



TYCHE

Beiträge zur Alten Geschichte Papyrologie und Epigraphik

Band 6, 1991

Herausgegeben von
Gerhard Dobesch, Hermann Harrauer
Peter Siewert und Ekkehard Weber

1991





**Beiträge zur Alten Geschichte,
Papyrologie und Epigraphik**

TYCHE

**Beiträge zur Alten Geschichte
Papyrologie und Epigraphik**

Band 6

1991



Verlag Adolf Holzhausens Nfg., Wien

Herausgegeben von:

Gerhard Dobesch, Hermann Harrauer, Peter Siewert und Ekkehard Weber

In Zusammenarbeit mit:

Reinhold Bichler, Herbert Graßl, Sigrid Jalkotzy und Ingomar Weiler

Redaktion:

Johann Diethart, Wolfgang Hameter, Bernhard Palme
Georg Rehrenböck, Walter Scheidel, Hans Taeuber

Zuschriften und Manuskripte erbeten an:

Redaktion TYCHE, c/o Institut für Alte Geschichte, Universität Wien, Dr.-Karl-Lueger-Ring 1, A-1010 Wien. Beiträge in deutscher, englischer, französischer, italienischer und lateinischer Sprache werden angenommen. Eingesandte Manuskripte können nicht zurückgesendet werden. Bei der Redaktion einlangende wissenschaftliche Werke werden besprochen.

Auslieferung:

Verlag A. Holzhausens Nfg., Kandlgasse 19-21, A-1070 Wien

Gedruckt auf holz- und säurefreiem Papier.

Umschlag: IG II² 2127 (Ausschnitt) mit freundlicher Genehmigung des Epigraphischen Museums in Athen, Inv.-Nr. 8490 und P. Vindob. Barbara 8.

© 1991 by Verlag A. Holzhausens Nfg., Wien

Eigentümer und Verleger: Verlag A. Holzhausens Nfg., Kandlgasse 19-21, A-1070 Wien. Herausgeber: Gerhard Dobesch, Hermann Harrauer, Peter Siewert und Ekkehard Weber, c/o Institut für Alte Geschichte, Universität Wien, Dr.-Karl-Lueger-Ring 1, A-1010 Wien. Hersteller: Druckerei A. Holzhausens Nfg., Kandlgasse 19-21, A-1070 Wien. Verlagsort: Wien. — Herstellungsort: Wien. — Printed in Austria.

ISBN 3-900518-03-3

Alle Rechte vorbehalten.

INHALT

Kurt Treu †	1
Ruth Altheim-Stiehl (Münster), Wurde Alexandria im Juni 619 n. Chr. durch die Perser erobert? Bemerkungen zur zeitlichen Bestimmung der sāsānidischen Besetzung Ägyptens unter Chosrau II. Parwēz	3
Antti Arjava (Helsinki), Zum Gebrauch der griechischen Rangprädikate des Senatorenstandes in den Papyri und Inschriften	17
Roger S. Bagnall (New York), The Taxes of Toka. SB XVI 12324 Reconsidered	37
Johannes Diethart (Wien), Reminiszenzen an die Schule bei Pseudo-Chrysostomos?	45
Claudio Gallazzi (Milano), Cartellino per due tuniche. P.Cair. 10607 (Tafel 1)	47
Herbert Graßl (Klagenfurt), Probleme der Neutralität im Altertum	51
Manfred Hainzmann (Graz), Ovilava — Lauriacum — Virunum. Zur Problematik der Statthalterresidenzen und Verwaltungszentren Norikums ab ca. 170 n. Chr.	61
Hermann Harrauer (Wien) e Rosario Pintaudi (Firenze), Virgilio ed il dimenticato <i>recto</i> di PSI II 142 (Tafel 2, 3)	87
Ulrike Horak (Wien), Fälschungen auf Papyrus, Pergament, Papier und Ostraka (Tafel 4–8)	91
Heikki Koskeniemi (Turku), Eine neue Bittschrift ptolemäischer Zeit auf P.Turku 1 (Tafel 9)	99
Johannes Kramer (Siegen), Ende einer Urkunde mit Datierung auf 561 n. Chr. P.Vindob. L 3 = CPL 147 (Tafel 10)	105
Leslie S. B. MacCoull (Washington), "The Holy Trinity" at Aphrodito	109
Basil G. Mandilaras (Athen), The Feast of Thynis, Ἐν ἑορτῇ Θύνας	113
Michel Matter (Strasbourg), Un compte tardif hermopolite. P.Vindob. G 14296 (Tafel 11)	117
Peter van Minnen (Ann Arbor), Eine Steuerliste aus Hermupolis. Neuedition von SPP XX 40+48 (Tafel 12)	121
Rosario Pintaudi (Firenze) e Hermann Harrauer (Wien), Virgilio ed il dimenticato <i>recto</i> di PSI II 142 (Tafel 2, 3)	87
Ioan Piso (Cluj), Die Inschriften vom Pfaffenberg und der Bereich der <i>Canabae legionis</i>	131
Ioan Piso (Cluj), Municipium Vindobonense	171
Eberhard Ruschenbusch (Frankfurt/Main), Isaios 7, 38, Demosthenes' erste freiwillige Trierarchie. Die Datierung des Euböa-Unternehmens vom Jahre 357 v. Chr.	179

