



**Beiträge zur Alten Geschichte,
Papyrologie und Epigraphik**

TYCHE

**Beiträge zur Alten Geschichte
Papyrologie und Epigraphik**

Band 14

**Gerhard Dobesch
zum 15. 9. 1999**

1999


H O L Z H A U S E N

Herausgegeben von:

Gerhard Dobesch, Hermann Harrauer, Peter Siewert und Ekkehard Weber

In Zusammenarbeit mit:

Reinhold Bichler, Herbert Graßl, Sigrid Jalkotzy und Ingomar Weiler

Redaktion:

Wolfgang Hameter, Bernhard Palme
Georg Rehrenböck, Hans Taeuber

Zuschriften und Manuskripte erbeten an:

Redaktion TYCHE, c/o Institut für Alte Geschichte, Universität Wien, Dr. Karl Lueger-Ring 1, A-1010 Wien. Beiträge in deutscher, englischer, französischer, italienischer und lateinischer Sprache werden angenommen. Disketten in MAC- und DOS-Formaten sind willkommen.

Eingesandte Manuskripte können nicht zurückgeschickt werden.

Bei der Redaktion einlangende wissenschaftliche Werke werden angezeigt.

Auslieferung:

Verlag A. Holzhausens Nfg. GmbH, Kandlgasse 19–21, A-1070 Wien

Gedruckt auf holz- und säurefreiem Papier.

Umschlag: IG II² 2127 (Ausschnitt) mit freundlicher Genehmigung des Epigraphischen Museums in Athen, Inv.-Nr. 8490, und P.Vindob. Barbara 8.

© 2000 by Verlag A. Holzhausens Nfg. GmbH, Wien

Eigentümer und Verleger: Verlag A. Holzhausens Nfg. GmbH, Kandlgasse 19–21, A-1070 Wien.

Herausgeber: Gerhard Dobesch, Hermann Harrauer, Peter Siewert und Ekkehard Weber,
c/o Institut für Alte Geschichte, Universität Wien, Dr. Karl Lueger-Ring 1, A-1010 Wien.

e-mail: hans.taeuber@univie.ac.at oder Bernhard.Palme@oeaw.ac.at

Hersteller: Druckerei A. Holzhausens Nfg. GmbH, Kandlgasse 19–21, A-1070 Wien.

Verlagsort: Wien. — Herstellungsort: Wien. — Printed in Austria.

ISBN 3-900518-03-3

Alle Rechte vorbehalten.

I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

Peter Siewert (Wien): Antony E. Raubitschek †	1
Petra Amann (Wien): Theopomp und die Etrusker	3
Antti Arjava (Helsinki): Eine Freilassung aus der väterlichen Gewalt: CPR VI 78	15
Filippo Canali De Rossi (Rom): Il restauro del passaggio al Monte Croce Carnico sotto Valentiniano, Valente e Graziano (Taf. 1) .	23
Loredana Capelletti (Wien): Antonius Iustinianus <i>rector provin-</i> <i>ciae Samnitium</i> (post 375 d.C.?)	29
Michel Christol (Paris), Thomas Drew Bear (Lyon): <i>L'initu-</i> <i>latio</i> de la constitution de Galère et de ses collègues affichée à Sinope (CIL III 6979)	43
Matthew W. Dickie (Chicago): <i>Varia magica</i>	57
Claude Eilers (Hamilton, Ontario): M. Silanus, Stratoniceia, and the Governors of Asia under Augustus	77
Céline Grassien (Paris): 'Ότε φθείρουσιν οἱ χριστιανοὶ τὰς βίβλους τῶν ἁγίων ἀποστόλων, γράφοντες τροπάρια: l'exemple du P.Vindob. G 31487 (Tafel 2)	87
Christian Habicht (Princeton): Steinepigramme aus dem griechischen Osten	93
Hermann Harrauer (Wien): Ausstellungskataloge und ihre Proble- matik	101
Linda Iapichino (Messina): La „guerra psicologica“ dell' <i>Anabasi</i> di Senofonte. Modalità di difesa e offesa, strumenti di difesa e offesa, utilizzo particolare delle armi e l'ideologia legata alla guerra ed alle armi	107
Ewald Kislinger (Wien): Zum Weinhandel in frühbyzantinischer Zeit	141
Claudia Kreuzsaler (Wien): Zwei Fragmente — eine Lohnquittung: SPP III 304 + 569 (Tafel 3)	157
Peter Kruschwitz, Andrea Beyer, Matthias Schumacher (Berlin): Revision von CLE 1910 (Tafel 3)	161
Avshalom Laniado (Tel Aviv): Un anthroponyme germanique dans une épitaphe chrétienne de Laodicée ‚Brûlée‘	167
Barnabás Lőrincz (Budapest): Ein neues Militärdiplom aus Pannonia inferior (Tafel 4)	173
Mischa Meier (Bielefeld): Beobachtungen zu den sogenannten Pest- schilderungen bei Thukydides II 47–54 und bei Prokop, <i>Bell. Pers.</i> II 22–23	177
Fritz Mittthof (Wien): Zur Pagusordnung des Herakleopolites (Taf. 4) .	211

Federico M o r e l l i (Wien): P.Vindob. G 28018: un ἐντάγιον ... e un altro uguale: P.Vindob. G 759	219
Michael P e a c h i n (New York): Five Vindolanda Tablets, Soldiers, and the Law	223
Ivo P o l l (Amsterdam): Die διάγραφον-Steuer im spätbyzantinischen und früh-arabischen Ägypten	237
Joshua D. S o s i n (Durham, North Carolina): Tyrian <i>stationarii</i> at Puteoli	275
Gerhard W i r t h (Bonn): Euxenippos — ein biederer athenischer Bürger	285
Klaas A. W o r p (Amsterdam): Coptic Tax Receipts: An Inventory	309
Bemerkungen zu Papyri XII (<Korr. Tyche> 313–340)	325
Corrigendum zu Korr. Tyche 262	334
Buchbesprechungen	335
Géza A l f ö l d y, <i>Die Bauinschriften des Aquäduktes von Segovia und des Amphitheaters von Tarraco.</i> , Berlin, New York 1997 (E. Weber: 335) — Roger S. B a g n a l l, Bruce W. F r i e r, <i>The Demography of Roman Egypt</i> , Cambridge 1994 (B. Palme: 335) — Rajko B r a t o ž (Hrsg.), <i>Westillyricum und Nordostitalien in der spätrömischen Zeit — Zahodni Ilirik in severovzhodna Italija v poznorimski dobi</i> , Ljubljana 1996 (E. Weber: 338) — Werner E c k, <i>Tra epigrafia, prosopografia e archaeologia. Scritti scelti, rielaborati ed aggiornati</i> , Rom 1996 (F. Beutler-Kränzl: 338) — Gawdat G a b r a, <i>Der Psalter im oxyrhynchitischen (mesokemischen / mittelägyptischen) Dialekt</i> , Heidelberg 1995 (H. Förster: 340) — Martin H o s e, <i>Erneuerung der Vergangenheit. Die Historiker im Imperium Romanum von Florus bis Cassius Dio</i> , Stuttgart, Leipzig 1994 (G. Dobesch: 341) — Franziska K r ä n z l und Ekkehard W e b e r, <i>Die römerzeitlichen Inschriften aus Rom und Italien in Österreich</i> Wien 1997 (E. Kettenhofen: 344) — Guy L a b a r r e, <i>Les cités de Lesbos aux époques hellénistique et impériale</i> , Lyon 1996 (L. Ruscú: 346) — Magdalena M a c z y Ń s k a, <i>Die Völkerwanderung. Geschichte einer ruhelosen Epoche im 4. und 5. Jahrhundert</i> . Zürich 1993 (G. Dobesch: 348) — Michael M a u s e, <i>Die Darstellung des Kaisers in der lateinischen Panegyrik</i> , Stuttgart 1994 (H. Heftner: 350) — Federico M o r e l l i, <i>Olio e retribuzioni nell'Egitto tardo (V–VIII d. C.)</i> . Firenze 1996 (R. Mazza: 351) — Rolf S c h u r i c h t, <i>Cicero an Appius (Cic. fam. III). Umgangsformen in einer politischen Freundschaft</i> , Trier 1994 (G. Dobesch: 353) — Jennifer A. S h e r i d a n, <i>Columbia Papyri IX: The Vestis Militaris Codex.</i> , Atlanta 1998 (F. Mitthof: 357) — Jörg S p i e l v o g e l, <i>Amicitia und res publica. Ciceros Maxime während der innenpolitischen Auseinandersetzungen der Jahre 59–50 v. Chr.</i> Stuttgart 1993 (G. Dobesch: 362) — Volker Michael S t r o c k a (Hrsg.), <i>Die Regierungszeit des Kaisers Claudius (41–54 n. Chr.). Umbruch oder Episode</i> , Mainz 1994 (G. Dobesch: 364) — Timothy M. T e e t e r, <i>Columbia Papyri XI</i> , Atlanta 1998 (A. Papatomas: 370) — Gabriele Z i e t h e n, <i>Gesandte vor Kaiser und Senat. Studien zum römischen Gesandtschaftswesen zwischen 30 v. Chr. und 117 n. Chr.</i> St. Katharinen 1994 (G. Dobesch: 372)	
Indices (Bettina Leiminger)	375
Tafeln 1–4	

EWALD KISLINGER

Zum Weinhandel in frühbyzantinischer Zeit

Justin II. folgte am 15. November 565 seinem Onkel Justinian I. auf den byzantinischen Kaiserthron nach. Die moderne Historiographie umreißt so das damalige Geschehen, im zeitgenössischen Selbstverständnis des 6. Jh. war Justin II. hingegen der neue Herrscher des römischen Reiches, wie einst Caesar und Augustus. Das Reich hatte seit ihren Tagen viele Krisen durchgemacht. Nun aber schien es auf dem besten Weg, seinen alten Glanz in neuem christlichem Gewand zurückzugewinnen. Die Vandalen in Nordafrika waren jetzt besiegt, Italien von den Ostgoten befreit, selbst Südspanien war wieder kaiserlicher Besitz. Konstantinopel, das altgriechische Byzantion am Bosphorus, war der Mittelpunkt dieses Weltreiches, rund um die Person des Kaisers entfaltete sich hier die Staatsmacht in prunkvollen Zeremonien, beginnend bereits mit der Thronbesteigung.

