

TYCHE

Beiträge zur Alten Geschichte Papyrologie und Epigraphik

Herausgegeben von

Gerhard Dobesch, Hermann Harrauer
Peter Siewert und Ekkehard Weber

Band 15, 2000

2000





**Beiträge zur Alten Geschichte,
Papyrologie und Epigraphik**

TYCHE

Beiträge zur Alten Geschichte Papyrologie und Epigraphik

Band 15

Peter Siewert
zum 27. 4. 2000

Ekkehard Weber
zum 30. 4. 2000

2000



H O L Z H A U S E N

Herausgegeben von:

Gerhard Dobesch, Hermann Harrauer, Peter Siewert und Ekkehard Weber

In Zusammenarbeit mit:

Reinhold Bichler, Herbert Graßl, Sigrid Jalkotzy und Ingomar Weiler

Redaktion:

Wolfgang Hameter, Bernhard Palme
Georg Rehrenböck, Hans Taeuber

Zuschriften und Manuskripte erbeten an:

Redaktion TYCHE, c/o Institut für Alte Geschichte, Universität Wien, Dr. Karl Lueger-Ring 1, A-1010 Wien. Beiträge in deutscher, englischer, französischer, italienischer und lateinischer Sprache werden angenommen. Disketten in MAC- und DOS-Formaten sind willkommen.

Eingesandte Manuskripte können nicht zurückgeschickt werden.

Bei der Redaktion einlangende wissenschaftliche Werke werden angezeigt.

Auslieferung:

Holzhausen Verlag GmbH, Kaiserstraße 84/1/4, A-1070 Wien

Gedruckt auf holz- und säurefreiem Papier.

Umschlag: IG II² 2127 (Ausschnitt) mit freundlicher Genehmigung des Epigraphischen Museums in Athen, Inv.-Nr. 8490, und P.Vindob. Barbara 8.

© 2001 by Holzhausen Verlag GmbH, Wien

Die Deutsche Bibliothek-CIP Einheitsaufnahme Ein Titelsatz dieser Publikation ist bei der Deutschen Bibliothek erhältlich

Eigentümer und Verleger: Holzhausen Verlag GmbH, Kaiserstraße 84/1/4, A-1070 Wien. Herausgeber: Gerhard Dobesch, Hermann Harrauer, Peter Siewert und Ekkehard Weber, c/o Institut für Alte Geschichte, Universität Wien, Dr. Karl Lueger-Ring 1, A-1010 Wien.
e-mail: hans.taeuber@univie.ac.at oder Bernhard.Palme@oeaw.ac.at
Hersteller: Druckerei A. Holzhausens Nfg. GmbH, Holzhausenplatz 1, A-1140 Wien.
Verlagsort: Wien. — Herstellungsort: Wien. — Printed in Austria.

ISBN 3-900518-03-3

Alle Rechte vorbehalten.

I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

Hermann H a r r a u e r (Wien): Ulrike Horak †	V
Hermann H a r r a u e r (Wien): William M. Brashear †	1
Roger S. B a g n a l l, Klaas A. W o r p (New York, Amsterdam): TETPAXPYEON	3
Franziska B e u t l e r - K r ä n z l (Wien): Fragment eines obermösischen Militärdiploms vom 1. Juli 126 (Tafel 1)	7
Stefan B r e n n e (Gießen): Indices zu Kalos-Namen	31
Victor C o i o c a r u (Iași): Achilles in Tyras (Tafel 2)	55
Altay C o ğ k u n (Oxford): Ammianus Marcellinus und die Prozesse in Rom (a. 368/69–71/74)	63
Nikolaos G o n i s (Oxford): A Late Byzantine Land Lease from Oxyrhynchus: P.Oxy. XVI 1968 Revised (Tafel 3)	93
Nigel M. K e n n e l l (St. John's): The status of the Ephebarch	103
Barbara P a s t o r A r t i g u e s (Madrid): XURIKILLA (CIL IV 8380)	109
Rosario P i n t a u d i (Firenze), Wolf B. O e r t e r (Praha): Griechische Getreidequittung und koptischer Brief auf einem Papyrus aus Abusir (Tafel 4 und 5)	111
Ligia R u s c u (Cluj-Napoca): Eine Episode der Beziehungen der west- pontischen Griechenstädte zu Mithradates VI. Eupator, König von Pontos	119
Manfred G. S c h m i d t (Berlin): <i>Manu[ductor] scaenae Latinae</i> (Tafel 4)	137
Gabor S z l á v i k (Budapest): Althistorische Forschungen in Ungarn von 1998 bis zur ersten Hälfte des Jahres 2000	141
Julia T a i t a (Wien): Gli Αἰτωλοί di Olimpia. L'identità etnica delle comunità di vicinato del santuario olimpico	147
Klaas A. W o r p (Amsterdam): Ἐν συστάσει ἔχειν = „To take care of“	189
Bemerkungen zu Papyri XIII (<Korr. Tyche> 341–372)	191
Buchbesprechungen	203

