palme, Hans Taeuber

### **Gemeinsam mit:**

Franziska Beutler und Wolfgang Hameter

### **Wissenschaftlicher Beirat:**

Angelos Chaniotis, Denis Feissel, Jörg Fündling, Nikolaos Gonis,  
Klaus Hallof, Anne Kolb, Michael Peachin

### **Redaktion:**

Olivier Gengler, Sandra Hodeček, Claudia Macho, Theresia Pantzer,  
Christoph Samitz, Patrick Sänger, Kerstin Sänger-Böhm

### **Zuschriften und Manuskripte erbeten an:**

Redaktion TYCHE, c/o Institut für Alte Geschichte und Altertumskunde, Papyrologie und  
Epigraphik, Universität Wien, Universitätsring 1, 1010 Wien, Österreich.

E-mail: [franziska.beutler@univie.ac.at](mailto:franziska.beutler@univie.ac.at)

Richtlinien unter <http://www.univie.ac.at/alte-geschichte>

Bei der Redaktion einlangende wissenschaftliche Werke werden angezeigt.

### **Auslieferung:**

Verlag Holzhausen GmbH, Leberstraße 122, A-1110 Wien

E-mail: [office@verlagholzhausen.at](mailto:office@verlagholzhausen.at)

### **Bestellungen-Print & TYCHE-Open Access:**

<https://shop.verlagholzhausen.at/hhshop/buch.wissenschaft/Tyche/Jahresbaende.htm>

<http://tyche-journal.at>

Umschlag: Militärdiplom aus Carnuntum (ZPE 172, 2010, 271–276; Photo: P. Böttcher),  
Inscription aus Ephesos (ÖJh 55, 1984, 130 [Inv. Nr. 4297]; Photo: P. Sänger), P.Vindob. G 2097  
(= P.Charite 8).

### **Bibliografische Informationen der Österreichischen Nationalbibliothek und der Deutschen Nationalbibliothek**

Die ÖNB und die DNB verzeichnen diese Publikation in den Nationalbibliografien;  
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet abrufbar. Für die Österreichische Bibliothek:  
<http://onb.ac.at>, für die Deutsche Bibliothek: <http://dnb.ddb.de>.

Eigentümer und Verleger: Verlag Holzhausen GmbH, Leberstraße 122, A-1110 Wien

Herausgeber: TYCHE – Verein zur Förderung der Alten Geschichte in Österreich  
c/o Institut für Alte Geschichte und Altertumskunde, Papyrologie und Epigraphik,  
Universität Wien, Universitätsring 1, A-1010 Wien.

E-mail: [hans.taeuber@univie.ac.at](mailto:hans.taeuber@univie.ac.at) oder [bernhard.palme@univie.ac.at](mailto:bernhard.palme@univie.ac.at)

Gedruckt auf holz- und säurefreiem Papier.

Verlagsort: Wien — Herstellungsort: Wien — Printed in Austria

ISBN: 978-3-902976-58-1 ISSN: 1010-9161 eISSN: 2409-5540

Copyright © 2015 Verlag Holzhausen GmbH — Alle Rechte vorbehalten

**Stadt Wien**  
*Wien ist anders.*

Diese Publikation wurde durch die  
freundliche Unterstützung der  
Stadt Wien ermöglicht.

## I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

Rodney A s t – Roger S. B a g n a l l: New Evidence for the Roman Garrison of Trimithis (Taf. 1–3) .....	1
Martin M. B a u e r: Die Statuengruppen von Kaiser Marcus Aurelius und seiner Familie in Ephesos. Neue Lesungen aus der Abklatschsammlung des Grazer Instituts für Alte Geschichte und Altertumskunde (Taf. 5) ....	5
W. Graham C l a y t o r: A Decian <i>Libellus</i> at Luther College (Iowa) (Taf. 6)	13
Dan D a n a – D á v i d P e t r u ț: A military graffito on a pottery plate from the auxiliary fort at Buciumi (Roman Dacia) (Taf. 3–4) .....	19
Hans F ö r s t e r: Eine Nachtragsforderung bezüglich Datteln. Ein Text aus dem Wiener Schenutearchiv (P.Vindob. K. 4712) (Taf. 7–8) .....	25
Jana G r u s k o v á – Gunther M a r t i n: Zum Angriff der Goten unter Kniva auf eine thrakische Stadt ( <i>Scythica Vindobonensia</i> , f. 195 <sup>v</sup> ) (Taf. 9–11)	35
Nikoletta K a n a v o u: Notes on the <i>Blemyomachia</i> ( <i>P.Berol.</i> 5003 + <i>P.Gen.</i> inv. 140 + <i>P.Phoib.</i> fr. 1a/6a/11c/12c) .....	55
Nikolaos K a r k a v e l i a s: Di(e)itrephes .....	61
Claudia K r e u z s a l e r – Amphilochios P a p a t h o m a s: SB XXIV 16148: Ein spätantiker Frachtbrief (Taf. 12) .....	77
Csaba A. L á d a – Amphilochios P a p a t h o m a s: <i>Enteuxis</i> Concerning Illegal Sale of <i>Cedria</i> (Taf. 13) .....	81
Amphilochios P a p a t h o m a s: Ezechiel 12, 16–19 und 23–25 in einem griechischen Pergament aus Ägypten (Taf. 14) .....	91
Victor P a r k e r: Zu durch Herodot überlieferten Schriften griechischer Geographen .....	99
Matthias S t e r n: Der Pagarch und die Organisation des öffentlichen Sicherheitswesens im byzantinischen Ägypten .....	119
Karl S t r o b e l: Die Aufwertung des Jahres 301 n. Chr. und ihre epigraphische Dokumentation in Aphrodisias (Karien). Ein Beitrag zur tetrarchischen Währungspolitik .....	145
Christian W a l l n e r: Die Inschriften des Museums in Yozgat — Addenda (Taf. 15–23) .....	173
Bernhard W o y t e k: „ <i>Hominem te memento!</i> “ Der mahnende Sklave im römischen Triumph und seine Ikonographie (Taf. 24–32) .....	193
Bemerkungen zu Papyri XXVIII (<Korr. Tyche> 767–819) .....	211
Adnotationes epigraphicae VI (<Adn. Tyche> 45–56) .....	241

Buchbesprechungen .....	267
Guido B a s t i a n i n i, Angelo C a s a n o v a (Hrsg.), <i>I Papiri Omerici. Atti del convegno internazionale di studi, Firenze, 9–10 Giugno 2011</i> , Firenze 2012 (N. Carlig: 267) — Suzanne F r e y - K u p p e r, <i>Die antiken Fundmünzen vom Monte Iato 1971–1990. Ein Beitrag zur Geldgeschichte Westsiziliens</i> , Lausanne 2013 (D. Williams: 268) — Fritz G s c h n i t z e r, <i>Griechische Sozialgeschichte. Von der mykenischen bis zum Ausgang der klassischen Zeit</i> , Stuttgart 2013 (W. Schmitz: 270) — Jan Dirk H a r k e, <i>Corpus römischer Rechtsquellen zur Sklaverei, III. Die Rechtspositionen am Sklaven, 2. Ansprüche aus Delikten am Sklaven</i> , Stuttgart 2013 (R. Gamauf: 273) — Péter K o v á c s, <i>History of Pannonia during the Principate</i> , Bonn 2014 (J. Wilkes: 276) — Bernard L e g r a s (Hrsg.), <i>Transferts culturels et droits dans le monde grec et hellénistique. Actes du Colloque International (Reims, 14–17 mai 2008)</i> , Paris 2012 (Ph. Scheibelreiter: 278) — Kristina M i l n o r, <i>Graffiti and the literary landscape in Roman Pompeii</i> , Oxford, New York 2014 (A. Spal: 282) — Veit R o s e n b e r g e r (Hrsg.), <i>Divination in the Ancient World, Religious Options and the Individual</i> , Stuttgart 2013 (J. Piccinini: 285) — Vera S a u e r, <i>Religiöses in der politischen Argumentation der späten römischen Republik. Ciceros Erste Catilinarische Rede — eine Fallstudie</i> , Stuttgart 2013 (T. Uhle: 287) — Charalampos T s o c h o s, <i>Die Religion in der römischen Provinz Makedonien</i> , Stuttgart 2012 (P. Paschidis: 289).	
Indices .....	293
Eingelange Bücher .....	299

Tafeln 1–32

Die *Annona Epigraphica Austriaca* erscheint auf der Homepage des Instituts für Alte Geschichte der Universität Wien (<http://altegeschichte.univie.ac.at/forschung/aea/>) und wie bisher auch in der Zeitschrift *Römisches Österreich*.

CHRISTIAN WALLNER

## Die Inschriften des Museums in Yozgat — Addenda

Tafeln 15–23

### Prolegomena

Die wissenschaftliche Bearbeitung eines Museumsbestandes stellt naturgemäß *work in progress* dar, zumal einerseits die Anzahl, andererseits die Zusammensetzung der Exponate einem permanenten Wandel unterliegen. Dieses Phänomen trifft auch auf die Sammlung von Steindenkmälern im Museum von Yozgat zu. Das im Jahr 2011 erschienene Repertorium *Die Inschriften des Museums in Yozgat* bietet 61 epigraphische Monumente, die vor Juli 2009 ins Museum gelangt sind, ebendort aufgenommen und über Jahre wissenschaftlich bearbeitet wurden<sup>1</sup>. Im August 2009 erfolgten die Auflösung des Depots in Büyüknefes sowie der Transfer dieser Sammlung nach Yozgat. Dadurch ergab sich schon bald nach Abschluss der Vorarbeiten zum erwähnten Repertorium ein erster Zuwachs an neuen Inschriften. In den folgenden Jahren ließen noch weitere Neufunde, aus verschiedenen Orten der heutigen Provinz Yozgat stammend, den epigraphischen Bestand weiter anwachsen. Schließlich konnte im Juli 2013 mit Genehmigung der türkischen Behörden dieses Material vor Ort besichtigt, bearbeitet und photographisch dokumentiert werden.