Corippus und Justin II.: Die literarische Verherrlichung des neuen Kaisers

Eine Abordnung des Senats sucht Justin auf und bietet ihm den vakanten Thron an; während er an der Bahre Justinians trauert, versammelt sich das Volk im Hippodrom. Der künftige Kaiser betet um Gottes Beistand, ehe er auf den Schild gehoben wird, die Insignien der kaiserlichen Gewalt erhält und von Senat und Volk akklamiert wird. Diese einzelnen Schritte hat Flavius Cresconius Corippus, dichterisch ausgestaltet, 566/567 in seinem Werk *In laudem Justinii Augusti minoris*¹ festgehalten, „a hybrid compounded of panegyric and epic“². Der Zweck des narrativen Poems ist es, die Wahl von Justin zu rechtfertigen und zu verherrlichen, aber zugleich wird eine Schilderung der Geschehnisse geboten. Dazu zählt auch das Festmahl in Buch III, Verse 85–150, bei dem zahlreiche Weine gereicht werden:

85 *Interea laetus sacra cum coniuge princeps
cooperat Augustae felicia carpere mensae
gaudia, regales epulas et dulcia Bacchi*

¹ Edition with translation and commentary by Averil Cameron, London 1976, bzw. S. Antès, Paris 1981, oder M. Petschenig, Berlin 1886. Zu Dichter und Werk s. weiters Skutsch in RE IV 1, 1236–1246, A. Cameron, *The Career of Corippus Again*, *The Classical Quarterly* n.s. 30 (1980) 534–539 (Reprint, in: dies., *Continuity and Change in Sixth-Century Byzantium*, London 1981, VIII); P. Speck, *Marginalien zu dem Gedicht In laudem Justinii Augusti minoris des Corippus*, *Philologus* 134 (1990) 82–92 und J. R. Martindale, *The Prosopography of the Later Roman Empire* (= PLRE), III: A.D. 527–641, Cambridge 1992, 354–355.

² Cameron (o. Anm. 1) 2; vgl. dies., *Corippus' Poem on Justin II: a Terminus of Antique Art?*, *Annali della Scuola Normale di Pisa*, ser. III 5 (1975) 129–165 (Reprint in dies., *Continuity and Change in Sixth-Century Byzantium*, London 1981, VI).

- munera³, quae Sarepta ferax, quae Gaza creatat,
 Ascalon et laetis dederat quae grata colonis,
 90 quaeve antica Tyros, quae fertilis Africa mittit,
 quae Meroe, quae Memphis habet, quae candida Cypros;
 quaeque ferunt veteres maturo robore vites
 93 quae manibus propriis Ithacus plantavit Ulixes

 96 quaeque Methymnaeis expressit cultor ab uvis
 pocula quae vitreo fragrabant plena Falerno.
 prisca Palestini miscentur dona Lyaei,
 alba colore nivis blandoque levissima gustu
 100 fusca dabant fulvo chrysattica vina metallo
 quae natura parit liquidi non indaga mellis,
 et Garisaei permiscent munus Iacchi.

Die Vielzahl der in den Versen 87–93 und 96–102 an der kaiserlichen Tafel präsenten Sorten wandelt zweifellos den literarischen Topos ab, wonach Waren aus allen Teilen des Reiches hin in die Hauptstadt fließen⁴. Der Herrscher weiß den dort versammelten Reichtum mit kluger Zurückhaltung zu gebrauchen, er beweist *modestia*, *temperantia* und hält das rechte Maß (πρέπον καὶ προσήκον)⁵, alles Kaisertugenden. Schließt aber der rhetorische und propagandistische Aspekt zwangsläufig jedwede Realität aus? Kann nicht auch im panegyrischen Wein etwas an *veritas* sein? Inwiefern bildeten die genannten Sorten und vielleicht noch weitere tatsächlich ein Handelsobjekt⁶ in frühbyzantinischer Zeit?

Anbau und Versand berühmter Weine: Afrika, Griechenland, Palästina, Ägypten und Italien

Die Produkte, welche *fertilis Africa*, um in alphabetischer Reihenfolge zu beginnen, schickte, hat Corippus bereits in seinem früheren Werk *Iohannis seu de bellis Libycis* mehrfach (I 31–33, 70–71, 323–324) gerühmt⁷, als Hommage an seine

³ Vergil, Georg. III 526–527: ... *atqui non Massica Bacchi munera* ...

⁴ Corippus, *In laudem Iustini* III 103–104 (64 Cameron): *cuncta quis expediet, dominis quae parturit orbis, / Romano quaeque est provincia subdita regno*. U. J. Stache, *Flavius Cresconius Corippus, In laudem Iustini Augusti Minoris. Ein Kommentar*, Berlin 1976, 395. Vgl. Sidonius Apollinaris, *Carmen* V 40–50 (I 64 Anderson).

⁵ Cameron 184 (Kommentar zu III 105); H. Hunger, *Prooimion. Elemente der byzantinischen Kaiseridee in den Arengen der Urkunden* (Wiener byzantinistische Studien 1), Wien 1964, 109–112.

⁶ Dazu allg. D. Claude, *Der Handel im westlichen Mittelmeer während des Frühmittelalters = Untersuchungen zu Handel und Verkehr der vor- und frühgeschichtlichen Zeit in Mittel- und Nordeuropa*, III (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, phil.-hist. Kl. III 144), Göttingen 1985, 77–80.

⁷ Ed.: J. Diggle, F. R. D. Goodyear, Cambridge 1970, 48–49, 60. R. Lequément, *Le vin africain à l'époque impériale*, *Antiquités africaines* 16 (1980) 185–193. Die *Miracula* des Hl. Stephan, gesammelt um 425, legen beim Weinwunder auf dem Landgut eines gewissen Donatus einen nur lokalen bis regionalen Weinverkauf nahe (*mir.* II 3 [Patrologia Latina 49,

Heimat⁸ sozusagen. Zu Konstantinopel sind sie aber anderweitig nicht belegt, obgleich dies von der Seefahrt her durchaus denkbar wäre. Ich erinnere an den Export proikonnesischen Marmors aus dem Marmarameer nach Italien und Afrika⁹. Mitunter endete die Reise dorthin vorzeitig. Das berühmte „church-wreck“ von Marzamemi bei Pachino an der Südostküste Siziliens (6. Jh.) hatte vorfabrizierte Einzelteile für Altarschranken und den Ambon einer Kirche an Bord¹⁰. Die heil angekommenen Schiffe werden nicht leer an ihre Ausgangshäfen zurückgekehrt sein. Terra sigillata-Keramik gelangte in den Ägäis- und Levanteraum¹¹.

Auch unterwegs bestand noch Gelegenheit, Wein zu laden, da die ionischen Inseln (bei Corippus III 92–93 *vites, quas manibus propriis Ithacus plantavit Ulixes*) und Attika auf ihrer Route lagen¹². Wie den afrikanischen wurde auch den ionischen Weinen Gips beigefügt, um den allzu säuerlichen Geschmack zu mildern¹³. Der dunkelgelbe Wein aus Attika¹⁴ hingegen, welcher in goldene Becher gefüllt wird (III

849–850]), dazu L.-M. Günther, *Ein Stephanus-Wunder im Weinkeller*, Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte 16 (1996) 19–29.

⁸ Cameron (o. Anm. 1) 1; PLRE III 354.

⁹ J.-P. Sodini, *Le commerce des marbres à l'époque protobyzantine*, in: *Hommes et richesses dans l'Empire byzantine, IV^e–VII^e siècle*, Paris 1989, 163–186; allg. N. Herz, M. Waelkens (Hgg.), *Classical Marble: Geochemistry, Technology, Trade*, Dordrecht, London, Boston 1988; C. Barsanti, *Alcune riflessioni sulla diffusione dei materiali di marmo proconnesio in Italia e in Tunisia*, in: Akten des XII. Internationalen Kongresses für christliche Archäologie, I (Jahrbuch für Antike und Christentum, Ergänzungsband 20/1), Münster 1995, 515–523; M. Maischberger, *Marmor in Rom. Anlieferung, Lager- und Werkplätze in der Kaiserzeit* (Deutsches Archäologisches Institut, Palilia 1), Wiesbaden 1997, 17–31. L. De Salvo, *Rapporti commerciali della Sicilia con l'Oriente in età imperiale e tardoantica*, in: *Rinventimenti Subacquei a Milazzo e il relitto di Punta Mazza*. Mostra di archeologia, Castel di Milazzo 1997. Catalogo a cura di G. Tigano, Messina 1997, 49–60.

¹⁰ G. Kapitän, *Elementi architettonici per una basilica dal relitto navale del VI secolo di Marzamemi*, in: *XXVII corso di cultura sull'arte Ravennate e Bizantina*, Ravenna 1980, 71–136; A. J. Parker, *Ancient Shipwrecks of the Mediterranean and the Roman Provinces* (BAR International Series 580), Oxford 1992, 267 (Marzamemi B).

¹¹ C. Abadie-Reynal, *Céramique et commerce dans le bassin Égéen du IV^e au VII^e siècle*, in: *Hommes et richesses dans l'Empire byzantin, IV^e–VII^e siècle*, Paris 1989, 143–159, hier 144–145, 156–159. Vgl. allg. M. Fulford, *Carthage: Overseas Trade and the Political Economy ca. AD 400–700*. Reading Medieval Studies 6 (1980) 68–80; M. McCormick, *Bateaux de vie, bateaux de mort. Maladie, commerce, transports annonaires et le passage économique du Bas-Empire au Moyen Age*, in: *Morfologie sociali e culturali in Europa fra Tarda Antichità e Alto Medioevo* (Settimane di studio del centro di studi sull'Alto Medioevo XLV), Spoleto 1998, I, 35–118, hier 75–79.

¹² V. von Falkenhausen, *Reseaux routiers et ports dans l'Italie méridionale byzantine (VI^e–XI^e s.)*, in: *Η καθημερινή ζωή στο Βυζάντιο*, Athen 1989, 711–731; E. Kislinger, *Reisen und Verkehrswege zwischen Byzanz und dem Abendland vom neunten bis in die Mitte des elften Jahrhunderts*, in: *Byzanz und das Abendland im 10. und 11. Jahrhundert*, Köln, Weimar, Wien 1997, 231–257.