Francesco A d o r n o (Hrsg.), *Corpus dei Papiri filosofici greci e latini. Testi e lessico nei papiri di cultura greca e latina. Parte I: Autori noti, Vol. I***. Nicolaus Damascenus — Zeno Tarsensis*, Firenze 1999 (R. Bilik: 203) — Radu A r d e v a n, *Viața municipală în Dacia Romană*, Timișoara 1998 (E. Weber: 204) — Pedro B a r c e l ó, *Hannibal*, München 1998 (W. Hameter: 204) — Anneliese B i e d e n k o p f - Z i e h n e r, *Koptische Ostraka. Band I. Ostraka aus dem Britischen Museum in London. Mit Einführung in das Formular der vorgelegten Urkunden; Band II. Ostraka aus dem Ashmolean Museum in Oxford. Mit Einführung in das Formular der vorgelegten Urkunden, Aussagen aller Texte zum Alltag der Thebanischen Bevölkerung*, Wiesbaden 2000 (H. Förster: 205) — *Fragmenta poetarum Latinorum epicorum et lyricorum praeter Ennium et Lucilium post W. Morel novis curis adhibitis edidit Carolus Buechner*. Editionem tertiam auctam curavit Jürgen B l ä n s d o r f,

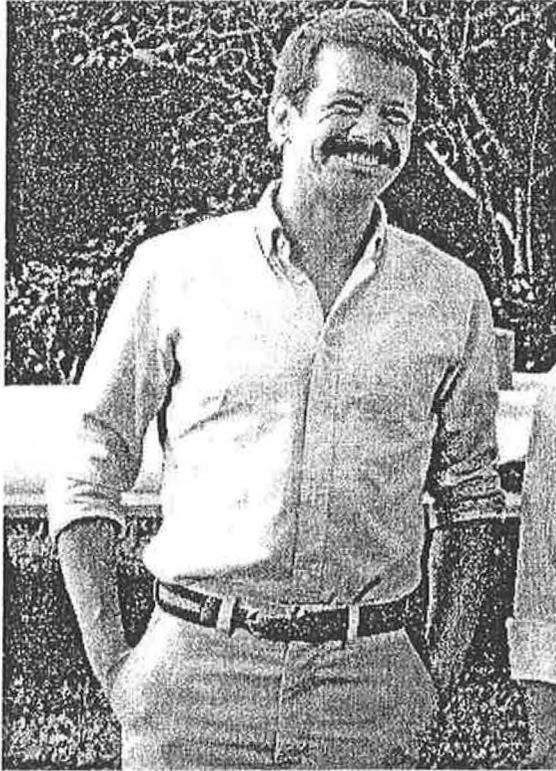
Stuttgart, Leipzig 1995 (G. Dobesch: 207) — Robert J. B u c k, *Thrasybulus and the Athenian Democracy. The Life of an Athenian Statesman*, Stuttgart 1998 (H. Heftner: 210) — *CORPVS INSCRIPTIONVM LATINARVM Volumen II (Inscriptiones Hispaniae Latinae). Editio altera, pars V: conventus Astingitanus (CIL II²/5)*; ediderunt Armin U. S t y l o w e t alii, Berlin, New York 1998; *CORPVS INSCRIPTIONVM LATINARVM Volumen VI (Inscriptiones urbis Romae Latinae) pars VIII: titulos et imagines collegit schedasque comparavit Silvio Panciera*; fasciculus II: titulos imperatorum domusque eorum (thesauro schedarum imaginumque ampliato) edidit Géza A l f ö l d y, Berlin, New York 1996 (E. Weber: 211) — Werner E c k, *Augustus und seine Zeit*, München 1998 (E. Weber: 212) — Iain G a r d n e r, Anthony A l c o c k, Wolf-Peter F u n k, *Coptic Documentary Texts from Kellis. Vol. 1. P. Kell. V (P. Kell. Copt. 10–52; O. Kell. Copt. 1–2)*, Oxford 1999 (H. Förster: 213) — Joan G ó m e z P a l l a r è s: *Edición y comentario de las inscripciones sobre mosaico de Hispania. Inscripciones no cristianas*, Roma 1997 (M. Donderer: 214) — Niklas H o l z b e r g, *Ovid. Dichter und Werk*, München 1997 (G. Dobesch: 216) — Ranon K a t z o f f, Yaakov P e t r o f f (Hgg.), *Classical Studies in Honor of David S o h l b e r g*, Jerusalem 1996 (R. Steinacher: 227) — Eleni K o u r i n o u, *Σπάρτη. Συμβολή στη μνημιακή τοπογραφία της*, Athen 2000 (H. Taeuber: 228) — T h e m i s t i o s, *Staatsreden*. Übersetzung, Einführung und Erläuterungen von Hartmut L e p p i n und Werner P o r t m a n n, Stuttgart 1998 (G. Dobesch: 229) — Uta-Maria L i e r t z, *Kult und Kaiser. Studien zu Kaiserkult und Kaiserverehrung in den germanischen Provinzen und in Gallia Belgica zur