

TYCHE

Beiträge zur Alten Geschichte Papyrologie und Epigraphik

Herausgegeben von

Gerhard Dobesch, Hermann Harrauer
Peter Siewert und Ekkehard Weber

Band 8, 1993

1993





**Beiträge zur Alten Geschichte,
Papyrologie und Epigraphik**

TYCHE

**Beiträge zur Alten Geschichte
Papyrologie und Epigraphik**

Band 8

1993



Verlag Adolf Holzhausens Nfg., Wien

Herausgegeben von:

Gerhard Dobesch, Hermann Harrauer, Peter Siewert und Ekkehard Weber

In Zusammenarbeit mit:

Reinhold Bichler, Herbert Graßl, Sigrid Jalkotzy und Ingomar Weiler

Redaktion:

Johannes Diethart, Wolfgang Hameter, Bernhard Palme
Georg Rehrenböck, Hans Taeuber

Zuschriften und Manuskripte erbeten an:

Redaktion TYCHE, c/o Institut für Alte Geschichte, Universität Wien, Dr. Karl Lueger-Ring 1,
A-1010 Wien. Beiträge in deutscher, englischer, französischer, italienischer und lateinischer
Sprache werden angenommen. Disketten in MAC- und DOS-Formaten sind willkommen.

Eingesandte Manuskripte können nicht zurückgeschickt werden.

Bei der Redaktion einlangende wissenschaftliche Werke werden besprochen.

Auslieferung:

Verlag A. Holzhausens Nfg., Kandlgasse 19–21, A-1070 Wien

Gedruckt auf holz- und säurefreiem Papier.

Umschlag: IG II² 2127 (Ausschnitt) mit freundlicher Genehmigung des Epigraphischen Museums in
Athen, Inv.-Nr. 8490, und P.Vindob. Barbara 8.

© 1993 by Verlag A. Holzhausens Nfg., Wien

Eigentümer und Verleger: Verlag A. Holzhausens Nfg., Kandlgasse 19–21, A-1070 Wien. Herausgeber:
Gerhard Dobesch, Hermann Harrauer, Peter Siewert und Ekkehard Weber,
c/o Institut für Alte Geschichte, Universität Wien, Dr. Karl Lueger-Ring 1, A-1010 Wien.
Hersteller: Druckerei A. Holzhausens Nfg., Kandlgasse 19–21, A-1070 Wien.
Verlagsort: Wien. — Herstellungsort: Wien. — Printed in Austria.

ISBN 3-900518-03-3

Alle Rechte vorbehalten.