Inhaltsverzeichnis

Marjeta Šašel Kos (Ljubljana), Draco and the Survival of the Serpent Cult in the Central Balkans (Tafel 13)	183
Paul Schubert (Genève), Pétition au stratège (Tafel 14)	193
Pieter J. Sijpesteijn (Amsterdam), οὐράνιος ἡ καὶ μονάζουσα. Kauf von Fässern gegen Vorauszahlung (Tafel 15)	197
Hans Taeuber (Wien), Die syrisch-kilikische Grenze während der Prinzipatszeit	201
Peter Weiß (Kiel), Bleietiketten mit Warenangaben aus dem Umfeld von Rom (Tafel 16).....	211
Klaas A. Worp (Amsterdam), Remarks on Weekdays in Late Antiquity Occurring in Documentary Sources	221
Bemerkungen zu Papyri IV <Korr. Tyche 35–51>	231
Buchbesprechungen	237
Reinhard Wolters: „ <i>Tam diu Germania vincitur</i> “. Bochum 1989 (237); Martin Frey: <i>Untersuchungen zur Religion und zur Religionspolitik des Kaisers Elagabal</i> . Stuttgart 1989 (237); P. Ovidius Naso: <i>Briefe aus der Verbannung. Tristia; Epistulae ex Ponto</i> . Lt. & dt. Übertr. v. Wilhelm Willige. Zürich 1990 (238); Marc Aurel: <i>Wege zu sich selbst. Τὰ εἰς ἑαυτόν</i> . Gr. & dt. Hrsg. u. übers. v. Rainer Nickel. München 1990 (239); Boethius: <i>Trost der Philosophie. Consolatio philosophiae</i> . Lt. & dt. Hrsg. v. Ernst Gegenschatz und Olof Gigon. München 1990 (241); Detlef Fechner: <i>Untersuchungen zu Cassius Dios Sicht der Römischen Republik</i> . Hildesheim 1986 (242); <i>Roman Eastern Policy and Other Studies in Roman History. Proceedings of a Colloquium at Twärminne 2–3 Oct. 1987</i> . Ed. by Heikki Solin and Mika Kajava. Helsinki 1990 (243); Georg Döbelhofer: <i>Die Popularen der Jahre 111–99 vor Christus</i> . Wien 1990 (244); <i>Das Totenbuch der Ägypter</i> . Eingel., übers. u. erl. von Erik Hornung. Zürich 1990 (244); Hans-Joachim Gehrke: <i>Geschichte des Hellenismus</i> . München 1990 (245); Jochen Martin: <i>Spätantike und Völkerwanderung</i> . München 1987 (245); Hermann Diehl: <i>Sulla und seine Zeit im Urteil Ciceros</i> . Hildesheim 1988 (248); <i>Kulturhistorische und archäologische Probleme des Südostalpenraumes in der Spätantike</i> . Referate des Symposions 24.–26. Sept. 1981 Klagenfurt. Hrsg. v. Herbert Graßl. Wien 1985 (248); Karl-Wilhelm Weeber: <i>Smog über Attika</i> . Zürich 1990 (249); Thomas Grünewald: <i>Constantinus Maximus Augustus. Herrschaftspropaganda in der zeitgenössischen Überlieferung</i> . Stuttgart 1990 (250); Erik Hornung: <i>Gesänge vom Nil. Dichtung am Hofe der Pharaonen</i> . Zürich 1990 (251); Otto Veh: <i>Lexikon der römischen Kaiser</i> . München ³ 1990 (251); Dankward Vollmer: <i>Symploke. Das Übergreifen der römischen Expansion auf den griechischen Osten</i> . Stuttgart 1990 (252; Gerhard Dobesch) — M. G. Sirivianou [et al.]: <i>The Oxyrhynchus Papyri</i> . Vol. LVI. London 1989 (253; Bernhard Palme) — Richard Duncan-Jones: <i>Structure and Scale in the Roman Economy</i> . Cambridge 1990 (256; Walter Scheidel).	
Indices: Johannes Diethart	260