römischen Kaiserzeit*, Rom 1998 (E. Weber: 231) — Milan L o v e n j a k, *Neviodunum. Inscriptiones Latinae Sloveniae (ILSL) 1*, Ljubljana 1998 (E. Weber: 232) — Andreas L u t h e r, *Die syrische Chronik des Josua Stylites*, Berlin 1997 (G. Dobesch: 233) — *Römer und Barbaren. Ein Lesebuch zur deutschen Geschichte von der Spätantike bis 800*, Hgg. von Christina L u t t e r und Helmut R e i m i t z, München ²1998 (G. Dobesch: 235) — Friedhelm L. M ü l l e r, *Eutropii breviarium ab urbe condita. Eutropius' Kurze Geschichte Roms seit der Gründung (753 v. Chr. – 364 n. Chr.)*, Stuttgart 1995 (G. Dobesch: 236) — P. W. P e s t m a n, H. – A. R u p p r e c h t (Hgg.), *Berichtigungsliste der Griechischen Papyrusurkunden aus Ägypten. Zehnter Band*. Leiden, Boston, Köln 1998 (A. Papathomas: 238) — Peter S c h o l z, *Der Philosoph und die Politik. Die Ausbildung der philosophischen Lebensform und die Entwicklung des Verhältnisses von Philosophie und Politik im 4. und 3. Jh. v. Chr.*, Stuttgart 1998 (H. Grassl: 239) — *Die Begegnung mit dem Fremden. Wertungen und Wirkungen in Hochkulturen vom Altertum bis zur Gegenwart*. Herausgegeben von Meinhard S c h u s t e r, Stuttgart und Leipzig 1996 (G. Dobesch: 240) — Sławomir S p r a w s k i, *Jason of Pherae. A Study on History of Thessaly in Years 431 – 370 B.C.*, Kraków 1999 (E. Kettenhofen: 247) — Klaas A. W o r p, Albert R i j k s b a r o n, *The Kellis Isocrates Codex*, Oxford 1997 (A. Papathomas: 249)

Liste eingegangener Bücher 253

Indices (Wolfgang Hameter) 259

Tafeln 1–4

William M. Brashear †



Papyrologen des letzten Viertels des 20. Jh. werden Westberlin mit dem Namen Bill Brashear für immer verbinden. Und sie wissen, daß sie in ihm eine Institution hatten, eine Persönlichkeit, die unter weitgehend ganz und gar bescheidenen Umständen Unglaubliches leistete. Denn wer würde schon mit der so hervorragenden, in der Forschungsgeschichte nur mit glanzvollen Namen und Leistungen prunkenden Berliner Sammlung Umstände verbinden, die keinen von der Dienststelle bereitgestellten Computer, sondern nur Bills privates Gerät kannte? Dessen dann und wann eben unvermeidliche Reparaturen er selbst zu tragen hatte? Als längst überall e-mail-Kommunikation zur Tagesordnung geworden war, sprach Bill noch auf dem Papyrologenkongreß in Florenz 1998 von der Berliner Papyrussammlung und seiner Vision als „black hole“. Und die Umstände waren all seine Jahre in Berlin nur als schwierig zu bezeichnen. Nicht nur die Trennung in ganz rigoroser Form in Ost und West war eine bittere Lebenserfahrung, doch selbst nach dem Fall der Mauer blieb es ja bei den beiden Institutionen auf der Museumsinsel und in Charlottenburg. Die Bestände blieben getrennt, die Bibliothek blieb geteilt. Nicht selten schwang er sich