I N H A L T

Giovanna D a v e r i o R o c c h i (Mailand), Insediamiento coloniale e presidio militare alla frontiera focese-beotica	1
Gerhard D o b e s c h (Wien), Anmerkungen zur Wanderung der mitteleuropäischen Boier	9
Gerhard D o b e s c h (Wien), Ciceros Ruhm im Aufwind. Gedanken zu zwei neuen Cicero-Monographien	19
Hermann H a r r a u e r und Hans T a e u b e r (Wien), Inschriften aus Syrien (Tafeln 1–3)	31
Hermann H a r r a u e r (Wien) und Klaas A. W o r p (Amsterdam), Literarische Papyri aus Soknopaiou Nesos. Eine Übersicht	35
Dimitra K a r a m b o u l a (Wien), Τὸ κοινόν, das „Gemeinwesen“ der Römer, in spätantiker und frühbyzantinischer Zeit	41
Christian K o c h (Speyer), Integration unter Vorbehalt — der athenische Volksbeschluß über die Samier von 405/404 v. Chr.	63
Wim L i e s k e r (Amsterdam), Tax Documents from Soknopaiou Nesos (Tafel 4)	77
Andrzej Ł o ś (Wrocław), La vie économique d’une cité italienne. Remarques en marge du livre de W. Jongman	81
Arturo Francesco M o r e t t i (Mailand), Revisione di alcuni papiri omerici editi tra i P.Mil. Vogl. (Tafeln 5–7)	87
Bernhard P a l m e (Heidelberg/Wien), BGU XII 2168: Ein Zeuge zu wenig (Tafel 8)	99
Arietta P a p a c o n s t a n t i n o u (Straßburg), Un calendrier de saints hermopolite. P.Vindob. G 14034 (Tafel 9)	101
Barbara P a s t o r d e A r o z e n a (London), XVRKILLA (CIL 8380)	105
Françoise P e r p i l l o u - T h o m a s (Rouen), Les Brumalia d’Apion II	107
Gernot P i c c o t t i n i (Klagenfurt), Ein römisches Handwerkerkollegium aus Virunum (Tafel 10)	111
Tiina P u r o l a (Helsinki), Antipatros in O.Wilcken 1488 (?) (Tafel 11)	125
Gerhard R a d k e (Berlin), Römische Feste im Monat März	129
Anton R a u b i t s c h e k (Stanford University), The Phoinissai of Phrynichos	143
Marjeta Š a š e l K o s (Laibach), An Unusual Gift for Mithras’ Sanctuary in Salonae	145
Ralf S c h a r f (Heidelberg), Die Inschrift CIL VI 1791 — Reste eines Testaments?	149
Pieter J. S i j p e s t e i j n (Amsterdam), Zwei christliche Wartetexte (Tafel 12)	155
A. J. Boudewijn S i r k s (Amsterdam), Did the Late Roman Government Try to Tie People to Their Profession or Status?	159
Eftychia S t a v r i a n o p o u l o u (Heidelberg), Die Frauenadoption auf Rhodos	177
Argyro B. T a t a k i (Athen), Observations on Greek Feminine Names Attested in Macedonia	189
Klaus T a u s e n d (Graz), Argos und der Tyrtaiospapyrus P.Oxy. XLVII 3316	197
Reinhard Z i e g l e r (Düsseldorf), Ären kilikischer Städte und Politik des Pompeius in Südostkleinasien	203
21. Internationaler Papyrologenkongreß	220
Bemerkungen zu Papyri VI (<Korr. Tyche> 76–119) (Tafel 12)	221