Diese bislang unpublizierten Steine werden in zwei Gruppen vorgestellt: die erste umfasst den Bestand des ehemaligen Depots von Büyüknefes (A), die zweite die Neuzugänge der Jahre 2010 bis 2013 (B). Diese Einteilung ergab sich praktisch von selbst, da die Monumente, die im Zuge der Kampagnen des *Tavium International Research Project* gefunden und zunächst in Büyüknefes deponiert wurden, innerhalb des Museums eine eigene Gruppe bilden. Sie sind an der Hinterseite des Konak gelagert und bislang nicht inventarisiert, mithin noch nicht in den Museumsbestand integriert. Eine Aufteilung dieses Materials, das eindeutig Tavium zuzuordnen ist, schien nicht opportun.

Die Aufbereitung der Addenda orientiert sich selbstverständlich an der Grundkonzeption des Repertoriums. Dort ist das Material in sechs Kategorien eingeteilt (I: Kaiserzeitliche Grabsteine; II: Frühbyzantinische Grabsteine; III: Christliche bzw. byzantinische Grabsteine; IV: Meilensteine; V: Varia; VI: Fragmente)<sup>2</sup>. Die Kata-

---

<sup>1</sup> Ch. Wallner, *Die Inschriften des Museums in Yozgat* (Tyche, Sonderband 6), Wien 2011. Im Folgenden kurz: I.Yozgat.

<sup>2</sup> Siehe I.Yozgat S. 14.

logisierung sowie Nummerierung der neu hinzugekommenen Steine erfolgen im Anschluss an das Repertorium: ein weiterer frühbyzantinischer Grabstein führt also die Katalognummer II.19, ein weiterer Meilenstein läuft unter der Nummer IV.3 usw. Auch am Layout wurde weitestgehend festgehalten, sieht man davon ab, dass die Bilder der Steine bzw. Inschriften nun nicht mehr in unmittelbarer Nähe zum Text, sondern in einem Anhang zu finden sind. Zudem ist die Systematik bei Abkürzungen und Kurztiteln von Monographien oder Aufsätzen unverändert.

Die Arbeit im Museum von Yozgat wurde von vielen Personen und Institutionen ermöglicht und gefördert. Zunächst ist der Generaldirektion der Denkmäler und Museen des Kulturministeriums der Republik Türkei (*Kültür ve Turizm Bakanlığı – Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü*) zu danken. Erst deren Genehmigung hat die Arbeit vor Ort möglich gemacht. In diesem Zusammenhang ist auch Halil Demirdelen, dem Vizedirektor des *Museum of Anatolian Civilizations* in Ankara, für seine Bemühungen sowie Unterstützung zu danken. Für die außergewöhnliche Freundlichkeit und Hilfsbereitschaft ist dem gesamten Team im Museum von Yozgat Dank zu sagen, allen voran dem Direktor Hasan K. Şenyurt. Seine Unterstützung in organisatorischen Angelegenheiten sowie seine wertvollen Informationen zu vielen Monumenten haben die Arbeit entscheidend gefördert. Zu danken ist ferner der Österreichischen Forschungsgemeinschaft (ÖFG) sowie der Karl-Franzens-Universität Graz für die finanzielle Unterstützung des Forschungsaufenthalts in der Türkei. Weiterer Dank gilt der Redaktion der *Tyche* für die Publikation dieser Addenda zu Sonderband 6. Der größte Dank gebührt meinem Freund Roland Trabe, der mich auf dieser Forschungsreise begleitet, bei allen Schwierigkeiten unterstützt und für die hervorragende bildliche Dokumentierung der neuen Steindenkmäler gesorgt hat.

#### Conspectus der Addenda:

##### Addendum A: Die Steine des ehemaligen Depots von Büyüknefes

- II.19: Fragment eines Grabsteins
- IV.3: Meilenstein des Septimius Severus
- V.3: Fluchtafel
- VI.12: Fragment eines frühbyzantinischen Grabsteins
- VI.13: Fragment eines frühbyzantinischen Grabsteins
- VI.14: Fragment eines frühbyzantinischen Grabsteins (?)
- VI.15: Fragment eines Grabsteins (?)
- VI.16: Fragment

##### Addendum B: Neuzugänge der Jahre 2010 bis 2013

- A.1: Ehrung für die Familie der Iulii Severi
- I.23: Grabstele für Domna
- I.24: Grabstele für Helene
- I.25: Grabstele für Lucius
- I.26: Grabstein des Theodoros

Anhang: Nachträge zu einzelnen Inschriften von I.Yozgat (I.7; I.12; I.13)



## Addendum A: Die Steine des ehemaligen Depots von Büyüknefes

Das Depot in Büyüknefes wurde als Expositur des Museums in Kooperation mit dem *Tavium International Research Project* bald nach Beginn der Feldforschungen eingerichtet. Es diente bis zu seiner Auflösung im August 2009 als Aufbewahrungsort kleinerer Fundstücke.

Die Publikation dieses Addendums erfolgt mit freundlicher Genehmigung von Karl Strobel, dem langjährigen Leiter der dortigen Forschungen. Die Steine, die alleamt dem Territorium des antiken Tavium zuzuordnen sind, wurden im Zuge mehrerer Kampagnen aufgefunden, im Depot verwahrt und unter seiner Ägide erstmals dokumentiert. Dementsprechend ist im Vorspann zu jedem Monument neben dem nunmehrigen Verwahrungsort innerhalb des Museums sowie der Herkunft auch das Datum der Erstaufnahme sowie die Inventarnummer innerhalb des *Tavium International Research Project* angeführt.

## II.19: Fragment eines Grabsteins (Taf. 15)

Verwahrungsort: Hinterseite des Konak

Herkunft: Bacılı (← Tavium)

Der Stein wurde nach Angabe des Finders zwischen Büyüknefes und Bacılı aus dem Feld gepflügt (Erstaufnahme: 31. 7. 2002 als BC 16).

Fragment aus weißem Marmor; rundum gebrochen und beschlagen. Die Inschrift war in einer *tabula ansata* angelegt, von der im oberen Teil noch die Umrandung auszumachen ist. Von der Grabinschrift hat sich der überwiegende Teil der ersten 5 Zeilen erhalten.

Maße: (max.) 23 × (max.) 34 × 7 cm.

Buchstabengröße: 3–4,9 cm (Z. 5: H).

Buchstabenformen: Alpha mit gebrochener Mittelhaste; Epsilon, Theta, Omikron rund; Omega in Minuskelform.

Edition: unpubliziert.

Datierung: frühbyzantinisch (Formular).

Ἔνθα [κα-]  
 τὰκι[τε]  
 ἡ δοῦ[λη]  
 4 τοῦ Θ[(εο)ῦ 2–3 l.]  
 κιανή [2–3 l.]  
 ΤΩ[- -]  
 [- - - -]

Z. 4: Θ[(εο)ῦ: Abbrev. mit horizontalem Strich über Θ und Y (*nomen sacrum*). Rechts über dem Θ ist noch ein Teil des Abbraviaturzeichens vorhanden. Am Ende fehlen 2 bis 3 Buchstaben. Z. 5: Die Lücke dürfte in etwa so groß sein wie die in Z. 4. Z. 6f.: Da vor dem T keine Spuren eines Buchstabens auszumachen sind, dürfte diese Z. dem Schema der *tabula ansata* folgend eingerückt sein. Geht man von einer formal regelmäßigen Anordnung der Inschrift aus, fehlt am Ende also eine Z.



Norbanus Strabo, der unter Septimius Severus als *legatus Augusti* der dortigen Provinz fungierte. Ein Meilenstein aus Küçüknefes, einem nahe gelegenen Dorf, belegt Renovierungsarbeiten an einer Straße nahe dem *caput viae* Tavium im Jahre 197/98. Die Inschrift auf dieser Meilensäule lautet<sup>3</sup>:

[IMP CAE]S L SEPTIMI *vac.*  
 [VS SEVER]VS PIVS PERTINAX  
 [AVG ARA]B ADIABE[N]IC *vac.*  
 4 [PARTHIC] MAX PONTI *vac.*  
 [FEX M]AXIM TRIB POT *vac.*  
 [VI IMP] XI COS II [[P]]PP *vac.*  
 [PROCO]S ET IMP CAE *vac.*  
 8 [SAR M]ARCVS AVP (*sic!*) AN *vac.*  
 [[TONINVS AVGV]]S[[TVS COS]]  
 [[PART MAXIM RESTI]]  
 [TV]ERVNT PER ATTI[CIV]M  
 12 [STR]ABONEM LEGATVM  
 P M III  
 Γ

In Analogie zu dieser Meilensäule sowie unter Berücksichtigung der Buchstabenreste auf dem Stein ergibt sich für das Ende des Fragments aus Büyüknemes folgende Lesung:

-----  
 [------ restitue-]  
 [ru]nt p[er Atticium]  
 [St]r[abonem] [legatum]  
 vac.  
 A

Die Rekonstruktion von K. Strobel: [--- resti|tueru]n[t per Atticium | Str]abonem [legatum] | [m(ille) p(assus) ?] | A. Vgl. AE 2007, 1459.