auf das Fahrrad, um in der Bodestraße an Originalen oder in Büchern etwas nachzuprüfen. Seine allem offene Person litt unter der Isolation, auch im freien Westberlin. Man spürte seine Freude, wenn er Besuch bekam. Und schon im nächsten Moment war man einer seiner Mitarbeiter, hatte zu allem Zugang, war offen und bedingungsloser Kollege. Wie jeder, der als Einzelner für sein Fach steht, dennoch etwas voranzubringen als wichtigstes Ziel sieht, wußte er, daß Papyri unter Verschuß zu halten nicht nur neues Wissen verhindert, sondern der Wissenschaft als Gemeinschaftsaufgabe nachhaltigen Schaden zufügt. Danach handelte er: Wer Papyri bearbeiten wollte, dem öffnete er Charlottenburg 24 Stunden lang. Er hatte aber nie damit hinter dem Berg gehalten, daß er das Gegenteil nur zu gut kannte und darunter deshalb so stark litt, weil es seinem Wesen diametral entgegenstand. Sein hohes Talent und sein außergewöhnliches Niveau als Wissenschaftler bezeugen alle seine Arbeiten. BGU XIV und BGU XVI weisen ihn als exzellenten Kenner der dokumentarischen Papyri aus. Mit beiden Bänden gab er in Berlin das nachhaltige Startzeichen für ein ganz großes Aufgabengebiet der Berliner Papyrologie: Die Aufarbeitung der Mumienkartonage. Im gleichen Moment gestand er jedoch auch seine Resignation bezüglich einer zweiten Aufgabe, daß mit der Konservierung und konsequenten Durchsicht der Blechschachteln — welchen Abschnitt bewegender Wissenschaftsgeschichte erzählen sie doch! — noch lange kein Ende zu sehen sein wird.

Doch nicht nur die Dokumente waren sein Gebiet, in gleicher Weise waren es die literarischen Texte. Bleibende Zeugnisse sind nicht nur zahlreiche Aufsätze, sondern auch die beiden „Kleinmonographien“ *A Mithraic Catechism from Egypt* (Wien 1992, 70 S., Tyche Suppl. 1) und seine letzte Veröffentlichung *Wednesday's Child is Full of Woe, or: The Seven Deadly Sins and some More too! Another Apotelesmatikon: P. Med. inv. 71. 58* (Wien 1998, 117 S., Nilus 1). Beide Büchlein zeigen Bill Brashear als hervorragenden Kenner der antiken Religion und Magie. Es wird wohl auch kaum jemanden geben, der so unfaßbar viel Literatur zu diesen Gebieten gesammelt hatte (und manchen Leser seiner Arbeiten mit der Fülle zitierter Literatur auch verzweifeln ließ). Sein Beitrag im ANRW (*The Greek Magical Papyri: an Introduction and Survey. Annotated Bibliography (1928–1994)*. ANRW I: Principat, 18. 5, Berlin, New York 1995, 3382–3684) ist der deutlichste Nachweis dafür.

Eine mit ihm gnadenlos umgehende schwere Erkrankung, deren Beginn er selbst bei seinem zweiten Aufenthalt in China vermutete, hat ihn uns im Alter von 53 Jahren plötzlich entrissen. Wohl nur wenige wußten bzw. ahnten sein schweres, aussichtsloses Leiden. Und selbst in diesem Lebensabschnitt wollte er sich nicht geschlagen geben. Viele Kolleginnen und Kollegen werden sein launiges Referat über die betrübliche Berliner Situation auf dem schon erwähnten Florentiner Kongreß 1998 in Erinnerung haben. Kaum jemand aber registrierte seinen damals schon dramatischen Zustand. Nur wenige konnten ahnen, daß er dabei auch von seiner eigenen Konstitution sprach.

Brashears Leistung für die Berliner Papyrussammlung, die Papyrologie, für die Altertumswissenschaft insgesamt bleiben ihr eigenes Monument und in erster Linie: Verpflichtung für alle, die nach ihm kommen.