Buchbesprechungen	231
Michael C. A l e x a n d e r, <i>Trials in the Late Roman Republic, 149 BC to 50 BC</i> . Toronto, Buffalo, London 1990 (G. Dobesch: 231). — Kai B r o d e r s e n, <i>Reiseführer zu den Sieben Weltwundern. Philon v. Byzanz und andere antike Texte</i> . Frankfurt a. M., Leipzig 1992 (P. Siewert: 232). — <i>Papiri letterari greci e latini</i> a cura di Mario C a p a s s o, <i>Papyrologica Lupiensia I</i> . Galatina 1992 (J. Kramer: 232) — Jean-Marie D e n t z e r, Winfried O r t h m a n n, <i>Archéologie et histoire de la Syrie</i> . I, 2. Saarbrücken 1989 (U. Horak: 234). — <i>Die Schweiz zur Römerzeit</i> . Führer zu den Denkmälern von Walter D r a c k und Rudolf F e l l m a n n. Zürich, München 1991 (G. Dobesch: 236). — <i>Echos du monde classique/ Classical Views</i> 32 N. S. 7, ed. by K. H. K i n z l. Calgary 1988 (P. Siewert: 236) — Werner E c k (Hrsg.), <i>Religion und Gesellschaft in der römischen Kaiserzeit</i> . Kolloquium zu Ehren von Friedrich Vittinghoff. Köln, Wien 1989 (G. Dobesch: 237) — Mircea E l i a d e, Ioan P. C o u l i a n o, <i>Handbuch der Religionen</i> . Aus dem Französischen. Zürich, München 1991 (G. Dobesch: 239) — John K. E v a n s, <i>War, Women and Children in Ancient Rome</i> . London, New York 1991 (W. Scheidel: 242) — José Antonio F e r n a n d e z D e l g a d o, Jesús U r e ñ a B r a c e r o, <i>Un testimonio de la educación literaria griega en época romana: IG XIV 2012</i> . Badajoz 1991 (J. M. Alonso-Núñez: 244) — Marcello G i g a n t e (Hrsg.), <i>Virgilio et gli Augustei</i> , Napoli 1990 (G. Dobesch: 244) — Rigobert G ü n t h e r, Reimar M ü l l e r, <i>Das Goldene Zeitalter</i> . Leipzig, Stuttgart 1988 (G. Dobesch: 245) — Hans K l o f t (Hrsg.), <i>Sozialmaßnahmen und Fürsorge</i> . Graz, Horn 1988 (E. Weber: 246) — Harald K r a h w i n k l e r, <i>Friaul im Frühmittelalter</i> . Wien, Köln, Weimar 1992 (G. Dobesch: 247) — Julian K r ü g e r, <i>Oxyrhynchos in der Kaiserzeit</i> . Frankfurt a. M. 1990 (B. Palme: 248) — Hartmut L e p p i n, <i>Histrionen. Untersuchungen zur sozialen Stellung von Bühnenkünstlern im Westen des Römischen Reiches zur Zeit der Republik und des Principats</i> . Bonn 1992 (I. Weiler: 251). — M. M e d r i, <i>Terra sigillata tardo italica decorata</i> . Rom 1992 (S. Zabełlicky-Scheffenecker: 252) — Sigrid M r a t s c h e k - H a l f m a n n, <i>Divites et praepotentes. Reichtum und soziale Stellung in der Literatur der Prinzipatszeit</i> . Stuttgart 1993 (E. Weber: 255) — Π O I K I A A (MEΛETHMATA 10), Athen 1990 (U. Horak: 256). — Dorothee R e n n e r - V o l b a c h, <i>Spätantike und koptische Textilien im Erzbischöflichen Diözesanmuseum in Köln</i> , Wiesbaden 1992 (U. Horak: 257). — Rolf R i l i n g e r, <i>Humiliores – Honestiores. Zu einer sozialen Dichotomie im Strafrecht der römischen Kaiserzeit</i> . München 1988 (R. Selinger: 258) — Christoph S c h ä f e r, <i>Der weströmische Senat als Träger antiker Kontinuität unter den Ostgotenkönigen</i> . St.Katharinen 1991 (G. Dobesch: 260) — Wolfgang S c h u l l e r, <i>Griechische Geschichte</i> . München ³ 1991 (G. Dobesch: 261) — L. Annaei S e n e c a e ΑΠΟΚΟΛΟΚΥΝΤΩΣΙΣ, ed. Renata R o n c a l i. Leipzig 1990 (G. Dobesch: 262). — Vom frühen Griechentum bis zur römischen Kaiserzeit. Gedenk- und Jubiläumsvorträge am Heidelberger Seminar für Alte Geschichte, hrsg. v. Géza A l f ö l d i. Stuttgart 1989 (E. Weber: 263) — Ivo L u c a n c, <i>Diocletianus. Der römische Kaiser aus Dalmatien</i> . Wetteren: Eigenverlag, 1991, 343 S., 578 Abb. (K. Kränz l und A. Schwab-Trau: 264)	
Indices (J. Diethart)	265
Tafeln 1–12	

HERMANN HARRAUER und HANS TAEUBER

Inschriften aus Syrien

(Tafel 1–3)

Im Zuge von Vorbereitungen für eine Ausstellung „Syrien — von den Aposteln bis zu den Kalifen“ im Stadtmuseum Nordico in Linz unter der Leitung von Erwin Ruprechtsberger ergab sich die Möglichkeit, die nachfolgend beschriebenen Objekte zu studieren. Dem Gestalter und Organisator der Ausstellung sind wir für die Einladung und Beschaffung des Bildmaterials und der Objektbeschreibung zu aufrichtigem Dank verpflichtet.

1. Grabstein

Tafel 1

Palmyra, Inv. 3/A 5. Grauer Kalkstein mit deutlichen Schrämm Spuren. Grobe Arbeit. Höhe 50 cm, Breite 37 cm, Dicke 13 cm.