... *haben durch den Legat Atticius Strabo (diese Straße) wieder instand setzen lassen. 1 Meile.*

Z. 1–2: *Atticium* | *[St]r[abonem]*: C. Atticius Norbanus Strabo fungierte von 198 bis ca. 200/201 als *legatus Augusti* in Galatien. Mit B. Rémy ist — den damaligen Usancen folgend —

<sup>3</sup> K. Strobel, in: *Tavium II* 165f., Nr. A2 (mit Abb. 18 und einschlägigem Kommentar). Vgl. dens., *Meilensteine* 1411f., Nr. 2. Sowohl ein in Yekbaş gefundener Meilenstein, der sich nun im Hof des Museums von Boğazkale befindet, als auch ein Meilenstein in Dambasan bieten ein vergleichbares Ende der Aufschrift. Siehe dazu K. Strobel, in: *Tavium II* 166 bzw. 173f., Nr. B3.

von einer zwei bis drei Jahre dauernden Statthalterschaft auszugehen. Zur Person des C. Atticius Norbanus Strabo, seiner Karriere sowie seinen Aktivitäten in Galatien siehe PIR<sup>2</sup> A 1331; Sherk, *Legates* 80; Rémy, *Carrières sénatoriales* 158, Nr. 123; sowie zuletzt Marek, *Kleinasien* 853 (mit der Annahme einer längeren Amtszeit in Zentralanatolien: 198–203 n. Chr.).

Die oben erwähnten vergleichbaren Meilensäulen von Küçüknefes, Yekbaş und Dambasan sind auf Grund der Kaisertitulaturen in die Zeit von 10. 12. 197 bis 9. 12. 198 datierbar. Somit ist davon auszugehen, dass die Aufstellung des Meilensteins aus Büyüknemes mit Erwähnung der Aktivitäten des C. Atticius Norbanus Strabo wohl in etwa zur selben Zeit erfolgt ist.

Z. 3: Die offizielle Meilenangabe stand entweder im Bereich über der Distanzangabe A oder links davon. Der Meilenstein war also ursprünglich nahe von Tavium aufgestellt und gab, bei welcher Straße auch immer, die erste Meile an.

### V.3: Fluchtafel (Taf. 17)

Verwahrungsort: Hinterseite des Konak Herkunft: Çadırardıç (← Tavium)  
Die Fluchtafel wurde in einem Feld nahe des Dorfes Çadırardıç gefunden (Erstaufnahme: 19. 8. 2002 als CA 14).

Tafel aus grau geädertem Marmor; die linke obere Ecke, rechts und unten abgebrochen. Die Rückseite ist versintert, die Vorderseite geglättet.

Maße: (max.) 35 × (max.) 26 × 5 cm.

Buchstabengröße: 2,8–5 cm (Z. 1: I).

Buchstabenformen: kursives Alpha; Epsilon, Theta, Omikron rund.

Edition: unpubliziert.

Datierung: frühbyzantinisch (?).

Ἔχει τὸ ἀ-  
νάθεμ[α]  
ὁ ΚΑ[ca. 3 l.]  
4 ΤΟ.[ca. 3 l.]  
----?----

Z. 4: Nach O die Reste eines Buchstabens, möglich wären etwa X, A oder Y.

*Verflucht sei derjenige, der ...*

Z. 1–3: Ἔχει τὸ ἀνάθεμ[α] | ὁ κτλ.: Im regionalen Umfeld erscheint diese Formel e. g. in Aphrodisias (Grégoire, *Recueil* 248 = MAMA VIII 428, Z. 1f.: † Ὁ ρίπτων χόματα ἐν τῷ τυχίῳ ἔχει τὸ ἀνάθεμα ...), in Kappadokien als Abschluss einer christlichen Grabinschrift (De Jerphanion, *Jalabert* 457, Nr. 23, Z. 5f.: Ἔχ(ε)ι τὸ ἀν[ά]θεμ[α] ὁ ἐπέρον. †), im kilikischen Korykos in Zusammenhang mit einem Sarkophag (MAMA III 504, Z. 3f.: ἔχει | ἀνάθεμα ὁ ἀνύγων αὐτὰ ...) sowie in Anazarbos jeweils im Kontext von Bestattungen (I. Anazarbos 646, Z. 3–5: ... ἔχει τὸ ἀνάθεμα, | ἢ τις δίχα τὸν κυρίον | ἀνύγι αὐτό. †; I.c. 647 [= I. Cilicie 106], Z. 1–6: Ἔχει τὸ ἀνάθεμα | ὁ ἐπανύγων τὸ μ[ν]ήμα τοῦ[τ]ω ... ; I.c. 655, Z. 1: † Ἀνάθεμα ἔχει κ(υρίου) Ἰ(ησοῦ). Dieser conspectus belegt, dass besagte Formel in der Region hauptsächlich, wenn nicht gar ausschließlich in sepulkralem Kontext Verwendung fand: Verflucht wurde also derjenige, der die Grabstätte schändete. Zudem ist der Großteil der oben angeführten Testimonia zeitlich der frühbyzantinischen Epoche zugewiesen bzw. zuzuweisen. Es liegt mithin nahe,

auch die aus Tavium stammende Fluchtafel in diesen inhaltlichen sowie zeitlichen Zusammenhang zu stellen.

Daneben sollte man allerdings andere Kontexte nicht gänzlich außer Acht lassen. Mit derselben Formel wird beispielsweise in einem samischen Graffito auf einem Aquädukt die Person verflucht, die das Trinkwasser verunreinigt: † Ἔχι τὸ ἀνάθεμα ὁ ἀφοδευκὸς | εἰς τὸ ὕδωρ τοῦτο ὅτι αἰξ ἀπὸ τοῦ πίνομεν πάντες (IG XII, 6.2.931; 6./7. Jh. n. Chr.). In Messene wird ferner derjenige mit dem ἀνάθεμα belegt, der es u. a. wagt, einen Grenzstein zu entfernen: ... καὶ ὅστις τὸ μεταστήσῃ ἀνάθεμα (SEG LII, 418, Z. 3; 6. Jh. n. Chr.). Zur Formel siehe auch Feissel, *Notes* 467.

Z. 3–4: ὁ ΚΑ[ca. 3 l.] | ΤΟ.[ca. 3 l.]: Die erhaltene Buchstabenkombination am Beginn von Z. 3 ist in Anlehnung an die oben angeführten Parallelen so zu verstehen, dass an dieser Stelle der männliche Artikel und anschließend ein *participium praesentis* im Nom. standen. Für die folgende Z. ist das passende Objekt anzusetzen. Denkbar wären e. g. ὁ κλ[ονὸν] | τὸ χ[όμα] (zu χῶμα als Bezeichnung für eine Grabstätte siehe Kubińska, *Monuments funéraires* 124, mit einem Beispiel aus Pontus), ὁ κλ[έπον] | τὸ χ[ρῆμα] oder ὁ κλ[έπον] | τὸ ὕ[δος]. Die vorgeschlagenen Rekonstruktionen berücksichtigen die frühbyzantinische Orthografie.

#### VI.12: Fragment eines frühbyzantinischen Grabsteins (Taf. 18)

Verwahrungsort: Hinterseite des Konak

Herkunft: Çadırardıç (← Tavium)

Das Fragment wurde im Zuge des *Tavium International Research Project* 2,4 km nordwestlich von Çadırardıç gefunden. Bei der Begehung der Umgebung des Dorfes stieß man auf mehrere Gräber inkl. Fragmente von Inschriften. Der sepulkrale Zusammenhang des Bruchstücks ist somit außer Zweifel zu stellen (Erstaufnahme: 19. 8. 2002 als CA 16).

Fragment aus weißem, grau geädertem Marmor; rundum gebrochen. Sowohl die Vorder- als auch die Rückseite sind versintert. Die Inschrift befand sich in einer *tabula ansata*, von der der obere sowie rechte Rand gegeben sind. Die über den rechten Rand hinaus reichenden Ordinationslinien sind noch deutlich erkennbar.

Maße: (max.) 12 × (max.) 8,5 × 2,5 cm.

Buchstabengröße: 3 cm.

Buchstabenformen: Alpha mit gebrochener Mittelhaste; Theta rund.

Edition: unpubliziert.

Datierung: frühbyzantinisch (Formular).

[Ἔν]θα  
[κα]τά-  
[κτε -]  
-----

Z. 1: Die Rundung des Θ ist klar erkennbar. Z. 2: Das rechte Ende der oberen Haste des T ist gegeben.

*Hier ruht ...*

Die Inschrift folgt dem in der Region üblichen frühbyzantinischen Formular.

## VI.13: Fragment eines frühbyzantinischen Grabsteins (Taf. 17)

Verwahrungsort: Hinterseite des Konak Herkunft: Büyüknemes (← Tavium)  
 Der Stein wurde im Zuge des *Tavium International Research Project* im Areal von Friedhof Süd in Büyüknemes gefunden (Erstaufnahme: 14. 8. 2003 als FS 25).  
 Fragment aus rötlichem Kalksteinkonglomerat; rundum gebrochen, die Oberfläche verwittert sowie von Flechten bewachsen. Auf Grund von Sprunglinien droht das Fragment in mehrere Teile zu zerfallen. Über der Inschrift ist noch ein Rest des Ringes bzw. der kreisförmigen Einfassung des Malteserkreuzes zu erkennen.

Maße: (max.) 19 × (max.) 25 × (max.) 13,5 cm.

Buchstabengröße: 3,5–5 cm.

Buchstabenformen: Alpha mit gebrochener Mittelhaste; Epsilon, Theta rund.

Edition: unpubliziert.

Datierung: frühbyzantinisch (Formular).

[†] Ἐνθᾶ [κ-]  
 ἀτάκ[ιτ-]  
 [ε] ἡ δού[λη]  
 4 [τοῦ Θ(εο)ῦ]  
 -----

Z. 3: δού[λη]: O und Y in Lig. Vom Δ sowie der Lig. sind jeweils die oberen Reste erhalten. Z. 4: Θ(εο)ῦ: Die Rekonstruktion geht von der üblichen Abbrev. des *nomen sacrum* aus.

*Hier ruht die Dienerin Gottes ...*

## VI.14: Fragment eines frühbyzantinischen Grabsteins (?) (Taf. 18)

Verwahrungsort: Hinterseite des Konak Herkunft: Körpeli (← Tavium)  
 Das Fragment wurde in einem Haus in Körpeli gefunden (Erstaufnahme: 12. 8. 2003 als KÖ 30).  
 Fragment aus weißem, feinkristallinem Marmor; oben, re. und unten gebrochen, der linke Rand allerdings original. Eine Ordinationslinie ist noch erkennbar.