¹³ Plinius, *Nat. Hist.* XIV 76 und 120 (49. 63 André mit Kommentar 139); Athenaios I 33b. Vgl. zum Verfahren Columella XII 20, 8 und Palladios XI 14, 3, weiters (zum Fortbestand dieser Praxis in byzantinischer Zeit) Th. Weber, *Essen und Trinken im Konstantinopel des 10. Jahrhunderts, nach den Berichten Liutprands von Cremona*, in: J. Koder, Th. Weber, *Liutprand von Cremona in Konstantinopel* (Byzantina Vindobonensia XIII), Wien 1980, 78–80.

¹⁴ Vgl. Diokletians Preisedikt, hrsg. von S. Lauffer, Berlin 1971, 102 (2.14), 218.

100: *fusca dabant fulvo chrysattica vina metallo*¹⁵), verdankt seine Natur nicht dem attischen Honig (so III 101), der üblicherweise beim *mulsum* / οἰνόμελι bestem Most beigefügt wurde¹⁶. Poetische Spielerei — so charakterisiert *fuscus* bei Martial II 40, 6 den Falerner (aus dem *mulsum* gewonnen wurde), so wurde οἰνόμελι üblicherweise als Aperitif gereicht¹⁷, tritt aber bei Corippus fast am Ende auf — scheint hier die Realität zu überwiegen.

Weniger Skepsis halte ich bei der größten Gruppe *in laudem Iustini* für angebracht, den Weinen aus phönizischen und palästinensischen Städten, das sind Tyros, Sarepta, Gaza, Askalon, verallgemeinernd (III 98) *dona Lyaei Palestini*¹⁸ und vielleicht (III 102) *munus Garisaei Iacchi*, vom Berg Garizim (?). Andere Quellenzeugnisse erweisen klar, daß ihr Ruf damals über Konstantinopel bis in den westlichen Mittelmeerraum reichte: *Tyrus, Berytus ... similiter autem et Sarepta, omnes praedictae civitates gloriosae et fructiferae in frumento, vino et oleo*. Mehr noch gelobt werden Gaza und Ascalon, *civitates eminentes et in negotio bullientes et abundantes omnibus, mittunt omni Syriae et Aegypto vinum optimum*¹⁹. Die komplementäre Evidenz gleichsam dazu liefert die Vita des Porphyrios aus dem frühen 5. Jh. Aus Rhodos kommend, geht der spätere Bischof von Gaza in Maiouma, dem Hafen der Stadt, an Land, der sehr belebt ist διὰ τὸ πολλοὺς ἔχειν Αἰγυπτίους ἐμπόρους οἴνου (wegen der vielen Weinhändler aus Ägypten)²⁰.

Laut Plinius, *Naturalis Historia* XIV 75 produzierte Ägypten selbst geschätzte Weine, die im 3. Jh. auch nach Palästina exportiert wurden²¹. Das beim Bankett von Justin genannte Memphis war ansonsten zwar nicht für Wein bekannt, galt immerhin als höchst fruchtbar und wurde synonym für das ganze Land verwendet²². Die allgemeine Präferenz dürfte sich freilich gewandelt haben, denn Ioannes Eleemon, Patriarch von Alexandria (612–619), beauftragte seinen Kellermeister demonstrativ, statt des süßen und wohlriechenden Weines aus Palästina den billigeren aus der

¹⁵ Hervorzuheben ist hier en detail das sprachliche Geschick des Verfassers, welches mit Dunkel zu assoziierende Worte an die Versränder setzt, während die Sphäre des Gelb-Goldenen in der Mitte plaziert wird, beides zudem in grammatikalischer Verschränkung.

¹⁶ *Geoponika* VIII 25 (223 Beckh); Horaz, *Sat.* II 2, 15. Weitere Rezepte bei J. André, *L'alimentation et la cuisine à Rome*, Paris 1981, 166.

¹⁷ J. Marquardt, *Das Privatleben der Römer*, I (Handbuch der römischen Alterthümer VII), Leipzig 1886 (Reprint Darmstadt 1964) 323.

¹⁸ Zu „Lyaioi“ als Epiklesis des Dionysos s. RE XIII 2, 2110.

¹⁹ *Expositio totius mundi et gentium*, entstanden um 350, cap. 30 bzw. 29 (162 Rougé). Vgl. zeitgenössisch Asterios von Amaseia, *Homilie* I 5, 2 (10 Datema), bereits Plinius, *Nat. Hist.* XIV 74 zu Tyros (und Berytos) und (zu Askalon) P.Oxy. XVI 1924, 3 (5./6. Jh.), P.Laur. IV 184, 5 (7. Jh.).

²⁰ Ed.: H. Grégoire, M. A. Kugener, *Marc le Diacre, Vie de Porphyre, évêque de Gaza*, Paris 1930, 47 (cap. 57–58).

²¹ D. Sperber, *Objects of Trade between Palestine and Egypt in Roman Times*, *Journal of the Economic and Social History of the Orient* 19 (1976) 113–147, hier 126–127. Allgem. K. Ruffing, *Herstellung, Sorten, Qualitätsbezeichnungen von Wein im römischen Ägypten (1.–3. Jh. n. Chr.)*, Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte 17 (1998) 11–31.

²² Kees, *Memphis*, RE XV 1, 666.

Mareotis zu kredenzen²³. Ein anderer Alexandriner, der christliche Gelehrte Klemens, hatte bereits im 2. Jh. gemahnt, der Durst solle nicht auf schwelgerische Weise gestillt werden: „Ein Verlangen korrumpiert von der Maßlosigkeit (πλαδώσης ὀρέξεως δι' ἄκρασίαν) sei es, Wein übers Meer zu transportieren“, egal, ob solchen aus Thasos, Kreta oder Syrakus²⁴. Des Patriarchen Ioannes' Verzicht hielt sich in Grenzen, denn das einheimische Produkt galt als hochwertig²⁵. Nach Lucanus hätten die *Mareotidos uvae* auch zur Tafel der Kleopatra gepaßt. Dort wurde Wein aus Meroe getrunken, genauer Falernermost (*nobile indomitum Falernum*), der im heißen Klima der Nilinsel wesentlich schneller zu höchster Qualität reifte²⁶. Das außergewöhnliche, rare Werden erhob solche Weine zu einem luxuriösen Genuß, sie waren mehr noch „Kultweine“ als bloß DOC oder COS (Wein von bester Farbe [*color*], Geruch [*odor*], Geschmack [*sapor*]²⁷). „Le luxe est toujours dans la diversité²⁸.“ Falerner (*pocula quae vitreo flagrabant plena Falerno* [III 97]) und Wein aus dem äthiopischen Meroe durften schon rein prestigemäßig bei Justin-Corippus nicht fehlen.

Cassiodor hingegen, Gelehrter und Politiker im ostgotischen Italien²⁹, erlag weniger dem teuren Glanz des Exotischen: *procuranda sunt vina, quae singulariter fecunda nutrit Italia, ne qui externa debemus appetere, videamur propria non quae-*

²³ H. Delehaye, *Une vie inédite de Saint Jean l'Aumônier*, Analecta Bollandiana 45 (1927) 24 (cap. 10). Eine andere hagiographische Quelle dieses Ambientes, die *Miracula Cyri et Ioannis* IX 11 (ed.: N. Fernandez Marcos, *Los thaumata di Sofronio*, Madrid 1975, 259) erwähnen mareotischen Wein zur Wundsäuberung. Ruffing, *Wein im römischen Ägypten* (o. Anm. 21) 15: „Insgesamt kann man sich des Eindrucks nicht erwehren, daß der Wein in Ägypten nur selten auf Flaschen oder Krüge abgezogen wurde, um ihn altern zu lassen“.

²⁴ Clemens Alexandrinus, *Paidagogos* II 30, 1–2 (II 66 Mondésert-Marrou). Zum luxuriösen Wein aus Thasos vgl. Libanios (aus Antiocheia), *Declamatio* XXX 24 (VI 631 Foerster) und XXXII 40 (VII 65 Foerster). F. Salviat, *Le vin de Thasos, amphores, vin et sources écrites*, in: J.-Y. Empereur, Y. Garlan (Hgg.), *Recherches sur les amphores grecques*, (Bulletin de Correspondance Hellénique, Supplément 13), Paris 1986, 145–196; zu Kreta s. A. Marangou, *Le vin de Crète de l'époque classique à l'époque impériale: un premier bilan*, in: M.-C. Amouretti, J. P. Brun (Hgg.), *La production du vin et de l'huile en Méditerranée*, (Bulletin de Correspondance Hellénique, Supplément 26), Paris 1993, 177–182; A. Marangou-Lerat, *Le vin et les amphores de Crète* (Études crétoises 30), Paris 1995. A. Chaniotis, *Vinum Creticum Excellens: Zum Weinhandel Kretas*, Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte 7 (1988) 62–89.

²⁵ J.-Y. Empereur, *La production viticole dans l'Égypte Ptolémaïque et Romaine*, in: Amouretti, Brun (Hgg.), *Production du vin* (o. Anm. 24) 39–47; Kees, *Marea, Mareotis*, RE XIV 2, 1678 unter Verweis auf Athenaios I 60; Strabon XVII 799; Plinius, *Nat. Hist.* XIV 39; Vergil, *Georg.* II 91–92: *sunt Thasiae vites, sunt et Mareotides albae, pinguibus hae terris habiles, levioribus illae*.

²⁶ Lucanus, *De bello civile* X 162–163. M. G. Schmidt, *Caesar und Cleopatra. Philologischer und historischer Kommentar zu Lucan 10, 1–171*, (Studien zur klassischen Philologie 25), Frankfurt/M. 1986, 244. Vgl. aber Horaz, *Carm.* I 37, 14 über mareotischen Wein vor der Schlacht von Actium.

²⁷ G. Hagenow, *Aus dem Weingarten der Antike*, Mainz 1982, 167–170.

²⁸ A. Tchernia, *Le vin de l'Italie romaine. Essai d'histoire économique d'après les amphores* (Bibliothèque des écoles françaises d'Athènes et de Rome 261), Rome 1986, 104.

²⁹ S. Krautschick, *Cassiodor und die Politik seiner Zeit*, Bonn 1983.

sisse. Er, dessen Familie im heutigen Kalabrien reiche Güter besaß³⁰, verglich den lokalen Rebensaft, der für den ravennatischen Hof bestimmt war, mit dem aus Gaza (*ibi enim reperitur et Gazeto par ...*³¹) — meinte dies offenbar aus Erfahrung sagen zu können. Ähnlich verhält es sich bei Gregor von Tours, demzufolge die Berge um Dijon voll seien von *viniis, qui tam nobile incolis Falernum porregunt, ut respuant Scalonum*, von Weingärten, die einen so edlen Falerner (typ³²) darböten, daß man den von Ascalon verschmähe³³.