Tafel 1–16

CLAUDIO GALLAZZI

Cartellino per due tuniche*

P.Cair 10607
(Tafel 1)

Prov. sconosciuta

cm. 8,3 × 5,7
1 kollesis, cm. 6

VI/VII sec. d. C.

Nulla si conosce sul luogo e sul momento in cui il reperto qui presentato venne rinvenuto; si sa soltanto che apparteneva al vecchio fondo del Museo di Gizeh e che alla fine dell'Ottocento fu inserito nella raccolta del Museo Egizio del Cairo, presso il quale fu registrato con il nr. 10607 del *Catalogue Général*¹. Esso non è che un piccolo scampolo di papiro grossolano, il quale porta su una facciata due brevi righe di scrittura, parallele alle fibre orizzontali e attribuibili alla fine del VI sec., ovvero alla prima metà del VII, sulla base delle analogie mostrate con le grafie di PSI I 60 (cfr. M. Norsa, *Papiri greci delle collezioni italiane. Scritture documentarie* III, Roma 1946, Tav. XXIV; 595 d. C.), P.Amh. II 157 (Pl. XXII; 612 d. C.) e SB VI 9576, 1–4 (cfr. G. Cavallo, H. Maehler, *Greek Bookhands of the Early Byzantine Period*, London 1987, 43c; 643 d. C.)². Sull'altro lato, invece, le fibre potrebbero essere in bianco, oppure presentare resti di scrittura: l'una e l'altra eventualità sono egualmente ammissibili, ma nessuna delle due è verificabile, dal momento che il papiro è incollato sopra il cartoncino di una cartelletta.

Benché abbia dimensioni esigue (cm. 8,3 × 5,7) e porti un testo molto ridotto, P.Cair. 10607 non è un frammento di uno scritto più esteso, come si dice nel *Catalogue Général*. Esso, al contrario, deve ritenersi un foglietto integro: infatti, ha la forma di un rettangolo con i bordi appena guastati da qualche lieve intaccatura; intorno alle righe di scrittura mostra margini regolari su tutti e quattro i lati, e presenta un testo che si rivela completo, giacché è preceduto dalla consueta croce iniziale ed è seguito da uno spazio in bianco³.

* Manifesto la mia gratitudine al Comité Permanent del Service des Antiquités della R. A. E. e alla Direzione del Museo Egizio del Cairo, che mi hanno autorizzato a pubblicare il documento; ringrazio, inoltre, il personale addetto alla Papyrus Room del Museo Egizio, che ha premurosamente agevolato il mio lavoro sul reperto.