Maße: (max.) 9,5 × (max.) 5,8 × 5,6 cm.

Buchstabengröße: 2,5–3,5 cm.

Buchstabenformen: Alpha mit gebrochener Mittelhaste; Omikron rund.

Edition: unpubliziert.

Datierung: frühbyzantinisch (Formular) (?).

-----  
 . A . [- -]  
 ΔΟΥ[- -]  
 -----

Z. 1: Vom ersten Buchstaben ist das untere Ende der Längshaste erhalten, re. daneben ein Ausbruch. Vom dritten Buchstaben ist der linke untere Rest erhalten. Z. 2: Am Beginn der Z. wäre auch Λ möglich; vom dritten Buchstaben hat sich der linke obere Rest erhalten.

Das geringe Ausmaß sowie der schlechte Erhaltungszustand erlauben keine einigermaßen gesicherte Rekonstruktion des Textes. Auch der Fundort bzw. die Fundumstände legen keinen Kontext nahe, wie dieser etwa beim oben vorgestellten Fragment VI.12 gegeben ist.

Sieht man auch in diesem Bruchstück den Teil eines frühbyzantinischen Grabmonuments, wäre in Anlehnung an das übliche Formular und unter Berücksichtigung der Buchstabenreste exempli gratia folgende Rekonstruktion möglich:

[ῥΕνθα κα-]  
 τὰκ[ιτε ὁ vel ἦ]  
 δού[λος] vel δού[λη]  
 [τοῦ Θ(εο)ῦ - -]  
 -----

*Hier ruht der Diener / die Dienerin Gottes ...*

#### VI.15: Fragment eines Grabsteins (?) (Taf. 18)

Verwahrungsort: Hinterseite des Konak Herkunft: Büyüknefes (← Tavium)  
 Der Stein wurde im Zuge des *Tavium International Research Project* im Hof eines Hauses in Büyüknefes aufgefunden (Erstaufnahme: 4. 8. 2006 als BN 611).

Block aus weiß-hellbraunem, grob kristallinem Marmor; oben, re. und unten abgebrochen. Der linke Rand zwar beschlagen, allerdings noch original. Der Stein ist rundum versintert, v. a. an den Bruchflächen.

Maße: (max.) 26 × (max.) 20 × 13 cm.

Buchstabengröße: 2–3 cm.

Buchstabenformen: Alpha mit gerader Mittelhaste; Epsilon, Theta, Omikron und Sigma rund; My mit gebogenen Seiten- und durchgebogener Mittelhaste; Omega in Minuskelform.

Edition: unpubliziert.

Datierung: Kaiserzeit (Buchstabenformen; Formular?)

-----  
 . . . [-----]  
 ΓΑΘΗΙΣΩ . [ - - - ]  
 ΘΕΤΟΠΟΣΙΣ [ - - ]  
 4 ΜΙΩΝΤΡΩ [ - - - - ]  
 μνήμη[ς χάριτι vel ἔνεκεν ?]  
 -----?-----

Z. 1: Am Beginn der Z. sind die unteren Reste von nicht identifizierbaren Buchstaben erkennbar. Z. 2: Anstelle von O wäre auch Σ oder Θ möglich. Vor der Bruchstelle der untere Rest einer Längshaste. Z. 3:

Vor der Bruchstelle wäre neben Σ auch O möglich. Z. 4: Der letzte Buchstabe ist unklar, am ehesten wohl als O zu lesen.

... zum Gedenken (?).

Die erhaltenen Buchstaben lassen in Z. 1f. etwa an [ἀ]γαθὴ bzw. [ἀ]γαθῆ denken (möglicherweise mit Iota adscriptum als [ἀ]γαθῆι zu lesen). Am Beginn von Z. 3 könnte man in -θετο das Ende einer Verbform sehen, daran anschließend das Nomen πόντις, in Z. 4 möglicherweise eine Flexionsform von τρο[φός] oder τρο[πός]. Der Beginn der letzten erhaltenen Z. kann Hinweis auf einen Grabstein sein. Zudem sollte man die Möglichkeit nicht außer Acht lassen, dass es sich um einen Text in gebundener Sprache handelt.

#### VI.16: Fragment (Taf. 19)

Verwahrungsort: Hinterseite des Konak Herkunft: Büyüknefes (← Tavium)  
 Der Stein gelangte zwischen August 2006 und Juli 2007 ins Depot von Büyüknefes (Erstaufnahme: 10. 8. 2007 als BN 618).  
 Fragment aus weißem Kalkstein; rundum gebrochen, an der Rückseite abgeschlagen. Die Schrift ist sehr regelmäßig, der Zeilenbeginn li. auf Grund der Abstände zwischen den Buchstaben erschließbar.

Maße: (max.) 17 × (max.) 24 × (max.) 10 cm.

Buchstabengröße: 3,7 cm.

Buchstabenformen: Alpha mit gebrochener Mittelhaste; Epsilon sowohl eckig (Z. 1; 3) als auch rund (Z. 4); Sigma eckig.

Edition: unpubliziert.

Datierung: Kaiserzeit (?).

```

-----
[.] . [- - -]
EY [- - - -]
THΣ . [- - -]
4 MEΛE [- -]
ΛΙΑΚ [- -]
-----

```

Z. 1: Am Beginn der Z. ist mit einem Verlust von einem, max. zwei Buchstaben zu rechnen. Daneben ist der untere Teil der Haste eines nicht identifizierbaren Buchstabens auszumachen. Z.3: Nach THΣ ev. der Rest eines weiteren Buchstabens. Es könnte sich allerdings auch um eine Beschädigung des Steins handeln.

Der Kontext des Fragments bleibt offen.



## Addendum B: Neuzugänge der Jahre 2010 bis 2013

A.1: Ehrung für die Familie der Iulii Severi<sup>4</sup> (Taf. 19)

Verwahrungsort: Hinterseite des Konak

Inv.-Nr.: –

Eingangsdatum: 30. 3. 2011

Herkunft: Büyüknefes (← Tavium)

Der Stein wurde zu Beginn des Jahres 2011 bei Bauarbeiten in Büyüknefes gefunden und ins Museum gebracht (Erstaufnahme: 28. 7. 2013).

Block aus rötlich-grauem Konglomeratmarmor; rundum gebrochen, zudem an vielen Stellen Ausbrüche, folglich die Oberfläche mitunter unregelmäßig. Die Schrift sehr regelmäßig, die Buchstaben sorgfältig und gleichmäßig gearbeitet, der Zeilenabstand konstant 3 cm, lediglich zwischen vorletzter und letzter erhaltener Z. etwas geringer (2,5 cm).

Maße: (max.) 87 × (max.) 58 × 23 cm.

Buchstabengröße: 4 cm (Φ in Z. 4f.: 9 cm).

Buchstabenformen: Alpha mit gebrochener Mittelhaste; Epsilon eckig; Eta mit frei schwebender Mittelhaste; Omikron rund; Sigma vierstrichig.

Edition: unpubliziert.

Datierung: 2. Hälfte des 2. Jh.s (nach 159 n. Chr.)

-----  
 [--- πρεσβ.] Σεβ. ἀντιστ[ράτηγον ----- ]  
 [---- ]Παλαιστεινῆς καὶ . . [------]  
 [---]ON Ἀριστέα ἱερέα τοῦ Διὸς[- ----]  
 4 [- ]γυναῖκα αὐτοῦ καὶ Ἰ. Ῥουφείν[ον? - -]  
 [-]Σεουῆρον πατέρα αὐτοῦ · Φ[- ----]  
 [--- Π]αλαιστεινῆς τῆς ἱεράς[- ----]  
 [----]ΤΟΥ καὶ γυμνασιάρχ. [- ----]  
 8 [----- Π]ολεμαίου Μαζίμου? -----  
 -----

Z. 1: Am Beginn der Z. die untere Haste des Σ, nach dem Σεβ möglicherweise ein Interpunktionszeichen, zwischen B und A ein etwas größerer Abstand. ἀντιστ[ράτηγον: von den 4 Buchstaben vor der rechten Bruchstelle jeweils die unteren Reste erhalten.

Z. 2: Παλαιστεινῆς: vom Π die unteren Reste der beiden Längshasten erhalten; N und H in Lig. καὶ: vom K ein kleiner Teil re. unten erhalten. Vor dem Ausbruch noch eine Längshaste gegeben (am ehesten Γ), danach der linke untere Teil einer Schräghaste (Λ vel A vel Δ).

Z. 3: ἱερέα: der Bogen des P einem Ausbruch zum Opfer gefallen. Διὸς: die beiden ersten Buchstaben auf Grund der Ausbrüche in Mitleidenschaft gezogen: vom Δ die beiden schrägen Längshasten erhalten (Λ vel A vel Δ), vom I der untere Ansatz.

Z. 5: Σεουῆρον: vom Σ der obere Teil erhalten; H und P in Lig.

<sup>4</sup> Für wertvolle Diskussionen und Hinweise bei der Bearbeitung dieser Inschrift danke ich H. Taeuber (Wien) sowie den Teilnehmer/inne/n des *Galatian workshop* an der Universität Waterloo/ON (13.–15. März 2014), v.a. M. Adak (Antalya) und A. Blanco Pérez (Oxford/Princeton).

Z. 6: Παλαιστεινής: N und H in Lig. ἱεράς; vom Σ der oberste Teil erhalten.

Z. 7: ΤΟΥ: vom T der obere rechte Teil erhalten. γυμνασιάρχ.: am Ende, unmittelbar vor der Bruchstelle eine Längshaste: I vel H?