Solche importierten Weine (*vina potentiora, Laticina videlicet atque Gazitina*) gab es eben in Gallien³⁴. Eine reiche Witwe brachte täglich einen Sextarius *Gazeti vini in sacrarium basilicae sanctae* als Totenspende dar³⁵. Auf das körperliche Heil zielten die Ratschläge des Cassius Felix (Mitte des 5. Jh.³⁶) und des Alexander von Tralleis (6. Jh.) ab, die Mittel gegen Magenschmerzen *in potione vini Ascalonii* verordneten³⁷, und bei Cholera unter anderem Umschläge von Weizenbrot, gekocht in Wein aus Tyros oder Sarepta empfahlen³⁸. Alexander hatte sein Wissen an der führenden Hochschule von Alexandria erworben, seine Schriften erwuchsen jedoch aus der ärztlichen Praxis in Rom³⁹; dort mußte er folglich über die Ingredienzien verfügen, die er verordnete.

Orientalische Weine vermochten, verkehrstechnisch gesehen, damals ohne weiteres in den Westen zu gelangen⁴⁰. Abendländische Kenntnis und Konsum des

³⁰ PLRE II 263–269; V. A. Sirago, *Cassiodoro. Una famiglia calabrese alla direzione d'Italia nel V e VI secolo*, Soveria Mannelli (CZ) 1983; E. Zinzi, *Studi sui luoghi cassiodorei in Calabria* (Biblioteca Vivariensis 3), Soveria Mannelli (CZ) 1994.

³¹ Cassiodor, *Variae* XII 12, 3 (477 Fridh-Halporn [CCSL 96]). G. Noyé, *Villes, économie et société dans la province de Bruttium-Lucanie du IV au VII siècle*, in: R. Francovich, G. Noyé (Hgg.), *La storia dell'Alto Medioevo italiano (VI–X secolo) alla luce dell'archeologia*, Firenze 1994, 693–673, hier 705–707. — Vgl. Cassiodor, *Variae* XII 4, 2 (Weinankauf zu Verona für den ostgotischen Hof).

³² Zur Problematik von Herkunfts- und Typenbezeichnung s. J. Diethart, E. Kislinger, „Hunnisches“ auf einem Wiener Papyrus, *Tyche* 2 (1987) 5–10, hier 9–10; dies., *Aprikosen und Pflaumen*, *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 42 (1992) 77; Ruffing, *Wein im römischen Ägypten* (o. Anm. 21) 16–18.

³³ *Historia Francorum* III 19 (129–130 MGH *Scriptorum rerum Meroving.* I).

³⁴ *Historia Francorum* VII 29 (309).

³⁵ *Liber in gloria confessorum*, cap. 64 (335 MGH *Scriptorum rerum Meroving.* I 2).

³⁶ PLRE II 461.

³⁷ Cassius Felix, *De medicina ex graecis logicae sectae auctoribus liber translatus sub Artabure et Calepio consulibus (anno 447)*, ed. V. Rose, Lipsia 1879, 101 (cap. 42). Allgem. P. Mayerson, *The Use of Ascalon Wine in the Medical Writers of the Fourth to Seventh Centuries*, *Israel Exploration Journal* 43 (1993) 169–173.

³⁸ Alexander von Tralleis, *Therapeutica* VIII 1 (II 327 Puschmann), der allerdings vom Trinken von Sarepta-Wein bei diesem Krankheitsbild abrät (II 325 Puschmann), selbigen und den von Tyros und Berytos aber bei kalter Dyskrasie verschreibt (IX 2 [II 407]). Zu weiteren Rezepten vgl. Mayerson, *Ascalon Wine* (o. Anm. 37) 171–172; J. Jouanna, *Le vin et la médecine dans la Grèce ancienne*, REG 109 (1996) 410–437.

³⁹ H. Hunger, *Die hochsprachliche profane Literatur der Byzantiner*, I–II, (Handbuch der Altertumswissenschaft XII 5.1–2), München 1978, 297–299; J. Duffy, *Byzantine Medicine in the Sixth and Seventh Centuries: Aspects of Teaching and Practice*, *Dumbarton Oaks Papers* 38 (1984) 21–27.

⁴⁰ Zu den Amphoren (typen) und ihrer Verbreitung s. unten 151 mit Anm. 85–91.

vinum Gazeticum gehen auffällig mit dem wachsenden Pilgerstrom gegen Osten parallel⁴¹. Die Gläubigen besuchten nicht nur die heiligen Stätten, sie lebten in und aus dem Land, erfuhren seine Eßkultur. Mag sein, daß bisweilen neben religiösen Andenken (Menasampullen)⁴² auch Wein zu den Mitbringseln zählte. Neben den Gewürzen und manchen Früchten erwarb er somit einen, sicher bescheidenen Platz im kulinarischen Warenkorb, was fortan regelmäßige Zufuhr verlangte. Wenn heutzutage diverse griechische Weine in den Regalen österreichischer oder deutscher Supermärkte vertreten sind, ist dies ja auch ein Nebenprodukt oder ein Nachhall der wachsenden Bedeutung, welche Griechenland seit den siebziger Jahren unseres Jahrhunderts für den Massentourismus dieser Länder gewonnen hat.

Die Träger des Handels: Syrer, Ägypter und Kiliker

Der Vertrieb en gros lief, um in die frühbyzantinische Zeit zurückzukehren, vermutlich über jene ostmediterranen, meist als „syrisch“ bezeichneten Händler, die, sei es in Italien, sei es in Gallien, dort regelrechte Kolonien bildeten⁴³. Hieronymos kritisierte um 410, daß den Syrern ein *ingenitus negotiationis ardor* innewohne, der sie veranlasse, *per totum mundum lucri cupiditate*, in Gewinn gier, zu streifen⁴⁴. Einige Jahrzehnte später hatten Händler und Syrer *maiores civitatum universarum partem* in Besitz genommen⁴⁵. *Negotiatores*⁴⁶ und *Syri* sind hier zugleich geschieden und ein Begriffspaar (übrigens auch in einem zeitgenössischen Bild von Ravenna⁴⁷), was die Austauschbarkeit andeutet, ohne daß alle Syrer derart tätig gewesen sein mußten und die Händler wiederum auch aus anderen Gegenden des Orients stammen konnten. Eine Γαλλοδρόμοι genannte Gruppe befuhr von Ägypten aus die See⁴⁸. Dessen

⁴¹ Ph. Mayerson, *The Wine and the Vineyards of Gaza in the Byzantine Period*, Bulletin of the American School of Oriental Research 257 (1985) 75–80, hier 79. Zu Caesarea als frequentiertem Hafenplatz bei solcher Reisen s. unten 151 mit Anm. 85.

⁴² Jüngste Übersicht seitens B. Klausen-Nottmeyer, *Eulogien – Transport und Weitergabe von Segenskraft. Ergebnisse einer Zusammenstellung von Pilgerandenken*, in: Akten des XII. Internationalen Kongresses für christliche Archäologie, II (Jahrbuch für Antike und Christentum, Ergänzungsband 20, 2), Münster 1995, 922–927.

⁴³ H. Solin, *Juden und Syrer im westlichen Teil der römischen Welt. Eine ethnisch-demographische Studie mit besonderer Berücksichtigung der sprachlichen Zustände*, in: ANRW II 29.2: *Sprache und Literatur*, Berlin, New York 1983, 587–789; P. Lambrechts, *Le commerce des „Syriens“ en Gaule du Haut Empire à l'époque Mérovingienne*, L'Antiquité Classique 6 (1937) 35–61; D. Claude, *Studien zu Handel und Wirtschaft im italischen Ostgotenreich*, Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte 15 (1996) 42–75, hier 52–54.

⁴⁴ Hieronymus, *Commentarii in Hiezechielem* VIII 27, 15/16 (370 Glorie [CCSL 75]). In der anschließenden Bemerkung, die Syrer jagten, obwohl die Barbaren einen großen Teil des Reiches besetzt hätten, zwischen Schwertern und Mord dem Profit nach (*inter gladios et miserorum neces quaerunt divitias*), ist das finale *ut paupertatem periculis fugiant* nicht bloß lokal als „Flucht vor der heimischen Armut“ (so Claude 171) zu interpretieren, sondern drückt generelle Risikobereitschaft in einer gefährvollen Zeit aus.

⁴⁵ Salvian von Marseille, *De gubernatione Dei* IV 69 (90 Pauly).

⁴⁶ Zum Terminus: P. Kneißl, *Mercator-negotiator. Römische Geschäftsleute und die Terminologie ihrer Berufe*, Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte 2 (1983) 73–88.

⁴⁷ Sidonius Apollinaris, *Ep.* I 8, 2 (I 380–382 Anderson).

⁴⁸ Leontios von Neapolis, *Vita des Ioannes Eleemon*, cap. 36/7, ed. A. J. Festugière, L. Rydèn, *Vie de Syméon le Fou et Vie de Jean de Chypre*, Paris 1974, 385–386; Claude 185

Weinhändler waren nicht bloß in Gaza (s. oben mit Anm. 20), sondern ebenso im Schwarzmeerraum⁴⁹ und rund um Konstantinopel⁵⁰ anzutreffen.