¹ Cfr. *Catalogue Général des Antiquités Egyptiennes du Musée du Caire* X N^{os} 10001 – 10869. *Greek Papyri*, by B. P. Grenfell, A. S. Hunt, Oxford 1903, p. VII e 76, nr. 10607.

² Nel *Catalogue Général* P.Cair. 10607 è datato «5th or 6th century»; ma le affinità grafiche coi documenti citati e la presenza di un π di forma minuscola (l. 2) escludono una collocazione del testo nell'arco del V sec. o nei decenni iniziali e centrali del VI.

³ Il *Catalogue Général* attribuisce «2 selides» a P.Cair. 10607; ma tale indicazione non deve indurre a credere che il reperto un tempo presentasse due colonne di scrittura, di cui ora solo una sopravviverebbe: in quella sede, infatti, il termine «selis» indica un «foglio di papiro», vale a dire un κόλλημα, non una «colonna».

Constatato che il reperto è intatto, è facile leggere su di esso la frase *στιχάρην ἄσπρον β*, nella quale, evidentemente, le due parole al singolare stanno per *στιχάρια ἄσπρα*, a causa di un'incongruenza non priva di riscontri: basti citare, *ex. gr.*, P.Oxy. VIII 1136, 4, dove compare *στιχάριον τέσσαρες*. A causa della sua concisione un testo siffatto potrebbe essere ritenuto un appunto, che aveva funzione di *memorandum*. Ma assai più verosimilmente il P.Cair. era un cartellino, che indicava il contenuto di una cassa o di un pacco in cui si trovavano due tuniche. In questa maniera è stato interpretato pure CPR X 106, che si presenta pressoché identico; e non diversamente deve essere inteso P.Oxy. X 1310, che porta la dicitura *κιθώνιον ἀργέντιον καὶ μαφόρτιον*⁴. Oltre che nelle somiglianze con questi due documenti, l'interpretazione proposta trova una conferma nella disposizione delle parole e nelle dimensioni delle lettere che compaiono sul papiro. Il testo, infatti, è situato proprio nel mezzo del foglietto, come si addice a un'etichetta; e le lettere hanno un'altezza media di cm. 1, cioè una misura inconsueta per un normale appunto, ma perfettamente adatta alla dicitura di un cartellino, che doveva essere ben visibile e leggibile facilmente, essendo destinato a porre in evidenza il contenuto di una cassa o di un involto.

Ovviamente non è precisabile per quale motivo specifico il foglietto di papiro sia stato unito alla cassetta o al pacco in cui stavano le tuniche. La collocazione di esso forse va messa in relazione con la consegna degli indumenti a qualche destinatario, come si suppone nel commento a CPR X 106; ma non è escluso che il cartellino sia stato posto sulla cassa o sull'involto solo perché fosse possibile conoscerne il contenuto, senza essere costretti a effettuarne l'apertura; ed è persino immaginabile che il foglietto stesse dentro alla cassetta o al pacco, come un inventario di ciò che vi era contenuto.

Purtroppo, essendo il reperto attaccato sopra del cartoncino, non è possibile constatare se la facciata non scritta di esso porti eventuali tracce di un'antica incollatura. Ma il foglietto non necessariamente doveva essere incollato sulla cassa o sul pacco: esso poteva essere infilato sotto una corda dell'involto, oppure essere soltanto appoggiato sopra ciò che conteneva le tuniche, se non era messo dentro insieme agli indumenti.

1 † στιχάρην
2 ἄσπρον β

1-2. 1. στιχάρια ἄσπρα

„† Tuniche bianche 2“

1. Per la forma *στιχάρην*, usata al posto di *στιχάριον*, si rinvia a F. Th. Gignac, *A Grammar of the Greek Papyri of the Roman and Byzantine Periods*, Milano 1981 II, 25 sgg.

2. *ἄσπρον*: il significato dell'aggettivo è precisato da F. Zucker, *Urkundenreferat*, *Archiv* 17 (1960) 113.