Z. 8: Πωλεμαίου: vom A und I jeweils die Spitzen gegeben.

... den legatus Augusti pro praetore ... (von Syria) Palaestina und ... Aristeus/den Sohn des Aristes, den Priester des Zeus ... seine Frau und Iulius Rufinus(?) ... (Iulius) Severus, seinen Vater. ... (von Syria) Palaestina, des/der heiligen ... und des ehemaligen Gymnasiarchen(?) ... Polemaios Maximus(?) ... .

Das Monument wirft auf Grund seines fragmentarischen Erhaltungszustandes viele Fragen auf. Grundsätzlich dürfte es sich wohl um eine Ehreninschrift für die Familie der Iulii Severi, möglicherweise auch anderer Mitglieder der städtischen Aristokratie des 2. Jh.s n. Chr., handeln. Der Stein gewährt also einen kleinen, bruchstückhaften Blick auf die gesellschaftliche Oberschicht Galatiens in der Hohen Kaiserzeit.

Ferner stellt sich die Frage nach dem Kontext, in den man das Monument einfügen könnte. Da es beim erhaltenen Teil der Inschrift nicht möglich ist, einen Zusammenhang zwischen den einzelnen Zeilen herzustellen, muss von einem Ehrenmal größeren Ausmaßes ausgegangen werden. Ein solches wird wohl an einem öffentlichen Gebäude im Zentrum von Tavium angebracht gewesen sein.

Z. 1f.: Diese Zeilen sind auf C. Iulius Severus II zu beziehen. Geboren in Ankyra, absolvierte er im 2. Jh. eine respektable Karriere in der Reichsverwaltung, als deren Höhepunkte der Konsulat im Jahre 155 sowie die anschließende Statthalterschaft in der Provinz Syria Palaestina gesehen werden können. Zu seiner Person und Karriere siehe grundlegend PIR<sup>2</sup> I 574; Halfmann, *Senatoren* 165–167, Nr. 81; Rémy, *Carrières sénatoriales* 224–226, Nr. 174; sowie zuletzt den ausführlichen Kommentar von St. Mitchell zu I.Ankara I 77 (S. 237).

Als letzte Stationen der Laufbahn des C. Iulius Severus werden eine besondere Funktion im Rahmen des Partherfeldzugs von Lucius Verus sowie eine weitere Statthalterschaft im Osten, ev. in Kappadokien, vermutet. Letztere datiert Rémy, l.c., mit „ca. 163/164–165/166“; vgl. Marek, *Kleinasien* 848f.

Die Funktion als *legatus Augusti pro praetore provinciae Syriae Palaestinae*, die man in etwa mit 156–159 datieren kann, liefert für das Ehrenmonument aus Tavium den Datierungsansatz. In der Zusammenstellung E. Dąbrowas scheint die Statthalterschaft des C. Iulius Severus übrigens nicht auf, für den ins Auge gefassten Zeitraum führt er M. Cassius Apollinaris und L. Attidius Cornelianus als Funktionsträger an. Siehe Dąbrowa, *Governors* 106–108.

In Z. 1 kann *προεβευτήν* auch vollständig auf dem Stein gestanden sein. Die hier gewählte Rekonstruktion orientiert sich am abgekürzten *Σεβ(αστοῦ)*. In Z. 2 bzw. 1–2 ist vor *Παλαιστεινής* entweder *Συρίας* oder *Συρίας τῆς* zu ergänzen. Vgl. I.Ankara I 77, Z. 21–23; RECAM II 415, Z. 5–8 (jeweils Ehreninschriften für C. Iulius Severus II).

Z. 3: [- - -]ON Ἀριστέα ἱερέα τοῦ Διὸς[- - - - -]: Der Name des Priesters ist nicht eindeutig auszumachen, zumal Ἀριστέα sowohl als Akk. (von Ἀριστεύς) als auch als Gen. (von Ἀριστέας) gesehen werden kann. Bei der Kombination ON am Beginn der Z. kann es sich entweder um das Ende eines Namens im Akk. oder auch um den Rest des Artikels τῶν handeln.

Die hier genannte Person, die man wohl auch der Familie der Iulii Severi wird zurechnen können, fungierte als Priester des Zeus, d.h. des Zeus Tavianos. Das Heiligtum für diesen Gott ist wohl als Nachfolger eines Tempels für Teššub, den hurritischen Blitz- und Wettergott und

eine Hauptgöttheit des hethitischen Pantheons, zu sehen. Der bislang nicht eindeutig lokalisierte Tempel — sein Standort wird auf dem Zeğreg Tepe vermutet — bildete nicht nur das kultische Zentrum der Stadt, sondern besaß zweifellos überregionale Bedeutung. Das Kultbild des Zeus erscheint auch auf städtischen Münzen. Zu Zeus Tavianos siehe K. Strobel, Ch. Gerber, in: Tavium I 217f.; 221; 245 (mit allen Belegen).

Die fragmentarisch erhaltene Z. liefert jedenfalls das erste epigraphische Testimonium für den Kult des Zeus Tavianos in Tavium selbst. Zu Weihungen in Ankyra siehe nun I. Ankara I 205f. (mit einschlägigem Kommentar).

Z. 4: γυναῖκα αὐτοῦ: Der Kontext ist zwar nicht eindeutig auszumachen, die Passage allerdings wohl so zu verstehen, dass damit die Frau von C. Iulius Severus II gemeint ist. Schließlich ist in der nächsten Z. mit Σεουήρον πατέρα αὐτοῦ mutatis mutandis dieselbe Formulierung gegeben.

Ἰ. Ῥουφεῖν[ov?: Man wird darin wohl ein weiteres Mitglied der Familie sehen können. Die Rekonstruktion des cognomen ist exempli gratia aufzufassen: Zum einen wäre auch die Lesung Ἰ(ούλιον) Ῥουφεῖν[τανόν möglich. Zum anderen sollte man die Möglichkeit, dass neben der zuvor erwähnten Ehefrau ein weiteres weibliches Familienmitglied genannt ist, nicht ausschließen: Ἰ(ουλίαν) Ῥουφεῖν[αν oder Ἰ(ουλίαν) Ῥουφεῖν[ταν?]. Für Testimonia dieser Anthroponyme im Westen und Süden Kleinasiens siehe LGPN V.A 392f. bzw. V.B 374, s.vv.

Die Abkürzung I für Ἰ(ούλιος) bzw. Ἰ(ουλία) ist eher unüblich. Im kaiserzeitlichen Galatien erscheint sie offensichtlich häufiger, wie mehrere Inschriften aus Ankyra belegen. Siehe e.g. I. Ankara I 223, wo ein Ἰ(ούλιος) Ἀλέξαν[δ]ρος (Z. 5–7; 2. Hälfte des 2. Jh.s n. Chr.) erscheint, oder I.c. 216, wo eine Ἰ(ουλία) Ὀρφιτιανὴ Μα[–] (Z. 2; 2./3. Jh. n. Chr.) genannt ist. Zudem sei darauf verwiesen, dass die späteren Inschriften des C. Iulius Severus I (I. Ankara I 74–76) allesamt die Abkürzung I für das nomen gentile Ἰ(ούλιος) aufweisen. Vgl. den Komm. I.c. S. 396.

Z. 5: Σεουήρον πατέρα αὐτοῦ: C. Iulius Severus I gilt zweifellos als der prominenteste Bürger Ankyras in der 1. Hälfte sowie der Mitte des 2. Jh.s n. Chr. Er wurde unter Hadrian Mitglied des Senats und bekleidete über Jahrzehnte eine Reihe von Ämtern in der Reichsverwaltung. Als Höhepunkte seiner Karriere seien hier lediglich der Konsulat im Jahr 138 oder 139, die Statthalterschaft in Germania inferior in den Vierzigerjahren sowie seine Funktion als *proconsul Asiae* 152/53 genannt. Zu seiner Karriere siehe PIR<sup>2</sup> I 573; Halfmann, *Senatoren* 151f., Nr. 62; Rémy, *Carrières sénatoriales* 50–52, Nr. 34; sowie zuletzt I. Ankara I 72–76 (mit ausführlichen Kommentaren zu seinen ankyranischen Ehreninschriften S. 227–236). Zu C. Iulius Severus im Kontext der galatischen Aristokratie siehe Mitchell, *Anatolia* I 154f., sowie zuletzt Strobel, *Galater und Galatien* 389f.; dens., *Galatians* 136f.; sowie Coşkun, *Histoire par les noms* 104–106.

Nach αὐτοῦ findet sich ein Interpunktionszeichen. Möglicherweise beginnt danach die Nennung der Person(en), die für die Errichtung des Ehrenkmals verantwortlich zeichnete(n).

Z. 6: Π]αλαιστεινῆς τῆς ἱερᾶς: In welchem Zusammenhang Π]αλαιστεινῆς an dieser Stelle ein zweites Mal erscheint, muss offen bleiben. In Analogie zu Z. 2 wäre auch hier die Ergänzung von Συρίας bzw. Συρίας τῆς überlegenswert.

Die folgende Kombination τῆς ἱερᾶς gibt insofern Rätsel auf, als man sie prima vista als Attribut zu Π]αλαιστεινῆς auffasst. Da sich für Π]αλαιστεινῆς τῆς ἱερᾶς allerdings keine entsprechende Parallele finden lässt, wird τῆς ἱερᾶς wohl mit einem folgenden (verlorenen) Nomen kombiniert gewesen sein.

Z. 7: γυμνασιαρχ . : Da vor der Bruchstelle lediglich eine Längshaste erhalten ist (vgl. app. crit. ad locum), kann hier eine Form von γυμνασιαρχία oder des Verbs γυμνασιαρχεῖν gestanden sein, aller Wahrscheinlichkeit nach wohl γυμνασιαρχή[σαντος. Die Inschrift liefert somit — bei welcher Rekonstruktion immer — einen Beleg für ein Gymnasium in Tavium, für

die im Osten übliche städtische Infrastruktur samt dazugehörigem Amt, an deren Existenz bei einer Metropole wie Tavium ohnehin nie zu zweifeln war.