Auf dem hauptstädtischen Markt konkurrierten sie an der Wende des 5. zum 6. Jh. mit Kollegen aus Kilikien. Diese Region *faciens multum vinum laetificat et alias provincias*⁵¹. Unter den Grabinschriften aus dem westkilikischen Korykos (4.–7. Jh.) zählen wir 15 οἰνέμποροι und οἰνηγοί, gegenüber nur 4 Ölverkäufern, 7 Fischern und 11 Bäckern am Ort⁵². In der Inschrift eines Symeon wird der Beruf sogar mit ναύκληρος καὶ οἰνέμπορος präzisiert⁵³. Symeon gehörte demnach jenen Schiffskapitänen und -eignern an⁵⁴, die im sogenannten Zolltarif von Abydos⁵⁵ speziell erwähnt werden. Die epigraphisch erhaltene Quelle stammt (in ihrem zweiten Teil) aus dem Jahre 496/497⁵⁶. Sie legt die Abgaben fest, welche Handelsschiffe, die diverse Lebensmittel in Konstantinopel verkaufen wollten, an der Zollstation von Abydos (5 km nördlich des heutigen Çanakkale bei Kap Nara) an den Dardanellen zu entrichten hatten. Οἱ Κίλικες ναύκληροι haben bei Wein, Öl, geräuchertem Fleisch und Hülsenfrüchten jeweils nur die Hälfte des sonst üblichen Tarifes von sechs kupfernen Folleis⁵⁷ zu erlegen, sie sind den Getreidelieferanten gleichgestellt. Alle diese Verfügungen regeln klarerweise die staatliche Versorgung von Konstantinopel. Brot (bzw. Getreide) machte wie im alten Rom das wichtigste Element aus⁵⁸, das

mit Anm. 137. — Zu westeuropäischen Funden von Amphoren, die wahrscheinlich im Raum von Gaza hergestellt wurden, s. J. A. Riley, *The Pottery From the First Session of Excavation in the Caesarea Hippodrome*, Bulletin of the American School of Oriental Research 251 (1975) 25–63, hier 27–30; zum ostgotischen Italien s. Claude, *Handel und Wirtschaft* 67–68.

⁴⁹ A. Barnea, *Aspetti della vita economica della Scythia Minor secondo le fonti letterarie ed epigrafiche (sec. IV–VI d. C.)*, Quaderni catanesi di studi classici e medievali 4 (1980) 519–547, hier 541 (zu IGLR 28 [63–64 Popescu]).

⁵⁰ *Miracula des Artemios* 32 (45 Papadopoulos-Kerameus).

⁵¹ *Expositio totius mundi et gentium*, cap. 39 (176 Rougé). F. Hild, H. Hellenkemper, *Kilikien und Isaurien*, I–II (Tabula Imperii Byzantini 5), Wien 1990, I, 109.

⁵² Zusammenstellung der Quellenbelege bei K. P. Mentzou, *Συμβολαὶ εἰς τὴν μελέτην τοῦ οἰκονομικοῦ καὶ κοινωνικοῦ βίου τῆς πρώιμου βυζαντινῆς περιόδου (Ἡ προσφορά τῶν ἐκ Μ. Ἀσίας καὶ Συρίας Ἐπιγραφῶν καὶ Ἀγιολογικῶν Κειμένων)*, Athen 1975, 110–111 bzw. 113, 166–167, 138–139.

⁵³ *Monumenta Asiae Minoris Antiqua* III: *Denkmäler aus dem rauhen Kilikien*, ed. J. Keil, A. Wilhelm, Manchester 1931, 197–198, Nr. 680; Mentzou 111, Nr. 372.

⁵⁴ D. G. Letsios, *Νόμος Ῥοδίων Ναυτικός. Das Seegesetz der Rhodier* (Veröffentlichungen zum Schifffahrtsrecht 1), Rhodos 1996, 118–128; H. Magoulias, *The Lives of the Saints as Source of Data for the History of Commerce in the Byzantine Empire in the VIth and VIIth Cent.*, *Kleronomia* 3 (1971) 303–330.

⁵⁵ J. Durliat, A. Guillou, *Le tarif d'Abydos (vers 492)*, Bulletin de Correspondance Hellénique 108 (1984) 581–598.

⁵⁶ G. Dagron, in: *Travaux et Mémoires* 9 (1985) 453–454.

⁵⁷ Zum monetären System in Byzanz vgl. Ph. Grierson, *Byzantine Coins*, London 1982; W. Hahn, *Moneta Imperii Byzantini*, I–III, (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Kl., Denkschriften 109, 119, 148), Wien 1973–1981.

⁵⁸ B. Sirks, *Food for Rome. The Legal Structure of the Transportation and Processing of Supplies for the Imperial Distributions in Rome and Constantinople*, (Studia Amstelodamensia XXXI), Amsterdam 1991; P. Herz, *Studien zur römischen Wirtschaftsgesetzgebung. Die Lebensmittelversorgung*, (Historia Einzelschriften 55), Stuttgart 1988; J. L. Teall, *The Grain Supply of the Byzantine Empire*, *Dumbarton Oaks Papers* 13 (1959) 87–139. — Die dauerhafte

primär aus Ägypten bis zu dreimal jährlich mit großen Getreideflotten geliefert wurde⁵⁹.

Die Route, welche sie benutzen, verlief über Zypern zur Südküste von Kleinasien, der entlang westlich (bis Rhodos) und dann nördlich (über Chios) gefolgt wurde, ehe sie über die Dardanellen (Abydos) und das Marmarameer ihr Ziel erreichte⁶⁰. Im Fall der sie ebenfalls befahrenden kilikischen Händler, vor allem in Wein, gelang es dem Gesetzgeber zudem, das Angenehme, daß nämlich reichlich Viktualien zufließen, mit einer sozial notwendigen Regionalförderung zu verbinden. Kilikien hatte im 4. und 5. Jh. wiederholt unter den Raubzügen isaurischer Bergstämme zu leiden gehabt. Indem die dortigen Händler durch geringere Abgaben begünstigt wurden, förderte man den Absatz, letztlich die Produktion der von ihnen vertriebenen (heimischen) Produkte⁶¹.

Verkehrswege als Exportfaktor am Beispiel der östlichen Ägäis

Die kommerzielle Verteilung der verschiedenen Weine geschah nicht nur mittels der primären Verkehrswege, sondern sie war, was die überregionale Präsenz einzelner Sorten angeht, ursächlich mit ihnen verbunden⁶². Es wird daher kein Zufall sein, daß neben Zypern⁶³ eine weitere Etappe von Ägypten auf dem Weg nach Konstantinopel

Verteilung von Wein (zusätzlich zu Brot und nebst Fleisch, Öl und Getreide) erwähnen für Konstantinopel lediglich die *Patria Konstantinupoleos* I 47 (II 139 Preger), die in ihrem Anfangsteil auf das nur in Exzerpten erhaltene Werk des Hesychios von Milet (6. Jh.) zurückgehen, in denen allerdings obiger § 47 der *Patria* fehlt (A. Berger, *Untersuchungen zu den Patria Konstantinupoleos*, [Poikila Byzantina 8], Bonn 1988, 38–39, 54–56). Im Wortlauf ähnlich, jedoch allein auf Konstantin den Großen bezogen, berichtet Malalas, *Chronographia* XIII 322–323 (Niebuhr), wobei die *Annona* für die *palatini* und *populares* fälschlich gleichgesetzt wird (G. Dagron, *Naissance d'une capitale. Constantinople et ses institutions de 330 à 451*, Paris 1975, 533 mit Anm. 4–5); nur auf erstere dürfte sich die Weinspende bezogen haben.

⁵⁹ E. Kislinger, *Pane e demografia: l'approvvigionamento di Costantinopoli*, in: *Nel nome del pane* (Homo edens IV), Trento, Bozen 1995, 279–293; A. E. Müller, *Getreide für Konstantinopel. Überlegungen zu Justinians Edikt XIII als Grundlage für Aussagen zur Einwohnerzahl Konstantinopels im 6. Jahrhundert*, Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik 43 (1993) 1–20 (beide mit früherer Literatur).

⁶⁰ W. M. Murray, *Ancient Sailing Winds in the Eastern Mediterranean: The Case for Cyprus*, in: *Proceedings of the International Symposium „Cyprus and the Sea“*, Nicosia 1995, 33–44; F. Hild, *Die westkilikische Küste von Korakesion bis Anemurion in byzantinischer Zeit*, in: *Byzantios. Festschrift H. Hunger*, Wien 1984, 137–145; M. Zimmermann, *Die lykischen Häfen und die Handelswege im östlichen Mittelmeer. Bemerkungen zu P.Mich. I 10*, ZPE 92 (1992) 201–217, v. a. 215–216; E. Malamut, *Les îles de l'empire Byzantin, VIII^e–XII^e siècles*, I–II, (Byzantina Sorbonensia 8), Paris 1988, II 539–540, 546–550, 557–561, 659–660, 662–663; J. Koder, *Aigaion Pelagos (Die nördliche Ägäis)*, (Tabula Imperii Byzantini 10), Wien 1998, 101–103.

⁶¹ Hild, *Hellenkemper, Kilikien und Isaurien* (o. Anm. 51) I 34–42. Kilikischen Wein als Salbenbestandteil erwähnt der alexandrinische Arzt Paulos von Ägina, *Epitome* VII 19, 7 (II 376 Heiberg); isaurischer Wein findet sich bei Alexander von Tralleis, *Nachträge* 172 (Puschmann [Berlin 1887]).

⁶² Vgl. Tchernia (o. Anm. 28) 38.

⁶³ Plinius, *Nat. Hist.* XIV 74. Gleich zwei Vergleichsstellen stammen aus der Spätantike: Synesios von Kyrene, *Ep.* 148 (360–362 Garzya [Torino 1989]): ζητούσιν οἶνον τὸν λεπτό-

ebenso bei Corippus (III 96) aufscheint, Lesbos mit den Weinen *quaeque Methymnaeis expressit cultor ab uvis*. „C'est un des vins les plus loués de l'antiquité“⁶⁴, wofür außer Plinius weiters Vergil (*quam Methymnaeo carpit de palmitate Lesbos*)⁶⁵, Horaz⁶⁶ und Properz⁶⁷ als antike Zeugen⁶⁸ anzuführen sind. Theodoret, Bischof von Kyrrhos bei Antiocheia, urteilt etwas kritischer, wenn er im 5. Jh. an einen gewissen Kyros schreibt: „Die Insel Lesbos und die Städte dort, Mitylene und Methymna und die anderen, sind mir geläufig, ich kannte aber nicht die dort wachsende Frucht der Rebstöcke, über die ich durch deine Mühe nun lernte.“ Er hatte also, eine der in byzantinischer Zeit üblichen Beigaben zu Briefen⁶⁹, Wein von dort erhalten, über den er leicht ironisch fortfährt: „Ich bewundere sein klares Aussehen (εἶδος) und seinen zarten (λεπτόν) Geschmack, dem die Zeit vielleicht die Süße hinzufügt, wenn sie nicht das Umgekehrte bewirkt“⁷⁰. Insgesamt waren die Weine der ostägäischen Inseln freilich stets sehr geschätzt, von Rhodos über Kos (*vina salsa*)⁷¹ bis Chios⁷² und eben Lesbos, das möglicherweise von Corippus nur *pars pro toto* angeführt wird.