Oben ist ein eingeritzter Rahmen mit zwei spitzen Ausbuchtungen geführt, die auf eine frühere Verwendung hinweisen, die dadurch deutlich gemacht wird, daß die obere Begrenzung fehlt. In der unteren Feldbegrenzung ist der Name der Toten eingemeißelt. Im Feld innen steht ein ordentlich ausgeführtes Kreuz mit gleichmäßigen Balken, in Gabelungen endend und von zwei konzentrischen Kreisen eingeschlossen. Die Schrift ist an sich deutlich, aber nicht gekannt. Rundungen gelingen nicht, ο ist ein deutliches Quadrat. Umso mehr verblüfft eine evidente und deutliche kursive Form des η in der Gestalt eines lateinischen „h“. Nach dieser Form zu urteilen, kommt eine Datierung nach dem 6. Jh. gewiß nicht in Frage und wohl auch keine vor dem 5. Jh. Fundort: Tadmor/Neu-Palmyra, Hauptstraße; während der französischen Mandatszeit.

- 1 Μήκη Πρόβου
- 2 $\overline{\text{Κε}} \overline{\text{Κε}}$ ἀνάπα-
- 3 υσον τῆς δο-
- 4 ὑλῆς (σ)ου/

„Meke, Tochter des Probus, Herr, Herr, lasse deine Tochter ruhen!“

1. Μήκη. Der Name ist in dieser Schreibung zwar anscheinend noch nicht attestiert, aber in dem z. B. in griechischen und koptischen Papyri Ägyptens nachgewiesenen Namen Μίκκη (man vgl. dazu das Maskulinum Μήκιος aus P.Flor. III 298, 12 aus dem 6. Jh. n. Chr.) liegt jene Grundform vor, als deren graphische Variante Μήκη hier auftritt. S. Preisigke, *Namenbuch*.

Inschriftlich: Μίκκη ist für Kos bezeugt bei R. Herzog, *Koische Forschungen und Funde*, Leipzig 1899, Nr. 96.

Μίκη: Kos ASAA n. s. 25/26 (1963/64) 179 Nr. XII, 25; ebd. 191 Nr. XXVI B II, 67; ebd. 192 Nr. XXVI B III, 27; ebd. Z. 56. Thasos: Etudes thasiennes 3, 300 Nr. 77; Rhosos (Kilikien): IGLS III 724; Mekhayyat (Jordanien): IGLS XXI/2, 101.

Μήκων: Milet I 3, 38 (aus Kreta).

Zur Namenssippe s. F. Bechtel, *Die historischen Personennamen des Griechischen*, Halle 1917, 485f.

2. $\overline{\text{Κε}} \overline{\text{Κε}}$. Über den vier Buchstaben ist eine Linie eingemeißelt, die man gewiß nicht als nur zum Teil ausgeführte bzw. mißlungene Umrahmung deuten darf, sondern als Nomen sacrum-Markierung in ihrer üblichen Form. Die Doppelung der Anrufung begegnet z. B. auch in IK 17/2, 4318a (Ephesos); MAMA III 128 (Korasion/Kilikien).

2f. ἀνάπασσον τῆς δούλης. Die Formel ist für gewöhnlich ἀνάπασσον τὴν ψυχὴν τοῦ δεῖνος. Man kann also einen Kasusfehler durch eine Art der Verkürzung der Formel annehmen bzw. mit einer Unterdrückung von (τὴν ψυχὴν) rechnen oder auf die Parallele in SB I 5020 (Grabstein aus Antinoopolis aus byzantinischer Zeit) verweisen: Κύριε ἀνάπασσον πῆς (i. d. τῆς) ψυχῆς αὐτοῦ.

3f. δολησου mit einer leicht einsichtigen Haplographie für δολύλης (σ)ου.