Z. 8: Π[ο]λεμαίου Μαζί[μ]ου?: Die Rekonstruktion der Namen erfolgt *exempli gratia*, an Varianten sind einerseits Π[ο]λεμαίου, andererseits Μαξι[μ]ίνου, Μαξι[μ]εῖνου oder Μαξι[μ]ιανού zu nennen. Zu Belegen für diese Namen im Westen und Süden Kleinasien siehe LGPN V.A 370; 385; 279f. sowie V.B 356; 367f.; 271, jeweils s.v., ein Πολεμαῖος erscheint regional in RECAM II 380 (= MAMA VII 416; kaiserzeitlich). Die Kombination von Π(τ)ολεμαῖος und Μάξιμος (inkl. Varianten) ist m. W. übrigens nicht belegt.

Der Gen. weist jedenfalls darauf hin, dass es sich bei dieser Person um den bzw. einen Verantwortlichen für die Ehrung handelt. Wir fassen mit Π(τ)ολεμαῖος Μάξιμος? (wenn auch bruchstückhaft) einen Repräsentanten der städtischen Führungsschicht Taviums im 2. Jh. n. Chr.

### I.23: Grabstele für Domna (Taf. 20)

Verwahrungsort: Museumshof

Inv.-Nr.: 1645

Eingangsdatum: 10. 3. 2010

Herkunft: Gedikhasanlı

Auf Grund seiner Herkunft aus Gedikhasanlı (Distr.: Sorgun) ist das Monument dem galatisch-kappadokischen Grenzgebiet zuzuordnen (Erstaufnahme: 26. 7. 2013).

Stele aus weißem Marmor mit Giebelabschluss; rundum leicht beschädigt, v. a. im Bereich des Giebels, wo die Akrotere weggebrochen sind. Im Giebelfeld (27 × 21 × 21 cm) 3 Efeublätter. Das ungerahmte Inschriftenfeld (37,5 bzw. 31 × 61 cm) liegt etwas tiefer als Giebel und Basis (42 × 19 cm), unter der Inschrift die Darstellung einer Girlande. Die Schrift sehr regelmäßig, die Buchstaben sorgfältig gemeißelt, der Zeilenabstand konstant (1 cm). Der ursprünglich 6 Z. umfassenden Inschrift wurde nachträglich noch eine weitere angefügt. Diese zeigt einen auffallend divergierenden Schriftduktus.

Maße: (max.) 42 × (max.) 108 × (max.) 26 cm.

Buchstabengröße: 3 (Z. 3: C)–4 cm.

Buchstabenformen: Alpha mit verlängerter rechter Haste sowie gerader Mittelhaste; Epsilon, Omikron, Sigma rund; Kappa mit verkürzten Hasten; Omega in Minuskelform.

Edition: unpubliziert.

Datierung: Kaiserzeit (2./3. Jh.).

Δόμνη γλυκυτάτη  
καὶ ἀσυνκρίτῳ γυναι-  
κὶ συνβιωσάσῃ ἀγνῶς  
4 καὶ ἀμένπτως · Καλ-  
λίμορφος · μνήμης  
*fol.* χάρις *fol.*  
ΕΥΑΝΙ

Z. 1: γλυκυτάτη: T und H in Lig. Z. 2: ἀσυνκρίτῳ γυναικὶ: Ω und Γ in Lig. Z. 3: ἀγνῶς: Γ, N und Ω in Lig. Z. 4: ἀμένπτως: T und Ω in Lig. Z. 4f.: Vor und nach Καλλίμορφος ein Trennungszeichen. Z. 5: μνήμης: M, N und H in Lig. Z. 6: χάρις in etwa zentriert gesetzt, davor und danach je ein *folium*. Z. 7: Lediglich die beiden ersten Buchstaben klar lesbar, die folgenden nur leicht eingeritzt und folglich kaum sichtbar.

*Für Domna, die liebste und unvergleichbare Frau, die mit ihm eine keusche und tadellose Ehe geführt hat, (hat) Kallimorphos (dieses Grabmal) zum Gedenken (errichtet). EYANI (?)*

Z. 1: Δόμνη: Der Name Δόμνα erscheint in Galatien häufig; siehe dazu den Komm. zu I.Yozgat I.4 (S. 27f.; mit den Belegen) sowie nun Coşkun, *Intercultural anthropology* 59, der einen keltischen Ursprung der Namen *Domnus* bzw. *Domna* ins Auge fasst.

Z. 1–4: γλυκυτάτη | καὶ ἀσυνκρίτῳ γυναικὶ συνβιωσάσῃ ἀγνῶς | καὶ ἀμένπτως: Hinsichtlich des Formulars sind Parallelen zu I.Yozgat I.18 (Grabstele für Tertulla und Mareis[?]) und I.13 (Grabaltar des Scribonius Proculus) offensichtlich. Folglich liegt die Vermutung nahe, dass all diese Monumente aus derselben Region stammen. Die Herkunft der beiden eben genannten Steindenkmäler ist in Ermangelung von Aufzeichnungen nicht eindeutig auszumachen. Auf Grund der konstatierten Parallelen wären mithin auch diese dem galatisch-kappadokischen Grenzgebiet zuzuweisen. Zum Formular vgl. die entsprechenden Kommentare zu I.Yozgat I.13 bzw. I.18.

Z. 4f.: Καλλίμορφος: Belege für diesen Namen finden sich in Kleinasien lediglich in geringer Zahl, beispielsweise in Aphrodisias (LGPN V.B 224, s.v.), u.a. der κύκλιος ἀθλητής und Periodonike Tib. Claudius Kallimorphos (dazu einschlägig Roueché, *Performers and partisans* 193f., Nr. 67; 2. Jh. n. Chr.), ferner in Pessinus (I.Pessinous 95; in der orthografischen Version Καλίμορφος). Vgl. weiters LGPN V.A 237, s.v. Καλλίμορφος (mit einem Beleg aus Thyateira; 1./2. Jh. n. Chr.).

Z. 7: EYANI: Im Kontext der Inschrift ergibt diese Z. bzw. Buchstabenkombination wenig Sinn. Möglicherweise wurde in derselben Grabstätte wie Domna später noch eine Person bestattet und der entsprechende Name unter der ursprünglichen Inschrift angefügt. So könnte es sich um einen (misslungenen) Versuch handeln, etwa den Namen Εὐάντιος einzumeißeln. Dieser begegnet auf der Peloponnes (SEG XI, 244 II, Z. 32) sowie in Makedonien (SEG XLI, 554, Z. 3; jeweils in vorchristlicher Zeit).

#### I.24: Grabstele für Helene (Taf. 21)

Verwahrungsort: Depot R–H

Inv.-Nr.: 1665

Eingangsdatum: 12. 4. 2011

Herkunft: Sarıkaya

Der Stein stammt laut Inventarliste des Museums aus der Stadt Sarıkaya, ist folglich dem antiken Nordkappadokien zuzuordnen (Erstaufnahme: 26. 7. 2013).

Stele aus weiß-grauem Konglomeratmarmor; rundum Beschädigungen und Ausbrüche. Im oberen Teil eine Nische (ca. 19 × 25 cm) mit dem Portrait einer Frau, Hände und Kleidung relativ gut erhalten, das Gesicht hingegen abgeschlagen. Den unteren Abschluss der Nische bildet eine Leiste (Höhe: 5,5 cm) mit dem Beginn der Inschrift, darunter das Inschriftenfeld (21 × 15 cm) und schließlich der Sockel (23,5 × 8 cm). Die Inschrift ist auf Grund der Ausbrüche in Mitleidenschaft gezogen, v. a. der Beginn des Textes in der Leiste.

Maße: (max.) 23,5 × (max.) 56,5 × (max.) 16 cm.

Buchstabengröße: 2–2,5 cm.

Buchstabenformen: Alpha mit gerader Mittelhaste; Epsilon, Theta, Omikron, Sigma rund; Kappa mit verkürzten Hasten; Lambda mit verlängerter rechter Haste.

Edition: unpubliziert.

Datierung: Kaiserzeit (2./3. Jh.).

[. .] . μος καὶ Ἐλένη  
 τῆ γλυκυτάτη θυγατρὶ  
*fol.* Ἐλένη *fol.*  
 4 μνήμης χάριν

Z. 1: Am Beginn fehlen wohl 2 Buchstaben, danach der untere Ansatz eines Bogens: Σ *vel* E; Ἐλένη: vom ersten E der untere Bogen erhalten, vom Λ die rechte Haste, vom Η die linke Längshaste. Z. 2: τῆ: vom Τ der untere Teil gegeben. Die beiden letzten Buchstaben der Ζ. sind einem Ausbruch zum Opfer gefallen. Z. 3: Ἐλένη in etwa zentriert gesetzt, davor und danach je ein *folium*.

*(-)imos und Helene (haben) der liebsten Tochter Helene (dieses Grabmal) zum Gedenken (errichtet).*

Z. 1: [. .] . μος: Der Vater der Verstorbenen hieß aller Wahrscheinlichkeit nach Ζώσιμος. Der Name gilt als überaus geläufig. Siehe die vielen Belege für den Westen und Süden Kleinasiens in LGPN V.A 194f. sowie V.B 180f., s.v. Unter Berücksichtigung der Buchstabenreste sowie der Platzverhältnisse auf dem Stein bieten sich e. g. Ζώσιμος (siehe LGPN V.B 396, s.v., mit einem Beleg aus Knidos), Πρέιμος oder Αἴσιμος (siehe LGPN V.A 13, s.v.) als Alternativen an.

Z. 1; 3: Ἐλένη: Auch dieser Name ist überaus verbreitet, siehe für Kleinasien LGPN V.A 152 sowie V.B 132, s.v. Ein Testimonium für die Region bietet RECAM II 429 (Büyüknemes / Tavium; christlich).