β: la descrizione del reperto data nel *Catalogue Général* propone per l. 2 una lettura *ασπρονα*. Ciò nondimeno, una trascrizione *στιχάρην ἄσπρον α* deve essere esclusa, perché il numero si presenta alquanto differente dagli *α* del testo: esso mostra sulla sinistra, non una sacca ovale al pari degli *α*, ma due tratti rettilinei,

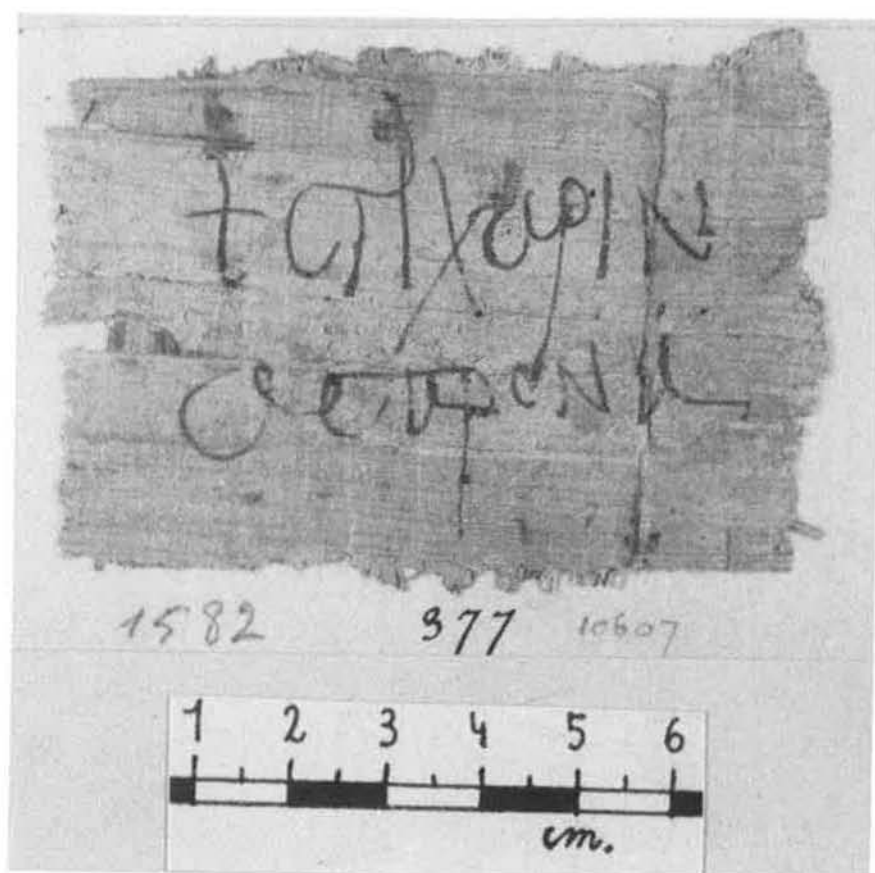
di scrittura», secondo un uso improprio non inconsueto intorno al '900: cfr. N. Lewis, *Papyrus in Classical Antiquity*, Oxford 1974, 79 sg., not. 18.

⁴ Per altri cartellini, aventi funzione analoga, ma non relativi a capi di abbigliamento, cfr. MPER NS XIII 11; 17; 18 e SB XVI 12936.

paralleli e identici in altezza come è proprio dei β , sicché è necessario leggere $\sigma\tau\iota\chi\acute{\alpha}\rho\iota\nu \acute{\alpha}\sigma\pi\rho\nu \beta$, anche se il numero β crea un' incongruenza con le parole al singolare poste innanzi ad esso. Su tale discrepanza cfr. le osservazioni fatte nella nota introduttiva premessa alla trascrizione.

Istituto di Papirologia
Università degli Studi di Milano
Via Festa del Perdono 3
I-20122 Milano

Claudio Gallazzi



Gallazzi