2. Grabinschrift

Tafel 2

Museum Palmyra, Inv. 1376/7931. Grauer Kalkstein. Höhe 64 cm, Breite 51 cm, Dicke 13–14 cm. Streufund im O-Teil von Tadmor, 1965. Ed. pr. von Z. Borkowski, *A New Christian Stela from Palmyra*, in: *Mélanges K. Michalowski*, Warschau 1966, 311–312; Palmyra-Kat. Seite 144 Abb. 12 (links). Rauher Kalkstein mit grob belassener Oberfläche. Die gesamte Fläche war rot gefärbt. Tief und beherrschend eingeritzt ein Gabelkreuz in relativ sorgfältiger Ausführung. Ein Ziegelstein mit einem vergleichbaren Kreuz ist abgebildet in: *Palmyra. Geschichte, Kunst und Kultur der syrischen Oasenstadt*, Linz 1987, S. 144, Abb. 12. Die Inschrift in ungelenten Buchstaben. Sie ist in wenig organischer Anordnung um das dominierende Kreuz gruppiert. 24. 3. 535 n. Chr.

1	Συμε			ωνης	Συμεώνης	
2	Ἰω			ανου	Ἰωάν(ν)ου	
3	ο θεος			αναπασσον	ὁ θεὸς ἀνάπασσον	
4	την ψ			υχην αυτον	τὴν ψυχὴν αὐτοῦ	
5	εθαφ/	μ	Δυστροῦ	δκ τ	ε̅μ	ἐθάφ(θη) μη(νι) Δύστρου δκ τ(οῦ) ε̅μ
6	ω ετους	ινδικ/	γ̅ι	†	ω ἔτους ἰνδικ(τίωνος) γ̅ι †	

„Symeones, Sohn des Johannes. Gott, gib seiner Seele Ruhe. Begraben im Monat Dystros, am 24. im Jahr 846 Indiktion 13. †“

Symeon — hier in der selten bezeugten Weiterbildung Symeones — und Johannes sind zwar commune Namen der Zeit, selbst in anderen Teilen des byzantinischen Reiches. Aber in Syrien war dem Hl. Symeon eine hochbedeutende Basilika geweiht, was wie üblich auf die Onomastik des Landes eine beträchtliche Ausstrahlung hat.

Die Wendung ὁ θεὸς ἀνάπαυσον τὴν ψυχὴν αὐτοῦ ist übliches Repertoire. Man erwartet als weitere Angabe noch das Todesdatum oder die Lebensjahre. Statt dessen ist hier, wenn Lesung und Deutung nicht in die Irre gehen, der Tag der Beisetzung angegeben.

Paläographisch höchst bemerkenswert ist die klare Kursivform des η. Sie weist vielleicht auf jemanden, der mit dieser Schrift gut umzugehen verstand, im Stein materialbedingt seine Probleme hat, sein Metier aber nicht verleugnen kann.

1. Der Name des Bestatteten ist, wie in der ed. pr., mit Συμεώνης zu lesen. Nach dem Photo könnte man auch Συμεῶνος in Betracht ziehen. Gegen ein η spricht, daß die Oberlänge der kursiven Buchstabenform nicht prägnant genug gegen die anderen Linien ausgefallen ist. Gegen ein ο spricht, daß der Buchstabe unten offen gelassen wäre. Der gängigere Name ist Symeon, die seltenere, in Ägypten im 6. Jh. (P. Maspero II 161, 19) einmal belegt, Symeones. Nominativ ist üblicher, aber auch der Genetiv (wohl ταφή zu ergänzen) ist attestiert: SB I 98, 223, 224, 316, 370.

3. In ἀναπαυσον ist das α nach dem π undeutlich zu erkennen. Der ed. pr. erkannte ein ε. Uns weisen die erkennbaren Linien jedoch eher auf ein α.

4. αὐτόν statt αὐτοῦ ist evident Kasusfehler, wahrscheinlich beeinflusst vom vorausgehenden, korrekten Akkusativ τὴν ψυχὴν.