#### I.25: Grabstele für Lucius (Taf. 22)

Verwahrungsort: Hinterseite des Konak  
 Eingangsdatum: 3. 6. 2013

Inv.-Nr.: –

Herkunft: Yazılıtaş Köyü

Der Stein stammt laut Information des Museumsdirektors aus Yazılıtaş Köyü, einem Dorf im Distrikt Sorgun, ist also — wie die Grabstele für Domna (oben I.23) — der galatisch-kappadokischen Grenzregion zuzuordnen (Erstaufnahme: 27. 7. 2013).

Stele aus weiß-grauem Konglomeratmarmor; rundum schwer beschädigt, der obere Teil abgebrochen, re. gebrochen, der linke Rand hingegen nahezu vollständig erhalten; an der Vorderseite Pflugspuren. Oben ist der linke Teil des dreieckigen Giebfeldes erhalten, ferner ein Teil des Akroters. Darunter eine einfach gehaltene Leiste. Im Hauptfeld (max. 35 × 74 cm) befindet sich unter der Inschrift ein oben offener Kranz mit Weintrauben und diversen floralen Elementen. Die Schrift ist nicht besonders sorgfältig gearbeitet, auch der Zeilenabstand variiert (0,5–2,5 cm).

Maße: (max.) 35 × 97 × (max.) 15 cm.

Buchstabengröße: 3 (Z. 2: O)–4 cm (Z. 1: I).

Buchstabenformen: Epsilon eckig; Omikron sowohl eckig (Z. 1) als auch rund (Z. 2); Omega eckig sowie in Minuskelform. Iota adscriptum (Z. 3).

Edition: unpubliziert.

Datierung: 1./2. Jh. n. Chr. (Iota adscriptum).

Λούκιος[ς]  
 Λουκίω τ[ῶι]  
 υἱῶι μνήμ[ης]  
 4 ἔνεκεν

Z. 1: Λούκιος[ς]: Vom Λ der untere Teil der linken Schräghaste erhalten, vom ersten O die rechte untere Ecke, vom zweiten die rechte Hälfte. Am Ende blieb wohl etwas Platz frei. Z. 2: Λουκίω: Vom Ω die linke und untere Haste erhalten. τ[ῶι]: Vom T die Längshaste sowie der linke Teil der Querhaste erhalten. Z. 3: μνήμ[ης]: Vom zweiten M der rechte Teil weggebrochen.

*Lucius (hat) für den Sohn Lucius (dieses Grabmal) zum Gedenken (errichtet).*

Ähnlichkeiten dieser Grabstele mit der des Aktios (I.Yozgat I.2) sind nicht von der Hand zu weisen.

Z. 1: Λούκιος[ς]: Die Buchstabenreste lassen für den Namen des Vaters lediglich diese Rekonstruktion zu. Dabei ist bemerkenswert, dass das Omikron in dieser Z. anders ausgeführt ist als in der folgenden. Der Name des Vaters dürfte zentriert angelegt gewesen sein.

Z. 2f.: Beim Namen des Verstorbenen ist kein Iota adscriptum gegeben, in der folgenden Z. hingegen schon. Die Rekonstruktion des Artikels am Ende von Z. 2 orientiert sich am Nomen υἱῶι.

### III.7: Grabstein des Theodoros (Taf. 23)

Verwahrungsort: Hinterseite des Konak

Inv.-Nr.: –

Eingangsdatum: 17. 8. 2012

Herkunft: Derbent (← Tavium)

Der Stein stammt laut Auskunft des Museumsdirektors aus dem Dorf Derbent, ist also dem antiken Tavium zuzuordnen (Erstaufnahme: 29. 7. 2013).

Fragment aus grau-braunem Kalkstein; oben abgebrochen, rundum beschädigt, die Oberfläche sehr unregelmäßig. Das Kreuz (32 × 60 cm) leicht erhaben, in den beiden unteren Feldern die kurze Inschrift. Am rechten Rand eine einfach gehaltene Darstellung (Ähre, Baum, Blatt?), wobei unklar bleibt, ob sie nicht von einer früheren Verwendung des Steines herrührt. Die Schrift sehr unregelmäßig.

Maße: (max.) 62,5 × (max.) 86 × (max.) 22 cm.

Buchstabengröße: 3 (O)–6 cm (Y).

Buchstabenformen: Delta mit verlängerter rechter Haste; Epsilon, Theta und Omikron rund.

Edition: unpubliziert.

Datierung: byzantinisch.

Θεοδόρου

*(Grabstätte) des Theodoros.*

Man hätte vor dem Namen im Gen. eine regional übliche Bezeichnung für *Grabstätte* erwartet, e. g. ἀνάπαυσις, κῆμησις oder θήκη (in welcher orthografischen Variante auch immer).

## Anhang: Nachträge zu einzelnen Inschriften von I.Yozgat

## Ad I.7: Grabstele für Claudius Archelaos

Der Stein scheint nun in der Inventarliste des Museums unter der Inv.-Nr. 1646 auf: den dortigen Ausführungen zufolge gelangte er aus Erbek Köyü (Distr.: Sarıkaya) ins Museum. Das Monument ist somit dem antiken Nordkappadokien zuzuweisen.

## Ad I.12: Grabstele des M. Audius Celsus

Der Stein scheint nun in der Inventarliste des Museums unter der Inv.-Nr. 1451 auf: die genaue Herkunft ist allerdings nicht genannt.

## Ad I.13: Grabaltar des Scribonius Proculus

Der Stein scheint nun in der Inventarliste des Museums unter der Inv.-Nr. 1450 auf: auch hier bleibt die genaue Herkunft unbekannt.

## Literatur

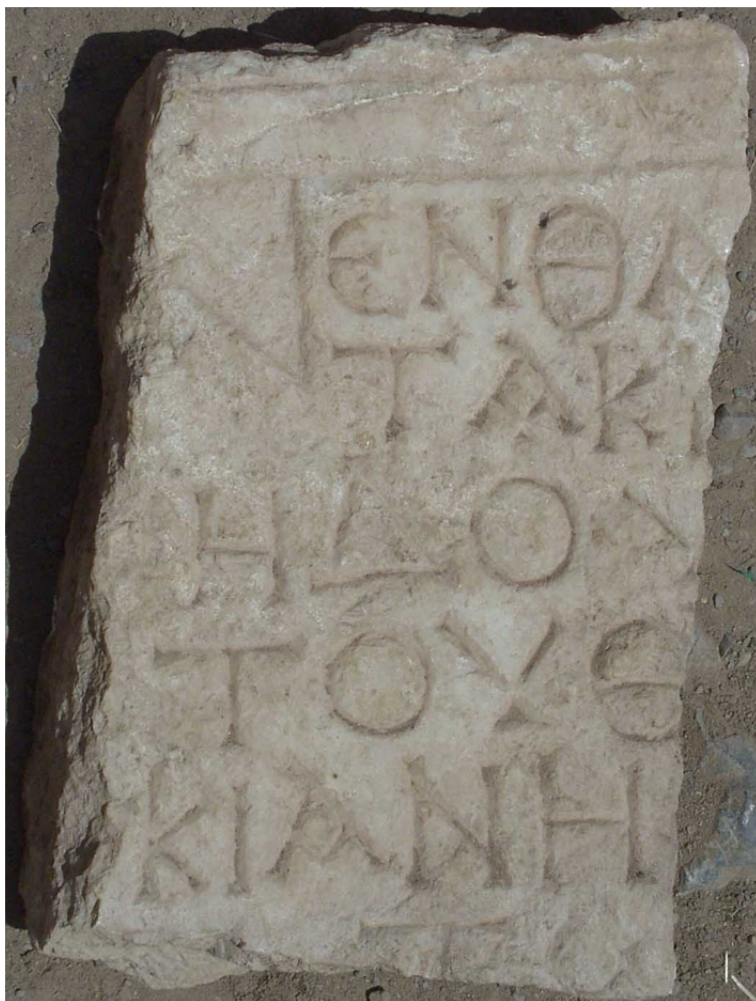
Vorbemerkungen: Die Abkürzungen der Inschriftensammlungen folgen dem Vademecum von F. Bérard, D. Feissel, N. Laubry, P. Petitmengin, D. Rousset, M. Sève (Hrsg.), *Guide de l'épigraphiste. Bibliographie choisie des épigraphies antiques et médiévales*, Paris <sup>4</sup>2010, 19f. Die Corpora einzelner Städte oder Regionen sind nach dem Schema *I.Ankara* angegeben und in der folgenden Liste s.v. I. aufgelistet.

Im Rahmen der Kommentare wurden folgende Kurztitel verwendet:

- Coşkun, *Histoire par les noms*: A. Coşkun, *Histoire par les noms in Ancient Galatia*, in: R. Parker (Hrsg.), *Personal Names in Ancient Anatolia* (Proceedings of the British Academy 191), Oxford 2013, 79–106.
- Coşkun, *Intercultural anthroponomy*: A. Coşkun, *Intercultural anthroponomy in Hellenistic and Roman Galatia*, *Gephyra* 9 (2012) 51–68.
- Dąbrowa, *Governors*: E. Dąbrowa, *The governors of Roman Syria from Augustus to Septimius Severus* (Antiquitas I, 45), Bonn 1998.
- De Jerphanion, Jalabert: G. De Jerphanion, L. Jalabert, *Inscriptions d'Asie Mineure (Pont, Cappadoce, Cilicie)*, MUB 3 (1908) 437–477; 479.
- Feissel, *Notes*: D. Feissel, *Notes d'épigraphie chrétienne (IV)*, BCH 104 (1980) 459–475.
- French, *RRMAM 3.2*: D. H. French, *Roman Roads and Milestones of Asia Minor. Vol. 3: Milestones, fasc. 3.2: Galatia* (Electronic Monograph 2), British Institute at Ankara 2012. (URL: [http://www.biaa.ac.uk/ckeditor/filemanager/userfiles/3.2\\_gal\\_final\\_optimised.pdf](http://www.biaa.ac.uk/ckeditor/filemanager/userfiles/3.2_gal_final_optimised.pdf)).
- Grégoire, *Recueil*: H. Grégoire, *Recueil des inscriptions grecques-chrétiennes d'Asie Mineure, fasc. I*, Paris 1922 (ND: Amsterdam 1968).
- Halfmann, *Senatoren*: H. Halfmann, *Die Senatoren aus dem östlichen Teil des Imperium Romanum bis zum Ende des 2. Jh. n. Chr.* (Hypomnemata 58), Göttingen 1979.
- I.Anazarbos: M. H. Sayar, *Die Inschriften von Anazarbos und Umgebung, Teil I: Inschriften aus dem Stadtgebiet und der nächsten Umgebung der Stadt* (IK 56), Bonn 2000.
- I.Ankara I: St. Mitchell, D. French, *The Greek and Latin Inscriptions of Ankara (Ancyra). Vol. I: From Augustus to the end of the third century AD* (Vestigia 62), München 2012.
- I.Cilicie: G. Dagron, D. Feissel, *Inscriptions de Cilicie* (Travaux et mémoires du centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance – Collège de France, monogr. 4), Paris 1987.