Amphorentypen für den Weintransport

Unsere Kenntnisse über den handelsmäßigen Alltag am ostägäischen Verkehrsweg half einer der wichtigsten Funde der Unterwasserarchäologie, das Schiffswrack A von Yassı Ada, zu vertiefen. Nachdem 1958 vor Bodrum, dem antiken Halikarnassos, und nördlich von Kos ein für solche Funde charakteristischer Hügel am Meeresgrund entdeckt worden war, erfolgte unter George Bass und Frederick van Doorninck 1961–1964 die Erfassung der Reste⁷³. Über ein Jahrzehnt dauerten dann die auswertenden Studien⁷⁴. Das Schiff, welches rekonstruiert werden konnte, war im frühen 7. Jh., auf dem Weg südwärts entlang der kleinasiatischen Küste⁷⁵, gesunken, und mit ihm ging die Hauptfracht von rund 900 erhaltenen Amphoren unter. Zwei Haupttypen treten auf, etwas über 100 von zylindrischer Form mit rund 45–50 cm Höhe und einem

τατον ... καὶ πατρίδας ὑμνοῦσι Κύπρον, und Palladas in der *Anthologia Graeca* IX 487. Malamut I 390.

⁶⁴ André 108 im Kommentar zu Plinius, *Nat. Hist.* XIV 73–74.

⁶⁵ *Georg.* II 90.

⁶⁶ *Carm.* I 17, 21.

⁶⁷ *Eleg.* IV, 8, 38.

⁶⁸ Vgl. auch die Zitatensammlung bei Athenaios I 28 e–f. Tchernia (o. Anm. 28) 101f.

⁶⁹ A. Karpozelos, *Realia in Byzantine Epistolography X–XIIIc*, *Byzantinische Zeitschrift* 77 (1984) 20–37; Hunger, *Literatur* (o. Anm. 39) I, 231–232.

⁷⁰ Theodoret von Kyrrhos, *Ep.* 13 (II 44, 10–15 Azema).

⁷¹ Zu beiden s. Plinius, *Nat. Hist.* XIV 78 (66 André [mit Kommentar 112–113]); Wein aus Kos stellt Strabon XIV 19 qualitativ dem von Chios und Lesbos gleich; Aelian, *Poik. Hist.* XII 31. Tchernia (o. Anm. 28) 105, 358.

⁷² Vgl. Athenaios I 28e–f; Vergil, *Georg.* II 98: *Tmolios adsurgit quibus et rex ipse Phanaeus*; Plinius, *Nat. Hist.* XIV 73; Clemens Alexandrinus, *Paidagogos* II 30, 1 (II 66 Mondésert-Marrou).

⁷³ Zur Forschungsgeschichte: G. Hoffmann, *Versunkene Welten. Schiffe und Städte auf dem Meeresgrund. Die Archäologie unter Wasser*, Bergisch Gladbach 1985, 101–110; 140–149.

⁷⁴ G. F. Bass, F. H. Van Doorninck jr., *Yassı Ada I. A Seventh Century Byzantine Shipwreck*, Texas University Press 1982; Parker 454–455.

⁷⁵ Bass, Van Doorninck (o. Anm. 74) 318.

maximalen Diameter von ca. 20–25 cm (CA 1), die restlichen von globularer Form, entweder CA2a um die 55 cm hoch und mit einem Durchmesser von 42 cm an den Schultern oder CA2b von 44–47 cm Höhe und 35 cm Durchmesser⁷⁶. Vom Inhalt waren bei den 120 untersuchten Stücken von Typ CA2 geringe Reste vorhanden. Ihre Analyse ergab, daß er bei 69 davon aus Wein bestanden hatte⁷⁷.

Was für die klassische Antike beinahe schon selbstverständlich ist, eine Relation zwischen Amphorentyp und Inhalt — bekannt sind Dressel 1 für den tyrrhenischen Raum sowie die Provenceküste⁷⁸ und Lamboglia 2 für den adriatisch-ionischen Bereich⁷⁹ —, gelang es somit für die frühbyzantinische Zeit herzustellen⁸⁰. Die byzantinische Archäologie weist immer noch allein quantitativ einen beträchtlichen Rückstand gegenüber der Antike auf⁸¹. Wir sind deshalb erst bei den Anfängen, daraus, wie Amphorentypen⁸² an verschiedenen Orten auftreten, auf die Verteilung der darin transportierten Waren rückzuschließen⁸³; wohl nicht zufällig tragen Transportgefäße im 6./7. Jh. die Namen Ἀσκαλώνιον und Γαζίτιον⁸⁴. Letzteres könnte mit den Amphoren zusammenhängen, welche Riley zuerst in Caesarea beschrieb (dort Typ 2)⁸⁵,

⁷⁶ Bass, Van Doorninck (o. Anm. 74) 155–161. P. G. van Alfen, *New Light on the 7th Century Yassi Ada Shipwreck: Capacities and Standard Sizes of LRA 1 Amphoras*, *Journal of Roman Archaeology* 9 (1996) 189–213 (seine jeweils nur in einem Exemplar präsenten Typen VI, VIII bis XI mit zum Teil beträchtlich geringerer Höhe bleiben hier außer Betracht).

⁷⁷ Bass, Van Doorninck 165, 327–331; F. H. Van Doorninck, *The Cargo Amphoras on the 7th Century Yassi Ada and 11th Century Serçe Limanı Shipwrecks: Two Examples of a Reuse of Byzantine Amphoras as Transport Jars*, in: *Recherches sur la Céramique byzantine* (Bulletin de Correspondance Hellénique, Supplément 18), Athen, Paris 1989, 247–257, hier 252.

⁷⁸ Tchernia (o. Anm. 28) 45–48, 74–83; Parker (o. Anm. 10) 50, 165–166, 249, 385 und fig. 8.

⁷⁹ Tchernia (o. Anm. 28) 53–56, 68–74; Parker (o. Anm. 10) 132–134, 140–141, 285, 347–348, 353, 413, 434–435.

⁸⁰ Man beachte aber die zum Teil sekundäre Verwendung: Van Doorninck, *The Cargo Amphoras* (o. Anm. 77) 252–253.

⁸¹ Übersicht zum Forschungsstand in: E. Zanini, *Introduzione all'archeologia bizantina* (Studi superiori NIS 218), Roma 1994.

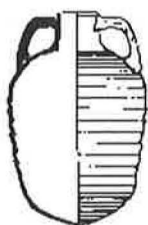
⁸² P. Arthur, *Amphoras and the Byzantine World*, in: Empereur, Garlan (Hgg.), *Recherches sur les amphores grecques* (o. Anm. 24) 665–660.

⁸³ P. Arthur, *Aspects of Byzantine Economy: an Evaluation of Amphora Evidence from Italy*, in: *Recherches sur la céramique byzantine* (o. Anm. 77) 79–91. Für die Antike vgl. St. Martin-Kilcher, *Verbreitungskarten römischer Amphoren und Absatzgebiete importierter Lebensmittel*, Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte 13.2 (1994) 95–121.

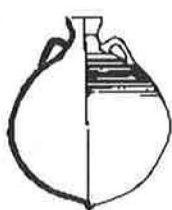
⁸⁴ R. M. Fleischer, *Measures and Containers in Greek and Roman Egypt*, New York 1956, 41 (Nrr. 22 und 23). Ph. Mayerson, *The Gaza „Wine“ Jar (Gazition) and the „Lost“ Ashkelon Jar (Askalonion)*, *Israel Exploration Journal* 42 (1992) 76–80. Für analoge Beispiele aus der Antike zu Kos und Chios s. Fleischer 42, 44; zur Amphorenproduktion in Lesbos und Thasos s. B. G. Clinkenbeard, *Lesbian and Thasian Wine Amphoras: Questions concerning Collaboration*, in: Empereur, Garlan (Hgg.), *Recherches sur les amphores grecques* (o. Anm. 24) 352–363; zur Mareotis s. J. Y. Empereur, M. Picon, *À la recherche des fours d'Amphores*, in: *op. cit.* 106–108 (u. a. Late Roman 4–6).

⁸⁵ Riley, *The Pottery* (o. Anm. 48) 26, 28; J. Magness, *Late Roman and Byzantine pottery, preliminary report, 1990*, in: *Caesarea Papers*, ed. R. L. Vann (= *Journal of Roman Archaeology*, Suppl. Ser. 5), Ann Arbor 1992, 129–153; Mayerson, *Gaza „Wine“ Jar* 80. — Zu Caesarea als häufigem Aus- und Einschiffungsort der Pilger s. R. L. Vann, *The Pilgrims's Harbor at Caesarea Maritima: When did it Cease to Function?* In: Akten des XII. Internatio-

welche aber — gemäß petrologischer Analyse — aus dem Bereich von Gaza stammen und in dieser Form im ganzen Mittelmeerraum (5.–7. Jh.) anzutreffen sind⁸⁶. Die Gesamtsystematik (s. Abbildung) benennt sie nunmehr als Riley L(ate) R(oman) 4 (bzw. Benghazi LR 3 oder bei Hayes, Saraçhane [Istanbul] 6)⁸⁷.



L R Amphora 1



L R Amphora 2



L R Amphora 3



L R Amphora 4



L R Amphora 5 & 5



L R Amphora 7

Dem bauchigen, seit dem 5. Jh. belegten Typ LR 2⁸⁸ ähnelt die Gruppe CA 2 (British B I-Typ) von Yassı Ada („globular-ovoid“⁸⁹). Die dortigen Exemplare CA 1 (British B II; Keay LIII; Peacock/Williams class 44; Scorpan 8b⁹⁰) gehören wiederum zum „commonest amphora type throughout the eastern Mediterranean in Early Christian contexts“⁹¹, das ist die zylindrische LR 1⁹². Solche Stücke wurden

nalen Kongresses für christliche Archäologie, II, (Jahrbuch für Antike und Christentum, Ergänzungsband 20, 2), Münster 1995, 1239–1246.

⁸⁶ Riley, *The Pottery* (o. Anm. 48) 30; St. Martin-Kilcher, *Die römischen Amphoren aus Augst und Kaiseraugst, 2: Die Amphoren für*

Wein, Fischsauce, Südfrüchte (Gruppen 2–24) und Gesamtauswertung, (Forschungen in Augst 7.2), Augst 1994, 443, 491, 568.