5. εθαφ/ ist mit einigen Problemen nur so zu lesen. Die Abbriviatuur weist auf einen routinierten Graveur. Möglich sind hier zwei Auflösungen: ἐθάφ(θη) und mit kaum gravierendem Schreibfehler ἐτάφ(η). Zur Verwechslung von τ und θ in Papyri vgl. F. Th. Gignac, *A Grammar of the Greek Papyri of the Roman and Byzantine Periods* I, Milano 1976, 87. Im besonderen s. die fehlerhaften Schreibungen für ταφή: Gignac 81 δαφή, 97 θαβή.

Wir registrieren auch hier die Art der Abbriviatuur μ für μη(νός) nach der Praxis der Notare aus den Papyri sowie nach jener der kaiserzeitlichen Inschriften (M. Guarducci, *Epigrafia greca* I, Roma 1967, 404).

Δύστρον, was in der krakeligen Schrift nicht sehr klar zu entziffern ist, ist ein makedonischer Monatsname. Zur Verwendung des makedonischen Kalenders in Syrien s. J. Jarry, *Datierungsprobleme in Nordsyrien*, Tyche 3 (1988) 129–134. Der 24. Dystros entspricht dem 24. 3.

6. ζωῶ ἔτους. J. Jarry (op. cit. 129f.) hat in kurzer Darstellung resumiert, daß man in Syrien nach der seleukidischen Ära (mit 312/311 v. Chr. als Anfang; daneben seltener die antiochenische, die hier aus paläographischen Gründen mit Sicherheit auszuschließen ist) benützte und sich des syrisch-makedonischen Kalenders bediente. Das Ärajahr 800 entspricht 488/489 n. Chr., die 13. Indiktion dem Jahr 534/535. Inverse Zahlenschreibung wie hier belegen auch syrische Inschriften: s. z. B. jene in Tyche 3 (1988) 132.

3. Trinkschale mit Weihung an Zeus

Tafel 3

Damaskus, Inv. 3597. Alabaster. Wahrscheinlich aus dem Hauran stammend. Im Kunsthandel erworben, Eingangsdatum 16. 11. 1940. Geringfügige Ergänzungen. Drei Griffriinge. Höhe 9,8 cm, Ø 16 cm, Ø der Standfläche 5,5 cm, Wanddicke 0,5–0,6 cm.

Klare, sehr sorgfältige Schrift ca. 1 cm unterhalb des Randes umlaufend. Die Buchstaben werden mit sich leicht verbreiternden Dreiecken abgeschlossen. 2./3. Jh. n. Chr.:

ΧΗΟΛΥΝΙΠΙΩ []Ω ΦΙΛΙΠΠΙΟ[Σ] d. i. χῆν Ὀλυμπίῳ [θε]ῷ Φίλιππος: „Es gieße aus (spende) für den Olympischen Gott Philippos!“ Mit dem „Olympischen Gott“ ist zweifellos Zeus, der schon in der Ilias als „Ὀλύμπιος“ apostrophiert ist, gemeint. Für gewöhnlich wird

Zeὺς Ὀλύμπιος oder Zeὺς ὁ Ὀλύμπιος gesagt, aber es findet sich natürlich auch οἱ Ὀλύμπιοι θεοί (Inscr. Olympia 53, 4; 4 n. Chr.), θεοὶ Ὀλύμπιοι (IG V 1, 447, 2; 161–169 n. Chr.).

Zu Ὀλύμπιος in Syrien s. RE Suppl. XV s. v. Zeus 1468 (H. Schwabl).

χῆ ist fraglos als Coniunctivus hortativus zum Subjekt Φίλιππος aufzufassen. „Gießen“ doch wohl im Sinne für „spenden“. Vgl. IG IX 1, 611, 2: χέω Νύμφαι[ς], θνητοῖσι δ' ὑγείην; IG VII 1798, 3 (II/I Jh. v. Chr.): τοιγὰρ ἀπάσας Ἰρήνηι λειβὰς τάσδε Θάλεια χέω.