- I. Pessinous: J. Strubbe (with the assistance of F. Schuddeboom), *The inscriptions of Pessinous* (IK 66), Bonn 2005.
- I. Yozgat: Ch. Wallner, *Die Inschriften des Museums in Yozgat* (Tyche, Sonderband 6), Wien 2011.
- Kubińska, *Monuments funéraires*: J. Kubińska, *Les monuments funéraires dans les inscriptions grecques de l'Asie Mineure* (Travaux du centre d'archéologie méditerranéenne de l'Académie Polonaise des sciences 5), Warschau 1968.
- Marek, *Kleinasion*: Ch. Marek (unter Mitarbeit von P. Frei), *Geschichte Kleinasiens in der Antike*, München 2010.
- Mitchell, *Anatolia*: St. Mitchell, *Anatolia. Land, men, and gods in Asia Minor*, 2 vol., Oxford 1993.
- Rémy, *Carrières sénatoriales*: B. Rémy, *Les carrières sénatoriales dans les provinces romaines d'Anatolie au Haut-Empire (31 av. J.-C.–284 ap. J.-C.; Pont-Bithynie, Galatie, Cappadoce, Lycie-Pamphylie et Cilicie)* (Varia Anatolica 2), Istanbul, Paris 1989.
- Roueché, *Performers and partisans*: Ch. Roueché (with appendix IV by N. de Chaisemartin), *Performers and partisans at Aphrodisias in the Roman and late Roman periods. A study based on inscriptions from the current excavations at Aphrodisias in Caria* (JRS monogr. 6), London 1993.
- Sherk, *Legates*: R. K. Sherk, *The legates of Galatia from Augustus to Diocletian*, Baltimore 1951.
- Strobel, *Galater und Galatien*: K. Strobel, *Die Galater und Galatien. Historische Identität und ethnische Tradition im Imperium Romanum*, *Klio* 89 (2007) 356–402.
- Strobel, *Galatians*: K. Strobel, *The Galatians in the Roman Empire. Historical tradition and ethnic identity in Hellenistic and Roman Asia Minor*, in: T. Derks, N. Roymans (Hrsg.), *Ethnic constructs in Antiquity. The role of power and tradition* (Amsterdam Archaeological Studies 13), Amsterdam 2009, 117–144.
- Strobel, *Meilensteine*: K. Strobel, *Die Meilensteine aus Tavium und aus seinem Stadtterritorium*, in: M. Mayer i Olivé, G. Baratta, A. G. Almagro (Hrsg.), *Acta XII congressus internationalis epigraphiae Graecae et Latinae. Provinciae imperii Romani inscriptionibus descriptae (Barcelona, 3–8 Septembris 2002)* (Monografies de la Secció Històrico-Arqueològica 10), Barcelona 2007, Bd. 2, 1405–1419.
- Tavium I: K. Strobel, Ch. Gerber, *TAVIUM (Büyüknefes, Provinz Yozgat) – Ein regionales Zentrum Anatoliens. Bericht über den Stand der Forschungen nach den ersten drei Kampagnen (1997–1999)*, *MDAI(I)* 50 (2000) 215–265.
- Tavium II: K. Strobel, Ch. Gerber (mit Beiträgen von E. Christof und E. Lafli), *TAVIUM (Büyüknefes, Provinz Yozgat) – Bericht über die Kampagnen 2000–2002*, *MDAI(I)* 53 (2003) 131–195.
- Tavium III: K. Strobel, Ch. Gerber (mit Beiträgen von E. Christof, G. Koiner, A. Puhm, S. De Martino und D. Müller), *TAVIUM (Büyüknefes, Provinz Yozgat) – Bericht über die Kampagnen 2003–2005*, *MDAI(I)* 57 (2007) 547–621.
- Tavium IV: K. Strobel, Ch. Gerber (mit einem Beitrag von G. Koiner, U. Lohner-Urban, P. Scherrer), *TAVIUM (Büyüknefes, Provinz Yozgat) und seine Region – Bericht über die Kampagnen 2006–2009*, *MDAI(I)* 60 (2010) 291–338.



zu Ch. Wallner, S. 175, II.19 Fragment eines Grabsteins



zu Ch. Wallner, S. 176, IV.3 Meilenstein des Septimius Severus



V.3 Fluchtafel

VI.13 Fragment eines frühbyzantinischen Grabsteins

zu Ch. Wallner, S. 178 und 180



VI.12 Fragment eines früh-  
byzantinischen Grabsteins

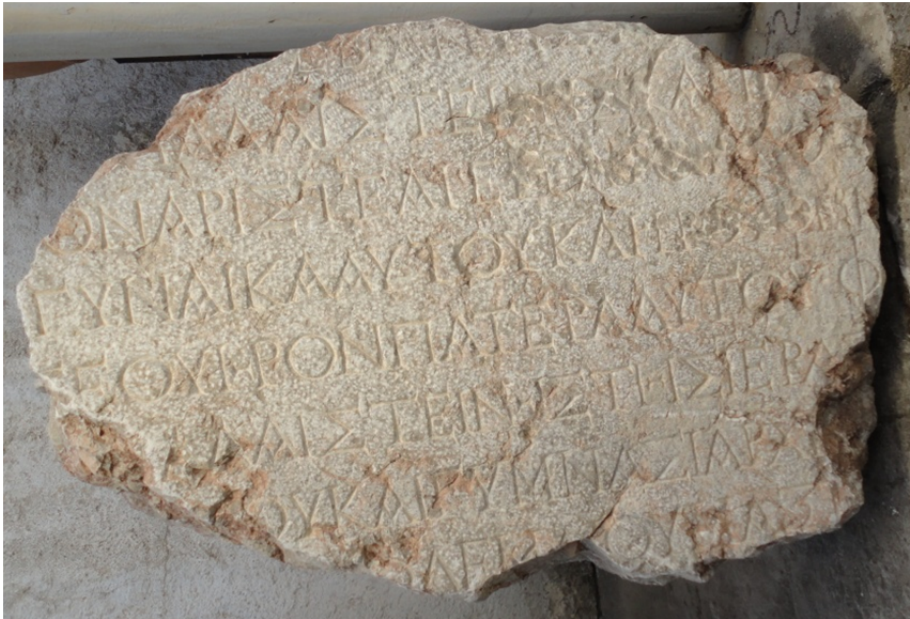


VI.14 Fragment eines früh-  
byzantinischen Grabsteins (?)



VI.15 Fragment eines Grabsteins (?)

zu Ch. Wallner, S. 179–181



VI.16 Fragment

A.1 Ehrung für die Familie der Iulii Severi

zu Ch. Wallner, S. 182 und 183

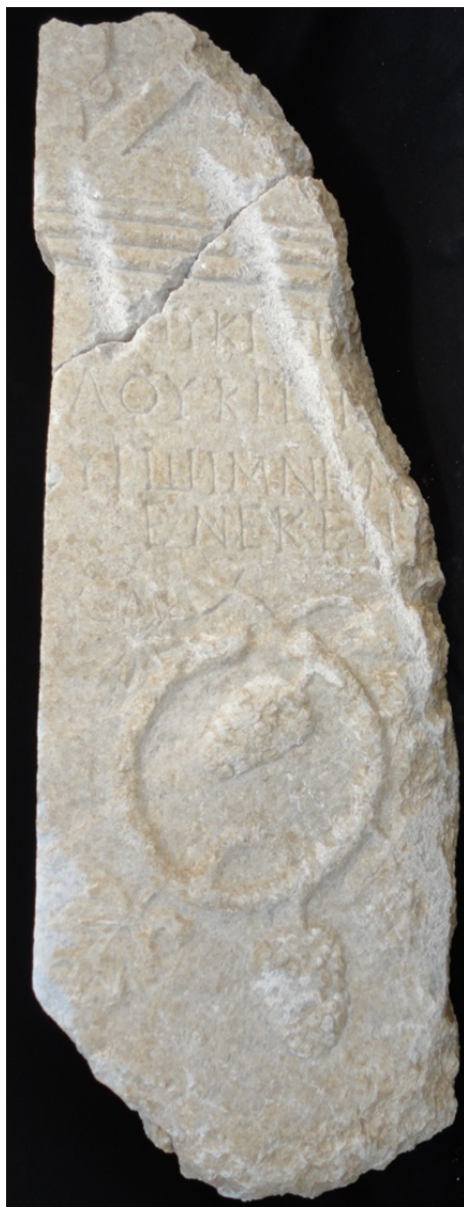


zu Ch. Wallner, S. 186, I.23 Grabstele für Domna



zu Ch. Wallner, S. 187, I.24 Grabstele für Helene





zu Ch. Wallner, S. 188, I.25 Grabstele für Lucius



zu Ch. Wallner, S. 189, III.7 Grabstein des Theodoros