⁸⁷ J. A. Riley, *The Pottery from Cisterns 1977.1, 1977.2 and 1977.3*, in: J. H. Humphrey (Hg.), *Excavations at Carthage 1977 conducted by the University of Michigan*, VI, Ann Arbor 1981, 117, 119–120; ders., *The Coarse Pottery from Berenice*, in: *Excavations at Sidi Khrebish Benghazi (Berenice)*, II, (Supplements to Libya Antiqua V 2), Tripoli 1979, 219–223; J. W. Hayes (Hg.), *Excavations at Saraçhane in Istanbul*, II: *The Pottery*, Princeton 1992, 62, 64–65; M. Gichon, *En Boqeq. Ausgrabungen in einer Oase am Toten Meer I*, Mainz 1993, 138–140, 145 (VK 8). — Allg. Magness 130–132 mit Anm. 3; C. Panella, *Le anfore tardoantiche: centri di produzione e mercati preferenziali*, in: A. Giardina (Hg.), *Società romana e impero tardoantico*, III: *Le merci, gli insediamenti*, Roma, Bari 1986, 251–272, 823–825. Abb. aus J. A. Riley, *The Pottery from Cisterns 1977. 1–3, Excavations at Carthage 1977*, cond. by the Univ. of Michigan 6, ed. J. H. Humphrey, Ann Arbor 1981, fig. 10).

⁸⁸ Riley, *Coarse Pottery* (o. Anm. 87) 217–219, der „Aegean origin“ annimmt.

⁸⁹ Hayes (o. Anm. 87) 66.

⁹⁰ Van Alfen, *Yassı Ada Shipwreck* (o. Anm. 76) 191 mit Anm. 7.

⁹¹ Hayes (o. Anm. 87) 64.

⁹² Riley, *Coarse Pottery* (o. Anm. 87) 212–216; ders., *Pottery from Cisterns* (o. Anm. 87) 117, 120. Zur während des 5. Jh. wachsenden Präsenz in Rom s. A. Caragnani, F. Pacetti, *Le importazioni di anfore bizantine a Roma fra IV e V secolo: le evidenze di alcuni contesti urbani*, in: *Recherches sur la céramique byzantine* (o. Anm. 77) 5–16; zu Südfrankreich (LR 1, 2 und 4): M. Bonifay, F. Villedieu, *Importations d'amphores orientales en Gaule (Ve–VI^e siècle)*, in: op. cit. 17–46; zu Karthago s. auch bereits Anm. 11; Sizilien (Cefalù): Parker 137

gefunden im Schwarzmeerraum⁹³ (u. a. Constanța/Tomis⁹⁴), in der südwestlichen Ägäis⁹⁵, von Zypern⁹⁶ über Samos⁹⁷ und Chios⁹⁸ bis Konstantinopel⁹⁹ hin, entlang einer uns bereits vertrauten Route — und sie enthielten häufig Wein¹⁰⁰.

Der Weinkonsum in Konstantinopel

Die 900 bis theoretisch maximal 1200 Riley-artigen Amphoren à 8,5 (CA1), 36 (CA2a) bzw. 15 Liter (CA2b)¹⁰¹ als Ladung des Schiffes A von Yassı Ada hätten — eine solche einheitliche Ladung und Destination (vgl. aber Anm. 75) vorausgesetzt¹⁰² — insgesamt (gerundet) 27,5–34,9 Hektoliter Wein gefaßt. Zu Konstantinopel stand dem ein jährlicher Gesamtbedarf von 54.750 Hektolitern gegenüber, vorsichtig kalkuliert auf der Basis von 120.000 Einwohnern¹⁰³, von denen bloß ein Viertel pro Tag

(Nr. 292); allg. P. Reynolds, *Trade in the Western Mediterranean, AD 400–700: The ceramic evidence* (BAR International Series 604), Oxford 1995, 70–83.

⁹³ Belege zu LR 1 in Hayes 64 (Type 5) und Riley, *Coarse Pottery* (o. Anm. 87) 214; zu LR 2 in Hayes 66 (Type 9) und Riley, op. cit. 219.

⁹⁴ Bass, Van Doorninck (s. Anm. 74) 164.

⁹⁵ Abadie-Reynal (o. Anm. 11) 151, 157. — Zur parallelen Präsenz von „bag-shaped“ LR 5–6 (Riley, *The Pottery* [o. Anm. 48] 26–27 [Caesarea Typ 1]; ders., *Coarse Pottery* [o. Anm. 87] 223) s. B. L. Johnson, *Syro-Palestinian Bag-Shaped Amphoras in the Athenian Agora and Corinth Collections* in: *Recherches sur les amphores grecques* (Bulletin de Correspondance Hellénique, Supplement 13), Athen, Paris 1986, 589–597.

⁹⁶ Van Alfen, *Yassi Ada Shipwreck* (o. Anm. 76) 196 mit Anm. 16 und 17, 210.

⁹⁷ W. Hautumm, *Studien zu Amphoren der spätrömischen und frühbyzantinischen Zeit*. Fulda 1981, 23–30, 184–187 (LR 2), 58–60 (LR 1); C. Steckner, *Les amphores LR 1 et LR 2 en relation avec le pressoir du complexe ecclésiastique des thermes de Samos*, in: *Recherches sur la céramique byzantine* (o. Anm. 77) 57–71.

⁹⁸ Abadie-Reynal (o. Anm. 11) 158; Hautumm (o. Anm. 97) 33; Parker (o. Anm. 10) 63 (Nr. 71), 341 (Nr. 900).

⁹⁹ Hayes 63–64 (Saraçhane 5 = LR 1), 66 (Saraçhane 9 = LR 2), der allerdings op. cit. 71 CA 2 einem eigenen Typ 29 gleichsetzt, verwandt Typ 9 und 10.

¹⁰⁰ Zu den wahrscheinlichen Inhalten s. oben 151 mit Anm. 77; Hayes 64 („probably wine or dry goods“); Riley, *Pottery from Cisterns* (o. Anm. 87) 120 und ders., *Coarse Pottery* (o. Anm. 87) 215 (Öl, Wein); Bonifay-Villedieu 40 (Wein, Öl); Reynolds (o. Anm. 92) 82–83, 127 (Wein, Öl); Abadie-Reynal (o. Anm. 11) 151 (Wein, Öl); Hautumm (o. Anm. 97) 60–67, 74–75, allerdings von der unrichtigen Annahme einer ägyptischen statt kilikischen oder nord-syrischen Provenienz ausgehend.

¹⁰¹ Leicht abgeändert nach Bass-Van Doorninck (o. Anm. 74) 162–163; der Maximalwert geht vom größtmöglichen Frachtvolumen aus (op. cit. 86). Die nach Van Alfen, *Yassi Ada Shipwreck* (o. Anm. 76) 192 und 196 am häufigsten vorgefundenen Subtypen Ib, Ic und Va ergäben bei CA1 ein durchschnittliches Volumen von 9,1 Litern.

¹⁰² Van Alfen, *Yassi Ada Shipwreck* (o. Anm. 76) 208–209, 211f. geht von einer Mischfracht in „in general-purpose containers“ aus, gedacht zur Armeeversorgung.

¹⁰³ Dies bedeutet einen Mittelwert zwischen den Schätzungen 250.000 versus 40.000 durch Teall 100–105 bzw. C. Mango, *Le développement urbain de Constantinople (IV^e–VI^e siècles)*, Paris 1985, 51–58, schließt ein weiteres Schrumpfen der Einwohnerzahl während des 7. und 8. Jh. keineswegs aus. Zu den Faktoren des Bevölkerungsrückganges nach dem Höhepunkt im 6. Jh. (dazu im folgenden mit Anm. 102) s. W. Brandes, *Die Städte Kleinasiens im 7. und 8. Jahrhundert*, (Berliner Byzantinistische Arbeiten 56), Berlin 1989, 175–188; J. Koder, *Climatic Change in the Fifth and Sixth Centuries?* in: *The Sixth Century. End or Beginning?*, (Byzantina Australiensia 10), Brisbane 1996, 270–285; P. Farquharson, *Byzantium, Planet*

einen halben Liter trank¹⁰⁴. Es wären bei dieser groben Schätzung ergo 4–5 Schiffe pro Tag (oder 1569–1990 übers Jahr) erforderlich gewesen, um die städtische Versorgung mit Wein zu gewährleisten, im 6. Jh., als Konstantinopel (über) 400.000 Einwohner zählte¹⁰⁵, sogar noch beträchtlich mehr (oder annähernd gleich viele bei höherer Schiffstonnage¹⁰⁶). Der Staat hatte jedoch gemäß den erhaltenen Quellen keinerlei Vorsorge getroffen, um eine solche Zufuhr mengenmäßig und organisatorisch zu gewährleisten (das Edikt von Abydos, wie erwähnt, und das rhodische Seegesetz¹⁰⁷ verfolgten andere Absichten). Im Gegensatz zum antiken Rom¹⁰⁸ erachtete man dies offensichtlich für nicht notwendig, der freie Markt deckte die Bedürfnisse. Angesichts der bescheidenen Kaufkraft, welche die breite Masse besaß¹⁰⁹, ist es unwahrscheinlich, daß sie sich Wein leisten konnte, bei dem gute Qualität und aufwendiger Transport zusammen in einem hohen Preis resultierten, anstatt *vinum rusticum*¹¹⁰ des thrakischen Hinterlandes zu konsumieren¹¹¹. Das Faß erst, mit dem

Earth and the Solar System, in: op. cit. 263–269; J. Durliat, *La peste du VI^e siècle. Pour un nouvel examen des sources byzantines*, in: *Hommes et richesses dans l'Empire byzantin, IV^e–VII^e siècle*, Paris 1989, 107–119.