Hermann Harrauer
ÖNB
Papyrussammlung
Josefsplatz 1
A-1015 Wien

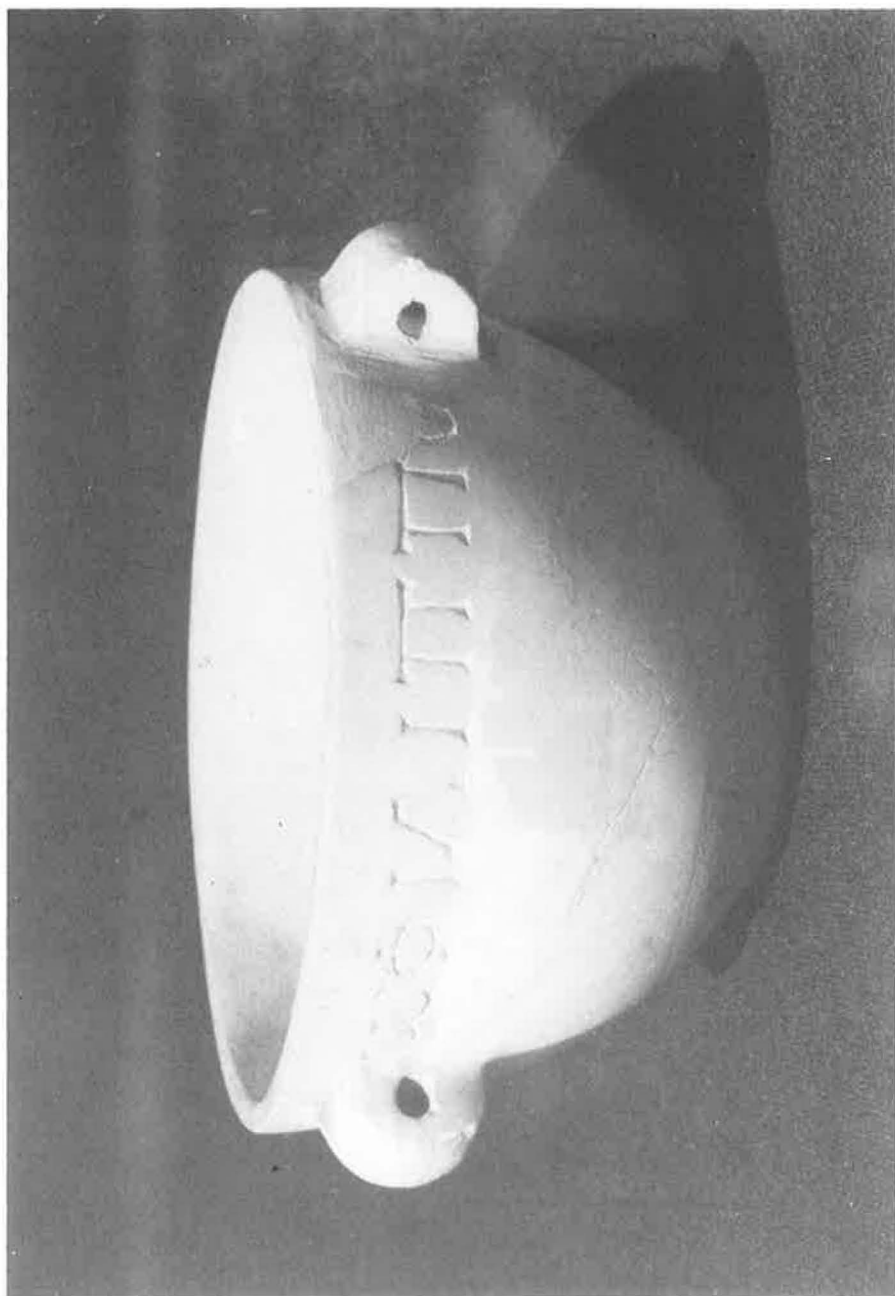
Hans Taeuber
Institut für Alte Geschichte
Universität Wien
Dr. Karl Lueger-Ring 1
A-1010 Wien



Harrauer, Taeuber , Nr. 1 (S. 31f.)



Harrauer, Tauber, Nr. 2 (S. 32f.)



Harrauer, Tauber, Nr. 3 (S. 33f.)