¹⁰⁴ Diese Annahme geht davon aus, daß den Priestern im Dienste des Pantokrator-Hospitals (12. Jh.) in Konstantinopel eine jährliche Sachzuwendung von 18 thalassia Metra Wein zustand, ebenso den Insassen des Altersheimes (Typikon des Klosters, r. 1227 bzw. 1357, ed. P. Gautier, *Revue des Études Byzantines* 32 [1974] 103, 109), wogegen die Pfleger 16 thalassia Metra erhielten (1387–1388 [111 Gautier]), das entspricht 184 bzw. bei letzteren 163 Litern. Die Diataxis von 1077 des Michael Attaliates für seine Klostergründung teilt r. 869–879 (ed. P. Gautier, *REB* 39 [1981] 69) per anno dem Abt 36 Metra an Wein und 24 den Mönchen zu, das entspricht, je nachdem ob thalassion oder monasteriakon (= klösterliches) Metron gemeint war, 360/240 oder 295/196 Litern (E. Schilbach, *Byzantinische Metrologie*, München 1970, 112–113: 1 θαλάσσιον μέτρον = 10,2 l; 1 μοναστηριακὸν μέτρον = 8,2 l). — Während einer Hungersnot in Konstantinopel anno 743 wird der ξέστης (= *sextarius*, zu 0,54 l? [vgl. op. cit. 115 mit Anm. 5]), die übliche Handelsgröße en detail, um ein halbes Goldstück verkauft (Theophanes, *Chronographia* 419, 28 [De Boor]). — Ähnliche Überlegungen zu Rom bei Tchernia (o. Anm. 28) 26.

¹⁰⁵ D. Jacoby, *La population de Constantinople à l'époque byzantine: un problème de démographie urbaine*, *Byzantion* 31 (1961) 81–109; J. Koder, *Der Lebensraum der Byzantiner* (Byzantinische Geschichtsschreiber, Ergänzungsband 1), Graz 1984, 117–118; Müller (o. Anm. 59) 18–19.

¹⁰⁶ Claude (o. Anm. 6) 52–58; Müller (o. Anm. 59) 9–10; Kislinger, *Pane* (o. Anm. 59) 282; Letsios (o. Anm. 54) 86–93.

¹⁰⁷ ΝΟΜΟΣ ΡΟΔΙΩΝ ΝΑΥΤΙΚΟΣ. *The Rhodian Sea-Law*, ed. W. Ashburner, Oxford 1909 (Reprint Oxford 1976), III 39 (33–34) regelt nur die unterschiedliche Haftung des Kaufmannes, wenn der Kapitän eines Schiffes voll mit Getreide, Wein oder Öl gegen den Willen des ersteren bzw. aufgefördert einen Hafen anläuft und dabei Schiffbruch erleidet. — Zum Gesetz allg. Letsios (o. Anm. 54) passim.

¹⁰⁸ Herz (o. Anm. 58) 193–195, 296–302; A. Chastagnol, *Un scandale du vin à Rome sous le bas-empire: l'affaire du préfet Orfitus*, *Annales E. S. C.* 5 (1950) 161–180.

¹⁰⁹ C. Morrison, *Monnaie et prix à Byzance du V^e au VI^e siècle*, in: *Hommes et richesses dans l'Empire byzantin, IV^e–VII^e siècle*, Paris 1989, 239–260.

¹¹⁰ Preisedikt des Diokletian 2.10 (102 Lauffer), vergleichbar dem heutigen „Landwein“.

¹¹¹ J. Durliat, *L'approvisionnement de Constantinople*, in: *Constantinople and its Hinterland* (Society for the Promotion of Byzantine Studies, Publications 3), Aldershot 1995, 19–33, v. a. 27–28; vgl. N. Günsenin, *Le vin de Ganos: les amphores et la mer*, in: *EYΨYXIA. Mélanges offerts à Hélène Ahrweiler*, I–II, (Byzantina Sorbonensia 16), Paris 1998, I, 281–287.

sich das Verhältnis zwischen Emballage und enthaltenem Wein zugunsten des zweiten verschob, sollte, vom 12. Jh. an von italienischen Kaufleuten eingeführt ins byzantinische Ambiente, den einen Kostenfaktor stark senken, etwa Wein aus Kreta breiteren Kreisen zugänglich machen¹¹².

Der Weinkatalog des Corippus im dichterischen Vergleich

In frühbyzantinischer Zeit blieben „les grands crus“, oder was dafür galt, der Oberschicht, primär dem Kaiserhof, vorbehalten; Corippus bündelte, überzeichnete bisweilen gemäß den literarischen Gattungsregeln ein in vielen Details mögliches Angebot. Sein Weinkatalog wurde mehrfach mit zwei anderen Listen, bei Sidonius Apollinaris und Venantius Fortunatus, verglichen, und daraus ein negatives Urteil, was die Glaubwürdigkeit betrifft, gezogen, zu Unrecht, wie ich meine, wenngleich aus untereinander verschiedenen Gründen. Ersterer klagt gegenüber Ommatius¹¹³

*vina mihi non sunt Gazetica, Chia, Falerna,
quaeque Sarepteno palmite missa bibas*

und bringt derart sein echtes oder literarisches Bedauern zum Ausdruck, daß er dem Senator nicht offerieren kann, was an Weinen als allererste Qualität galt. Es muß offenbleiben, inwieweit die eigene finanzielle Situation oder die merkantilen Gegebenheiten für diesen Mangel verantwortlich zu machen waren. Vorauszusetzen ist so oder so, daß die Zielgruppe des Autors einigermaßen nachvollziehen konnte, was Ommatius damit entging. — Der andere Dichter behauptet demgegenüber, bei einem (kaiserlichen) Bankett seien solche Weine gereicht worden:

*Falerna Gazaque, Creta, Samos, Cypros, Colofona, Seraptis,
lucida perspicuis certantia vina lapillis*¹¹⁴.

Die Vita S. Martini entstand um ca. 575, und Venantius mag daher das Werk des Corippus gekannt und herangezogen haben, vorausgesetzt, ein Exemplar war nach Gallien gelangt, was etwa vermittels der Gesandtschaft der Königin Radegunde an Justin II. anno 569 denkbar ist¹¹⁵. Selbst unter diesen Umständen liegt keine reine

— Zur Preisregelung im Detailverkauf durch die Wirte im 10. Jh.: *Das Eparchenbuch Leons des Weisen*, cap. 19 (130–132 Koder [CFHB 33]).

¹¹² Claude (o. Anm. 6) 78 mit Anm. 53a; Ch. Mpakirtzes, *Βυζαντινὰ Τσουκαλολάγνα*, Athen 1989, 84–87; zum innerbyzantinischen Handel weiterhin noch mit Amphoren s. hingegen F. van Doorninck, *The Piriform Amphoras from the 11th-Century Shipwreck at Serçe Limani: Sophisticated Containers for Byzantine Commerce in Wine*, Graeco-Arabica 6 (1995) 181–189. E. Anagnostakes, *Οἶνος ὁ Βυζαντινός*, I–II, (Ho oinos sten poiese II.1–2), Athen 1995, II, 76–83, 202–203. — D. Jacoby, *Byzantine Crete in the Navigation and Trade Networks of Venice and Genoa*, in: *Oriente e Occidente tra Medioevo ed età moderna. Studi in onore di Geo Pitarino*, I–II, Genova 1997, 517–540. Zur antiken Wertschätzung kretischen Weins s. oben Anm. 24.

¹¹³ *Carmen XVIII* 15–16 (I 254 Anderson). Zu Ommatius s. PLRE II 804.

¹¹⁴ *Vita S. Martini* II 80–82 (IV 32 Quesnel).

¹¹⁵ Quesnel (o. Anm. 114) LXIII–LXIV mit Anm. 124 und 126; vgl. M. Reydellet, *Venance Fortunat, Poèmes I*, Paris 1994, 179. A. Cameron, *The Early Religious Policies of Justin II*, in: D. Baker, *The Orthodox Churches and the West. Studies in Church History* 13, Oxford 1976, 51–67 (Reprint in dies., *Continuity and Change in Sixth-Century Byzantium*,

Kopie vor. Zum einen treten 575 neue Namen auf (Samos¹¹⁶, Kreta), die durchaus die bisherige Weinkarte komplementär ergänzen, zum anderen bezeugt das Gesandtschaftswesen, welches ja ebenfalls meist per Schiff abgewickelt wurde, daß weiterhin Verkehrswege zwischen Ost und West benutzt wurden, über die auch Handelsgüter reisten¹¹⁷.

Das Angebot schrumpfte aber mit dem wachsenden Risiko, insofern die geopolitische Lage im Mittelmeer sich im späten 6. und 7. Jh. zusehends verschlechterte. Bereits unter Justin II. fielen die Langobarden in Italien ein, slawische Stämme und Awaren verwüsteten in den nächsten Jahrzehnten zunehmend die Balkanhalbinsel, der ganze Osten des Reiches (Ägypten, Palästina, Syrien) wurde von Sasaniden und Byzantinern umkämpft und fiel dann ab 630 als leichte Beute den Arabern zu¹¹⁸. Der Herrschaftsbeginn von Justin II. begründete keinen neuen, bedeutete vielmehr einen letzten Glanz, das Lobpreis seitens Corippus wurde zum Abgesang, auch auf die klassische Welt des mediterranen Weines.

Institut für Byzantinistik und Neogräzistik
Universität Wien
Postgasse 7–9
A–1010 Wien

Ewald Kislinger

London 1981, X); B. Brennan, *Venantius Fortunatus: Byzantine Agent?*, Byzantion 65 (1995) 7–16, hier 12: „The most significant of Fortunatus’ poems sent to Constantinople was the poem of thanks addressed in 569 to the imperial couple Justin II and Sophia after the fragment of the True Cross, that Radegund had requested, finally arrived in Poitiers“. Allgem. J. George, *Venantius Fortunatus. A Poet in Merovingian Gaul*, Oxford 1992.

¹¹⁶ Von Gaisau, *Samos*. RE I A 2, 2182. Zu einer Weinpresse ebendort aus der Zeit von Justin II. s. Steckner (o. Anm. 97) 64.

¹¹⁷ T. Lounghis, *Die byzantinischen Gesandten als Vermittler materieller Kultur vom 5. bis ins 11. Jahrhundert*, in: *Kommunikation zwischen Orient und Okzident. Alltag und Sachkultur*, (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Kl., Sitzungsberichte 619), Wien 1994, 49–67; A. Muthesius, *Silken diplomacy*, in: *Byzantine Diplomacy*, (Society for the Promotion of Byzantine Studies. Publications 1), Aldershot 1992, 237–248; J. Lowden, *The luxury book as diplomatic gift*, in: op. cit. 249–260.

¹¹⁸ G. Ostrogorsky, *Geschichte des byzantinischen Staates*, (Handbuch der Altertumswissenschaft XII 1.2), München 1963, 66–93.